

BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN
OBJECTIVE KEY FOR SSC ANNUAL/SUPPLY EXAMINATION, 2019.

Name of Subject: Urdu (comp) Session: 2019

Q.Nos	Paper Code 1021	Paper Code 1023	Paper Code 1025	Paper Code 1027
1	B	C	A	A
2	A	D	C	B
3	C	A	C	C
4	D	B	D	D
5	A	C	A	A
6	B	B	B	C
7	C	A	C	C
8	D	C	B	D.
9	A	D	A	A
10	C	A	C	B
11	C	B	D	C
12	D	C	A	B
13	A	D	B	A
14	B	A	C	C
15	C	C	D	D
16				
17				
18				
19				
20				

سرٹیفکیٹ بابت صحیح سوالیہ پرچہ مارکنگ Key

ہم نے مضمون اردو (لازمی) پرچہ I گروپ X سکیم نیمو میٹرک سالانہ امتحان 2019 کا سوالیہ پرچہ انشائیہ و معروضی (Subjective & Objective) کو بنظر عمیق چیک کر لیا ہے یہ پرچہ Syllabus کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کر لیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پرچہ کی معروضی (MCQs) Key کی بابت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات و اصول کر کے ان کا بغور مطالعہ کر لیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامینرز کیلئے تفصیلی مارکنگ ہدایات / مارکنگ سکیم / Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Prepared & Checked By:

Dated: 23-9-19

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1-	Sh. Ghulam Shabbir	H/M	Gr. H/s Obarah Shumali Shujaabad	0301-6952502	
2-	Syed Masood Nabi	S.S.T.	Gr. New Millat H/s Muntazabadd, Multan.	0345-7229292	
3-					

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - ۱ (جماعت نہم)

اردو (لازمی)

وقت = 2.10 گھنٹے

کل نمبر = 60

حصہ انشائیہ

حصہ اول

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

10

2۔ مندرجہ ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجیے۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے)

- (حصہ نظم)
- (i) گو سب سے مقدم ہے حق تیرا ادا کرنا
- (ii) جیوں تیرے در پر، مروں تیرے در پر
- (iii) بادل ہوا کے اوپر ہو مست چھار رہے ہیں
- (iv) جو نغمہ زن تھے خلوتِ اوراق میں طیور
- (حصہ غزل)
- (i) ہستی اپنی حباب کی سی ہے
- (ii) کہوں کیا ہوئی عمر کیونکر بسر
- (iii) دلِ ناداں تجھے ہوا کیا ہے
- بندے سے مگر ہوگا حق کیسے ادا تیرا
یہی مجھ کو حسرت یہی آرزو ہے
جھڑیوں کی مستیوں سے ڈھوئیں مچا رہے ہیں
رخصت ہوئے ترے شجر سایہ دار سے
یہ نمائش سراب کی سی ہے
میں جاگا کیا، بخت سویا کیا
آخر اس درد کی دوا کیا ہے

حصہ دوم

10

3۔ درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی تحریر کیجیے۔

- (الف) اگر ہم کو تو انسانی عقلی کے کام میں لانے کا موقع نہیں ہے، تو ہم کو اس کی فکر اور کوشش چاہیے کہ وہ موقع کیوں کر حاصل ہو۔ اگر اُس کے حاصل کرنے میں ہمارا کچھ قصور ہے، تو اس کی فکر اور کوشش چاہیے کہ وہ قصور کیوں کر رفع ہو۔ غرض کہ کسی شخص کے دل کو بے کار پڑا رہنا نہ چاہیے۔
- (ب) بھینس اگر ورزش کرتی اور غذا کا خیال رکھتی تو شاید چھری ہو سکتی تھی لیکن کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ بعض لوگ مکمل احتیاط کرنے پر بھی موٹے ہوتے چلے جاتے ہیں۔ بھینس کا مشغلہ جگالی کرنا ہے یا تالاب میں لیٹے رہنا۔ وہ اکثر نیم باز آنکھوں سے اُفق کو لگتی رہتی ہے۔

