74

BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN

OBJECTIVE KEY FOR SSC ANNUAL EXAMINATION, 2020.

Name of Subject: Urdu Session: 10th

Q.Nos	Paper Code 3371	Paper Code	Paper Code	Paper Code
1	B			
2	A			
3	C			
4	A			
5	D			
6	A			
7	C			
8	A			
9	B			
10	A			
11	B			
12	B			
13	D			
14	C			
15	D			
16				
17				
18				
19				
20				

سرٹیفکیٹ بابت تصحیح سوالیہ پرچہ / مارکنگ Key

ہم نے مضمون اردو پرچہ ادب گروپ / سکیم / میٹرک سالانہ / ضمنی امتحان 2020 کا سوالیہ پرچہ انشائیہ و معروضی (Subjective & Objective) کو بنظرِ عمیق چیک کرلیا ہے یہ پرچہ Syllabus کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کرلیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پرچہ کی معروضی (MCQs) Key کی بابت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کرکے ان کا بغور مطالعہ کرلیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامینرز کیلئے تفصیلی مارکنگ ہدایات / مارکنگ سکیم / Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Prepared & Checked By: Dated: 02-03-2020

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1	مجیب الرحمان شاہ	SS	گورنمنٹ کمبری ہائر سیکنڈری سکول ملتان	، ٣	[signature]
2	لئیق احمد سیال	پرنسپل	گورنمنٹ ہائی سکول بستی نو	0302- 76	[signature]
3					

رول نمبر ____________

2020 (A)

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)

اردو ادب

وقت = 2.10 گھنٹے

کل نمبر = 60

75

حصہ انشائیہ

حصہ اول

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

2۔(الف) درج ذیل نظم کے اشعار کی تشریح کیجیے۔ 10 = 4 + 6

(i) آ گئے ہم، فدا ہوں تیرے نام پر! تیرے پیغام پر، اے وطن اے وطن

(ii) نذر کیا دیں کہ ہم مال والے نہیں آن والے ہیں اقبال والے نہیں

(iii) وار دیں گے یہ سب کچھ تیرے نام پر تیری للکار پر، تیرے پیغام پر

(ب) درج ذیل غزل کے اشعار کی تشریح کیجیے۔

(i) حُسن کا ناز عاشقی کا نیاز اب تو کچھ بھی وہ ماجرا نہ رہا

(ii) تم ہی نہ سن سکے اگر قصۂ غم سنے گا کون کِس کی زبان کھلے گی پھر، ہم نہ اگر سنا سکے

حصہ دوم

3۔ درج ذیل نثر پارے کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور سیاق و سباق بھی تحریر کیجیے۔ 10 = 2 + 1 + 1 + 6

حیدر آباد آنے کے تھوڑے ہی دنوں بعد معلوم ہوا کہ اس چہکتے ہوئے بلبل نے اس گلشن دنیا سے کوچ کیا۔ جب کبھی دہلی جاتا ہوں تو مولوی صاحب کے مکان پر ضرور جاتا ہوں اندر قدم نہیں رکھتا مگر بڑی دیر تک دیوار سے لگ کر دروازے کو دیکھتا رہتا ہوں۔

4۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ 10

(i) احسانِ عام (ii) قاہرہ

5۔ درج ذیل میں سے کسی ایک نظم کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ 5

(i) اے وطن (ii) دعوتِ عمل

6۔ درج ذیل شعرا میں سے کسی ایک پر نوٹ لکھیے۔ 10

(i) علامہ محمد اقبالؒ (ii) سید ضمیر جعفری

7۔ درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون تحریر کیجیے۔ 15

(i) قائدِ اعظمؒ (ii) یومِ آزادی (iii) ایک دلچسپ سفر

PAPER CODE

NUMBER: **3371**

2020 (A)

SSC PART-II (10th CLASS)

رول نمبر ______________

76

اردو ادب

وقت = 20 منٹ

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اِس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

(1) جو کچھ کہنے کا ارادہ ہو ______ کہیے۔
(A) لازمی (B) ضرور (C) ہرصورت (D) مجبوراً

(2) ان کی زبان اس ______ کی طرح ہے۔
(A) قینچی (B) چھری (C) چاقو (D) ہتھوڑا

(3) سبق " کابلی " کے مصنف ہیں۔
(A) غلام عباس (B) ابنِ انشا (C) سرسید احمد خاں (D) آغا حشر

(4) ہم بھی اپنے خطا کاروں کی ______ معاف کریں۔
(A) تقصیریں (B) عداوت (C) زیادتیاں (D) رنجشیں

(5) سبق " انسان کسی حال میں خوش نہیں رہتا " کتاب سے ماخوذ ہے۔
(A) سفرِ حجاز (B) چراغ تلے (C) تعلیمی خطبات (D) نیرنگِ خیال

(6) اے زبان! تو اپنی تیزی سے سینوں کو ______ کرتی تھی۔ (زبانِ گویا)
(A) فگار (B) شکار (C) معمار (D) زخمی

(7) 1970ء کے انتخابات کے بعد نیا آئین ______ میں نافذ کیا گیا۔
(A) 1971ء (B) 1972ء (C) 1973ء (D) 1974ء

(8) ہمارے ______ کے پروفیسر مولوی جمیل الرحمٰن صاحب تھے۔
(A) عربی (B) اردو (C) فارسی (D) ریاضی

(9) ______ رشید احمد صدیقی کی اہم تصنیف ہے۔
(A) کل کا گھوڑا (B) گنج ہائے گراں مایہ (C) حیاتِ جاوید (D) آبِ حیات

(10) ______ اترتے ہی سفرِ مدینہ کے لیے روپے کی ضرورت پڑی۔
(A) جدہ (B) طائف (C) دوبئی (D) شارجہ

(11) مصنف (سید سلیمان ندوی) 30۔ اکتوبر ______ کی صبح کو بیدار ہوا۔
(A) 1932ء (B) 1933ء (C) 1934ء (D) 1935ء

(12) ______ کو مشرقِ وسطیٰ کا ماڈرن پیرس بھی کہتے ہیں۔
(A) لبنان (B) قاہرہ (C) جدہ (D) شام

(13) ______ بچپن میں ہی یتیم ہو گئے تھے۔ (بحوالہ خطوط)
(A) مشتاق یوسفی (B) شبلی (C) حالی (D) غالب

(14) نظم " اے وطن " کے شاعر ہیں۔
(A) احسان دانش (B) علامہ محمد اقبالؒ (C) فیض احمد فیض (D) حفیظ جالندھری

(15) حفیظ جالندھری کی تاریخ وفات ہے۔
(A) 1960ء (B) 1975ء (C) 1977ء (D) 1982ء