

(6+4 = 10)

2 - درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے۔ حصہ نظم سے کوئی تین اور حصہ غزل سے کوئی دو اشعار کی تشریح کیجئے:

(حصہ نظم)

- i - سب مست ہو رہے ہیں پہچان تیری قدرت تیرے پکارتے ہیں سُبحان تیری قدرت (3x2=6)
ii - محرم بھی ہے ایسا ہی جیسا کہ ہے نامحرم کچھ کہ نہ سکا جس پر یاں بھید گھلا تیرا
iii - ڈالی گئی جو فصل خزاں میں شجر سے ٹوٹ ممکن نہیں ہری ہو سحاب بہار سے
iv - سُنی ہم نے طوطی و لیل کی باتیں ترا تذکرہ ہے، تری گفتگو ہے

(حصہ غزل)

- i - مزا غم کے کھانے کا جس کو پڑا وہ اشکوں سے ہاتھ اپنا دھویا کیا (2x2=4)
ii - دل نادان تجھے ہوا کیا ہے آخر اس درد کی دوا کیا ہے
iii - گلتا نہیں ہے دل مرا اُجڑے دیار میں کس کی بنی ہے عالمِ ناپائیدار میں

حصہ دوم

(5+5 = 10)

3 - درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے، سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھئے:-

- (الف) ایک ایسے شخص کی حالت کو خیال کرو، جس کی آمدنی، اُس کے اخراجات کو مناسب ہو اور اُس کے حاصل کرنے میں اُس کو چنداں محنت و مشقت کرنی نہ پڑے، جیسا کہ ہمارے ہندوستان میں ملکبوں اور لاخراج داروں کا حال تھا اور وہ اپنے دلی توئی کو بھی بے کار ڈال دے تو اُس کا حال کیا ہوگا۔
(ب) جب دوسروں سے مدد ملنے کی توقع منقطع ہوگئی تو میں نے دل میں سوچا کہ چلو ان گارڈ صاحب سے ہی پوچھیں۔ میں کھڑا ہو گیا۔ وہ آئے میں نے دریافت کیا کہ جناب اس دوسرے سوال کا کیا جواب ہے؟ وہ مسکرائے اور کہا کہ ”مجھے معلوم نہیں۔“ میں نے کہا کہ یہ برابر والے بڑے زور سے لکھ رہے ہیں۔ (ورق اُلٹئے)

- 2 -

(10)

4 - درج ذیل سوالات میں سے کسی پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- i - خط کو آدمی ملاقات کیوں کہا جاتا ہے؟
ii - آرام و سکون صحت کے لیے کیوں ضروری ہے؟
iii - تجل نے اختر کے بارے میں کن خیالات کا اظہار کیا؟
iv - نگرانِ کار نے طالب علم کے ساتھ کس قسم کا برتاؤ کیا؟
v - مرکب تہم کی دو مثالیں لکھئے۔
vi - ردیف اور قافیہ میں کیا فرق ہے؟
vii - حمد اور نعت میں کیا فرق ہے؟
viii - میر نے ”نیم باز آنکھوں کی مستی“ کو کیا قرار دیا؟

(5)

5 - درج ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھئے۔

(الف) مرزا غالب کے عادات و خصائل (ب) لہو اور قالین

(5)

6 - شامل نصاب نظم ”حم“ کا مرکزی خیال یا خلاصہ لکھئے اور شاعر کا نام بھی لکھئے۔

(10)

7 - اپنے والد کے نام خط لکھئے اور اپنے سکول میں امتحانی نتیجہ کی یا اپنے سکول کے ہیڈ ماسٹر / ایڈ منسٹریس / پرنسپل کے نام فیس معافی کی درخواست تحریر کیجئے۔

(5)

8 - ”جس کا کام اُسی کو ساجھے“ کے عنوان پر کہانی تحریر کیجئے۔ یا ”ہوٹل منجر اور گاہک“ کے درمیان ہونے والا مکالمہ تحریر کیجئے۔