2 x 5 = 10

4۔ کوئی سے پانچ سوالوں کے مختصر جواب دیجیے۔

- (i) حضرت بی کون تھیں اور انہوں نے سلیم کو کیا نصیحت کی؟
- (ii) انشا کے اصرار پر جرأت نے کون سا مصرع پڑھا؟
- (iii) مرزا غالب نے اپنا چوغہ اپنے ایک دوست کو کس ڈھنگ سے پیش کیا؟
- (iv) بندوق چلے تو کوئے کیا کرتے ہیں؟
- (v) دیہاتی لڑکا پہلے دن سکول گیا تو اُس نے کیسا لباس پہن رکھا تھا؟
- (vi) میر نے ”نیم باز آنکھوں“ کی مستی کو کیا قرار دیا ہے؟
- (vii) اللہ کا گدا کیسے زندگی بسر کرتا ہے؟
- (viii) برہمن کو کس بات کی حسرت رہی؟

5۔ کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے۔ (i) مرزا غالب کے عادات و خصائل (ii) قدرا یاز

6۔ کتاب میں دی گئی نظم ”پیوستہ رہ شجر سے امید بہار رکھ“ کا مرکزی خیال یا خلاصہ لکھیں اور شاعر کا نام بھی لکھیں۔

7۔ چچا جان کے نام خط لکھیے چچی کی صحت کے بارے میں دریافت کیجیے۔ یا

اپنے ہیڈ ماسٹر صاحب کے نام درخواست رخصت بیماری لکھیں۔

8۔ ”اتفاق میں برکت ہے“ کے عنوان پر کہانی تحریر کریں۔ یا دکاندار اور خریدار کے مابین مکالمہ لکھیے۔

9۔ درج ذیل جملوں کی درستی کیجیے۔

- (i) امجد نے کراچی جانا ہے۔ (ii) میں نے کتاب پڑھنا ہے۔ (iii) سامان، مکانات، دکانیں سب کچھ جل گئے۔
- (iv) دس جگ، پانچ پلیٹیں، ایک گلاس ٹوٹ گئے۔ (v) جتنی چارپائی دیکھیے اتنے پاؤں پھیلائیے۔

یا
درج مٹلوں کی مکمل کیجیے۔

- (i) سوت نہ کپاس (ii) کنوایں میں (iii) دل کو دل سے
- (iv) کاٹھ کی ہانڈی (v) قاضی کے گھر کے

اردو (لازمی)

وقت = 20 منٹ

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنا یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) "سیرۃ النبی" کس کی تصنیف ہے؟ (A) مولانا الطاف حسین (B) مولانا شبلی نعمانی (C) سر سید احمد خان (D) مولانا محمد حسین
- (2) مرزا غالب کے نہایت وسیع تھے۔ (A) اخلاق (B) کردار (C) افکار (D) خصائل
- (3) روٹی پیدا کرنے کے لیے نہایت ضروری ہے۔ (A) آرام (B) سفارش (C) محنت (D) خوشامد
- (4) سبق "آرام و سکون" میں میاں صاحب کا نام کیا تھا؟ (A) اسحاق (B) مشتاق (C) اشتیاق (D) اشفاق
- (5) کاکول اکیڈمی واقع ہے۔ (A) ایبٹ آباد (B) ننھیال (C) گھوڑا گلی (D) مظفر آباد
- (6) ماسٹر جی کے بیٹے کے لیے کیا چیز منگوائی گئی؟ (A) کرسی (B) چارپائی (C) بیچ (D) پیڑھی
- (7) میر تقی میر کی وجہ شہرت کیا ہے؟ (A) حمد گوئی (B) نعت گوئی (C) غزل گوئی (D) قصیدہ گوئی
- (8) امیر مینائی شاعر ہے۔ (A) مزاحیہ (B) مرثیہ نگار (C) نثر کا (D) نعت کا
- (9) اقبال نے ڈالی اور شجر سے مراد لیا ہے۔ (A) فرد اور قوم (B) سچ اور جھوٹ (C) قرآن و سنت (D) توحید و رسالت
- (10) "یگانہ" کا متضاد ہے۔ (A) اپنا (B) ہمسایہ (C) بے گانہ (D) قریبی
- (11) "بھکاری" کی مؤنث ہے۔ (A) بھمارن (B) سنارن (C) بھکارن (D) کھمارن
- (12) "نند" کا مذکر ہے۔ (A) ننڈیا (B) نانا (C) نائن (D) ننڈوئی
- (13) "ذکر" کی جمع ہے۔ (A) اذکار (B) ذاکر (C) ذاکرین (D) ذکو
- (14) "فتوح" کا واحد ہے۔ (A) فاتح (B) فتح (C) مفتوح (D) مقتول
- (15) ملازم کیا چیز کوٹ رہا تھا؟ (A) گرم سال (B) مرچیں (C) ریٹھے (D) نمک

