

BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN.
OBJECTIVE KEY FOR SSC ANNUAL EXAMINATION, 2021'

Name of Subject: **DMFD**

Session: **2021**

(166)

Q.Nos	Paper Code	Paper Code	Paper Code	Paper Code
	3281			
1	C			
2	B			
3	C			
4	B			
5	D			
6	D			
7	A			
8	C			
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

Key

ہم نے مضمون **ڈریسنگ اینڈ مشین ڈیزائن** پر **A** گروپ میٹرک سالانہ امتحان 2021ء کا سوالیہ پرچہ انشائیہ و معروضی (Subjective & Objective) کو بنظر عمیق چیک کر لیا ہے یہ پرچہ Syllabus کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کر لیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پرچہ کی معروضی (MCQs) Key کی بابت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے ان کا بغور مطالعہ کر لیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامینرز کیلئے تفصیلی مارکنگ ہدایات / مارکنگ سکیم / Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Prepared & Checked By:

Dated **06.08.2021**

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1	Rashida Tahi	S.S.T	Govt Junior Model H/School	03226705236	R. Tahi
2	Arakila kouser	S.S.T	Govt Junior Model H/School	03026681408	Arakila
3					
4					

A/21

ثانوی واعلیٰ ثانوی تعلیمی بورڈ، ملتان

مورخہ 6/8/21 مضمون: D.M.FD پرچہ: 10th گروپ: -

جنرل ہدایات برائے مارکنگ (مارکنگ سکیم)

میٹرک سالانہ امتحان 2021

(i) بنائی کا طریقہ بتانے پر پورے دو نمبرز دیے جائیں گے۔

(ii) صرف لکھ کر بتانے پر دو نمبرز ہونگے۔

(iii) گلے کی Shape بتانے کے دو نمبرز ہونگے۔

(iv) لباس کے لیے حقورٹی سے تفصیل پر پورے دو نمبرز دیے جائیں گے۔

(v) کپڑا بنانے کا طریقہ حقورٹی سے تفصیل کے ساتھ بیان کیا جائیگا جس کے دو نمبرز ہونگے۔

(vi) بلاک پر نشنگ کا طریقہ حقورٹی سے تفصیل کے ساتھ دو نمبرز ہونگے۔

(vii) ہر دار بنائی کا طریقہ مختصر ہو گا۔ دو نمبرز

حصہ دوم

تمام سوالات کے نمبرز برابر ہیں اور جواب

لیکھ کر کے مطابق پرنے چاہیے۔ ہر

سوال کے دو نمبرز دیے جائیں گے جبکہ حق

میں سے دو سوالات کے جواب Consider

Rashali Tahira

6/8/2021

DRESS MAKING AND FASHION DESIGNING

TIME ALLOWED: 1.20 Hours

SUBJECTIVE حصہ انشائیہ

وقت = 1.20 گھنٹے

MAXIMUM MARKS: 32

کل نمبر = 32

NOTE: Write same question number

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

and its part number on answer book, as given in the question paper.

SECTION-I حصہ اول

2- Attempt any five parts.

10 = 2 x 5

سوال نمبر 2۔ کوئی سے پانچ اجزاء کے جوابات تحریر کیجیے۔

- (i) What is meant by mineral fibers? معدنیاتی ریشے سے کیا مراد ہے؟
- (ii) What is meant by batik work? باتیک ورک سے کیا مراد ہے؟
- (iii) Describe the process of feeling linen. لینن کو محسوس کرنے کا عمل بیان کریں۔
- (iv) Write the names of the sources of plant fibers. نباتاتی ریشے کے ذرائع کے نام لکھیں۔
- (v) Where is the polyester fabric used? پولیسٹر کا کپڑا کہاں کہاں استعمال کیا جاتا ہے؟
- (vi) When and where are lace fabrics made? لیس یا جالی سے تیار کردہ کپڑے کب اور کہاں بنائے جاتے ہیں؟
- (vii) Which collar is suitable for oval face? بیضوی چہرے کے لیے لباس میں کون سا گر بیان مناسب ہے؟
- (viii) Explain how the carding of the cotton is done? کپاس کو ڈھننے کا طریقہ بیان کریں۔

3- Attempt any five parts.