(5)

9 - درج ذیل جملوں کی درستی کیجئے۔

- i - جی نے چاہا تو سیر کروں گا۔
ii - منزل نے قرآن کو پڑھا ہوگا۔
iii - طارق نے اخبار کو خریدا ہوگا۔
iv - مسافر نے مقامی لوگوں کو جاہل سمجھے۔
v - جوانی میں ہم بھی گدھے بیچ کر سویا کرتے تھے۔

یا

درج ذیل ضرب الامثال کی تکمیل کیجئے۔

- i - پاک رہو، _____
ii - ختم تاثیر، _____
iii - صورت نہ شکل، _____
iv - ماروں گھٹنا _____
v - یہاں کا بادا _____

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہو گا۔

1. 1 - جو لوگ زنانہ مکان کے اندر گھسنا معیوب سمجھتے تھے

(A) اہل مغرب (B) اہل عرب (C) اہل دل (D) اہل وطن

2 - _____ کے اخلاق نہایت وسیع تھے۔

(A) حالی (B) آتش (C) غالب (D) ذوق

3 - روٹی پیدا کرنے کے لیے نہایت ضروری ہے

(A) آرام (B) سفارش (C) خوشامد (D) محنت

4 - مصرع ”اس زلف پہ پھبتی شبِ دیبور کی سوچھی“ _____ کا ہے۔

(A) انشا (B) جرأت (C) درد (D) میر تقی میر

5 - اکثر _____ گھبرایا کرتا ہے۔

(A) مبتدی (B) چور (C) جھوٹا (D) نالائق

6 - _____ کی کسر جھک کر کمان ہو گئی تھی۔

(A) دادی (B) نانی (C) خالہ (D) پھوپھی

7 - عید کے دن میلے سے کھلونا گاڑی لایا تھا

(A) ننھا (B) منا (C) بہنو (D) لہو

8 - شعر کے آخر میں دہرائے جانے والے ایک جیسے الفاظ کو کہا جاتا ہے

(A) قافیہ (B) مطلع (C) ردیف (D) مقطع

9 - نعت میں طوطی کے ساتھ لفظ آیا ہے

(A) بلبل (B) طوطا (C) کبوتر (D) مور

10 - میر تقی میر کی وجہ شہرت ہے

(A) نظم (B) مرثیہ (C) قصیدہ (D) غزل

11 - ”بخارا“ کی مونث ہے

(A) بخاری (B) بخارن (C) بخارنی (D) بخن

12 - ”بندر“ کی مونث ہے

(A) بندری (B) بنداری (C) بندریا (D) بندائن

13 - ”رنج“ کا مترادف ہے

(A) سکھ (B) خوشی (C) الم (D) پیار

14 - ”جرم“ کی جمع ہے

(A) جروم (B) اجرام (C) جریم (D) اجرائم

15 - ”خیمہ“ کی جمع ہے

(A) خمیم (B) اخیام (C) خیام (D) خوم

انشائی

حصہ اول

(6+4 = 10)

2 - درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے۔ حصہ نظم سے کوئی تین اور حصہ غزل سے کوئی دو اشعار کی تشریح کیجئے:

(حصہ نظم)

- i - ہے تیرے گلستان میں بھی فصل خزاں کا دور خالی ہے جیب گل، زر کامل عیار سے (3x2=6)
 ii - سبزوں کی لہلہاہٹ، کچھ ابر کی سیاہی اور چھا رہی گھٹائیں سرخ اور سفید کاہنی
 iii - چٹا نہیں نظروں میں یاں خلعتِ سلطانی کسلی میں مگن اپنی رہتا ہے گدا تیرا
 iv - یہاں ہے ظہور اور وہاں نور تیرا مکاں میں بھی ٹو، لامکاں میں بھی ٹو ہے

(حصہ غزل)