PAPER CODE

NUMBER:1023

2019 (S)

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - I (جماعت نہم)

رول نمبر

اردو (لازمی)

وقت = 20 منٹ

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) ”بھکاری“ کی مؤنث ہے۔ (A) چہمارن (B) سنارن (C) بھکارن (D) مکہارن
- (2) ”نند“ کا مذکر ہے۔ (A) نندیا (B) نانا (C) نانن (D) نندوئی
- (3) ”ذکر“ کی جمع ہے۔ (A) اذکار (B) ذاکر (C) ذاکریں (D) ذکو
- (4) ”فتوح“ کا واحد ہے۔ (A) فاتح (B) فتح (C) مفتوح (D) مقتول
- (5) ملازم کیا چیز کوٹ رہا تھا؟ (A) گرم مسالا (B) مرچیں (C) ریٹھے (D) نمک
- (6) ”سیرۃ النبی“ کس کی تصنیف ہے؟ (A) مولانا الطاف حسین (B) مولانا شبلی نعمانی (C) سرسید احمد خان (D) مولانا محمد حسین
- (7) مرزا غالب کے نہایت وسیع تھے۔ (A) اخلاق (B) کردار (C) افکار (D) خصائل
- (8) روٹی پیدا کرنے کے لیے نہایت ضروری ہے۔ (A) آرام (B) سفارش (C) محنت (D) خوشاد
- (9) سبق ”آرام و سکون“ میں میاں صاحب کا نام کیا تھا؟ (A) اسحاق (B) مشتاق (C) اشتیاق (D) اشفاق
- (10) کاکول اکیڈمی واقع ہے۔ (A) ایبٹ آباد (B) نتھیا گلی (C) گھوڑا گلی (D) مظفر آباد
- (11) ماسٹر جی کے بیٹھنے کے لیے کیا چیز منگوائی گئی؟ (A) کرسی (B) چارپائی (C) بیچ (D) پیڑھی
- (12) میر تقی میر کی وجہ شہرت کیا ہے؟ (A) حمد گوئی (B) نعت گوئی (C) غزل گوئی (D) قصیدہ گوئی
- (13) امیر مینائی شاعر ہے۔ (A) مزاحیہ (B) مرثیہ نگار (C) نثر کا (D) نعت کا
- (14) اقبال نے ذالی اور شجر سے مراد لیا ہے۔ (A) فرد اور قوم (B) بیچ اور جھوٹ (C) قرآن و سنت (D) توحید و رسالت
- (15) ”یگانہ“ کا متضاد ہے۔ (A) اپنا (B) ہمسایہ (C) بے گانہ (D) قریبی

PAPER CODE

NUMBER:1025

2019 (S)

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - I (جماعت نہم)

رول نمبر

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی)