- i - میں جو بولا، کہا کہ یہ آواز اسی خانہ خراب کی سی ہے (2x2=4)
 ii - برہمن کو باتوں کی حسرت رہی خدا نے بتوں کو نہ گویا کیا
 iii - جان شمع پر نثار کرتا ہوں میں نہیں جانتا دُعا کیا ہے

حصہ دوم

(5+5 = 10)

3 - درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے، سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھئے:-

- (الف) ہم قبول کرتے ہیں ہندوستان میں ہندوستانیوں کے لیے ایسے کام بہت کم ہیں، جن میں ان کو تو اپنے دلی اور قوتِ عقلی کو کام میں لانے کا موقع ملے اور برخلاف اس کے اور دلائیوں میں اور خصوصاً انگلستان میں، وہاں کے لوگوں کے لیے ایسے موقعے بہت ہیں اور اس میں بھی کچھ شک نہیں کہ اگر انگریزوں کو بھی کوشش اور محنت کی ضرورت اور اُس کا شوق نہ رہے، جیسا کہ اب ہے، تو وہ بھی بہت جلد وحشت پنے کی حالت کو پہنچ جاویں گے۔
 (ب) دن بھر آلو آرام کرتا ہے اور رات بھر ہُو کرتا ہے۔ اس میں کیا مصلحت پوشیدہ ہے؟ میرا قیاس اتنا ہی صحیح ہے جتنا کہ آپ کا۔ لوگوں کا خیال ہے کہ آلو ٹو ہی ٹو کا وظیفہ پڑھتا ہے۔ اگر یہ سچ ہے تو وہ ان خود پسندوں سے ہزار درجہ بہتر ہے، جو ہر وقت میں ہی نہیں کا ورد کرتے رہتے ہیں۔ (ورق اُلٹئے)

- 2 -

(10)

4 - درج ذیل سوالات میں سے کسی پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- i - خواجہ باسط نے میر اور مرزا کے کلام کے بارے میں کیا فرمایا؟
 ii - انسان کب سخت کامل اور وحشی ہو جاتا ہے؟
 iii - افسانہ کی تعریف کیا ہے؟
 iv - جملے کے کتنے اجزاء ہیں؟
 v - لیل کے گانے کی کیا وجہ ہے؟
 vi - ”مطلع“ کے معنی کیا ہیں؟
 vii - محرم اور نامحرم میں کیا فرق ہے؟
 viii - میر کی نصابی غزل سے قافیہ کی مثال دیجئے۔

(5)

5 - درج ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھئے۔

(الف) ہجرت نبوی خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم (ب) لہو اور قالین

(5)

6 - شامل نصاب نظم ”برسات کی بہاریں“ کا مرکزی خیال یا خلاصہ لکھئے اور شاعر کا نام بھی لکھئے۔

(10)

7 - اپنی والدہ کو خط لکھئے اور موسم گرما کی تعطیلات کا پروگرام بتائیے۔ یا جناب بیاتھ آفیسر کے نام درخواست تحریر کیجئے اور اپنے محلہ کی ناقص صفائی کی شکایت کیجئے۔

(5)

8 - پڑھائی کے موضوع پر دو ہم جماعتوں کے درمیان مکالمہ تحریر کیجئے۔ یا ”عقل مند بھوی“ کے عنوان پر کہانی تحریر کیجئے۔

(5)

9 - درج ذیل جملوں کی درستی کیجئے۔

- i - اس نے کتاب کو خریدیا۔
 ii - ہمت کو نہ ہارو۔
 iii - اللہ کا نام لے کر کر کو باندھ لو۔
 iv - جماعت کراچی چلی گئیں۔
 v - آسمان سے ملاقاتیں کرنا۔

یا

درج ذیل ضرب الامثال کی تکمیل کیجئے۔

- i - بوڑھی گھوڑی _____
 ii - بات کھٹائی میں _____
 iii - قاضی کے گھر کے _____
 iv - گڑ سے جو مرے تو _____
 v - دل کو دل سے _____