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز محل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) اقبال نے ڈالی اور شجر سے مراد لیا ہے۔ (A) فرد اور قوم (B) سچ اور جھوٹ (C) قرآن و سنت (D) توحید و رسالت
- (2) ”یگانہ“ کا متضاد ہے۔ (A) اپنا (B) ہمسایہ (C) بے گانہ (D) قریبی
- (3) ”بھکاری“ کی مؤنث ہے۔ (A) چمارن (B) سنارن (C) بھکارن (D) کہارن
- (4) ”نند“ کا مذکر ہے۔ (A) نندیا (B) نانا (C) نائن (D) نندوئی
- (5) ”ذکر“ کی جمع ہے۔ (A) اذکار (B) ذاکر (C) ذاکریں (D) ذکو
- (6) ”فتوح“ کا واحد ہے۔ (A) فاتح (B) فتح (C) مفتوح (D) مقتول
- (7) ملازم کیا چیز کوٹ رہا تھا؟ (A) گرم مسالا (B) مرچیں (C) ریٹھے (D) نمک
- (8) ”سیرۃ النبی“ کس کی تصنیف ہے؟ (A) مولانا الطاف حسین (B) مولانا شبلی نعمانی (C) سرسید احمد خان (D) مولانا محمد حسین
- (9) مرزا غالب کے نہایت وسیع تھے۔ (A) اخلاق (B) کردار (C) افکار (D) خصائل
- (10) روٹی پیدا کرنے کے لیے نہایت ضروری ہے۔ (A) آرام (B) سفارش (C) محنت (D) خوشامد
- (11) سبق ”آرام و سکون“ میں میاں صاحب کا نام کیا تھا؟ (A) اسحاق (B) مشتاق (C) اشتیاق (D) اشفاق
- (12) کاکول اکیڈمی واقع ہے۔ (A) ایبٹ آباد (B) ننھیال (C) گھوڑاگلی (D) مظفر آباد
- (13) ماسٹر جی کے بیٹھنے کے لیے کیا چیز منگوائی گئی؟ (A) کرسی (B) چارپائی (C) بچ (D) پیڑھی
- (14) میر تقی میر کی وجہ شہرت کیا ہے؟ (A) حمد گوئی (B) نعت گوئی (C) غزل گوئی (D) قصیدہ گوئی
- (15) امیرینائی شاعر ہے۔ (A) مزاحیہ (B) مرثیہ نگار (C) نثر کا (D) نعت کا

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی)

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) کا کول اکیڈمی واقع ہے۔ (A) ایبٹ آباد (B) نتھیا گلی (C) گھوڑا گلی (D) مظفر آباد
- (2) ماسٹر جی کے بیٹھنے کے لیے کیا چیز منگوائی گئی؟ (A) کرسی (B) چارپائی (C) بچ (D) پیڑھی
- (3) میر تقی میر کی وجہ شہرت کیا ہے؟ (A) حمد گوئی (B) نعت گوئی (C) غزل گوئی (D) قصیدہ گوئی
- (4) امیر مینائی شاعر ہے۔ (A) مزاحیہ (B) مرثیہ نگار (C) نثر کا (D) نعت کا
- (5) اقبال نے ڈالی اور شجر سے مراد لیا ہے۔ (A) فرد اور قوم (B) بچ اور جھوٹ (C) قرآن و سنت (D) توحید و رسالت
- (6) ”یگانہ“ کا متضاد ہے۔ (A) اپنا (B) ہمسایہ (C) بے گانہ (D) قریبی
- (7) ”بھکاری“ کی مؤنث ہے۔ (A) چمارن (B) سارن (C) بھکارن (D) کھمارن
- (8) ”نند“ کا مذکر ہے۔ (A) ننڈیا (B) نانا (C) نائن (D) ننڈوئی
- (9) ”ذکر“ کی جمع ہے۔ (A) اذکار (B) ذاکر (C) ذاکریں (D) ذکو
- (10) ”فتوح“ کا واحد ہے۔ (A) فاتح (B) فتح (C) مفتوح (D) مقتول
- (11) ملازم کیا چیز کوٹ رہا تھا؟ (A) گرم سال (B) مریچیں (C) ریٹھے (D) نمک
- (12) ”سیرۃ النبی“ کس کی تصنیف ہے؟ (A) مولانا الطاف حسین (B) مولانا شبلی نعمانی (C) سر سید احمد خان (D) مولانا محمد حسین
- (13) مرزا غالب کے نہایت وسیع تھے۔ (A) اخلاق (B) کردار (C) افکار (D) خصائل
- (14) روٹی پیدا کرنے کے لیے نہایت ضروری ہے۔ (A) آرام (B) سفارش (C) محنت (D) خوشامد
- (15) سبق ”آرام و سکون“ میں میاں صاحب کا نام کیا تھا؟ (A) اسحاق (B) مشتاق (C) اشتیاق (D) اشتقاق