10 = 2 x 5

سوال نمبر 3۔ کوئی سے پانچ اجزاء کے جوابات تحریر کیجیے۔

- (i) Write the names of finishing factors done on the fabric. کپڑے پر تکمیلی عوامل کے نام لکھیں۔
- (ii) What is plain weaving? سادہ بنائی کیا ہے؟
- (iii) What is meant by master pattern? ماسٹر پیٹرن سے کیا مراد ہے؟
- (iv) Which collar is suitable for oblong shape face? لمبے چہرے کے لیے کیسے گر بیان کا لباس ہونا چاہیے؟
- (v) What choice of the clothes would be suitable for tall and slim girl? ڈوبلی اور لمبی لڑکی کے لیے لباس کا چناؤ کیسا ہوگا؟
- (vi) Describe how to make fiberless fabrics? بغیر ریشے کے کپڑے بنانے کا طریقہ کار بیان کریں۔
- (vii) How is block printing done? بلاک پرنٹنگ کس طرح کی جاتی ہے؟
- (viii) What is meant by pile weaving? بُردار بنائی سے کیا مراد ہے؟

SECTION-II حصہ دوم

NOTE: Attempt any two questions.

12 = 6 x 2

نوٹ۔ کوئی سے دو سوالات کے جوابات تحریر کیجیے۔

4. Describe in detail the types of plain weaving. سادہ بنائی کی اقسام تفصیل سے بیان کریں۔
5. How symbols can be helpful in creating patterns? علامات (Symbol) پیٹرن بنانے میں کیونکر مددگار ہو سکتے ہیں؟
6. Explain the following in making yarns from wool fibers: اونٹنی ریشوں سے یارن بنانے میں مندرجہ ذیل کی وضاحت کریں۔

Dyeing رنگنا (iii)

Washing صفائی کرنا یا دھونا (ii)

Grading/sorting چھانٹنا (i)

PAPER CODE

NUMBER: 3281

2021 (A)

SSC PART-II (10th CLASS)

رول نمبر

169

DRESS MAKING AND FASHION DESIGNING

ڈریس میکنگ اینڈ فیشن ڈیزائننگ

TIME ALLOWED: 10 Minutes

OBJECTIVE حصہ معروضی

وقت = 10 منٹ

MAXIMUM MARKS: 08

کل نمبر = 08

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنے یا کاٹ کر بھر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو بھر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

Note: you have four choices for each objective type question as A, B, C and D. The choice which you think is correct, fill that bubble in front of that question number, on bubble sheet. Use marker or pen to fill the bubbles. Cutting or filling two or more bubbles will result in zero mark in that question. No credit will be awarded in case BUBBLES are not filled. Do not solve questions on this sheet of OBJECTIVE PAPER.

Q.No.1

سوال نمبر 1-

- (1) Wool and cotton fibers have high _____ properties. (1) اُون اور کپاس کے ریشے میں _____ کی صلاحیت زیادہ ہوتی ہے۔
- (A) Undo سلجھنے (B) Break اُڈھرنے (C) Pliability and Adhering چمکنے اور چپکنے (D) Bright چمکنے
- (2) The process of making cloth is very _____. (2) کپڑا بنانے کا عمل بہت _____ ہے۔
- (A) Outdated فرسودہ (B) Ancient قدیم (C) Modern جدید (D) Interesting دلچسپ
- (3) Wool fibers are dyed in _____ ways. (3) اُونی ریشوں کو _____ حالتوں میں رنگا جاتا ہے۔
- (A) Two دو (B) Four چار (C) Three تین (D) Five پانچ
- (4) Which removes grease, sand, dirt and other contaminants from wool fibers? (4) اُونی ریشوں میں شامل چھانائی، ریت، مٹی اور دیگر آلائشیں کس سے دور کی جاتی ہیں؟
- (A) Sharp Sodium hydroxide تیز سوڈیم ہائیڈروآکسائیڈ (B) Mild Sodium hydroxide ہلکا سوڈیم ہائیڈروآکسائیڈ
- (C) Mild hydrochloric acid ہلکا ہائیڈروکلورک ایسڈ (D) Sharp hydrochloric acid تیز ہائیڈروکلورک ایسڈ
- (5) Synthetic fiber rayon was invented in: (5) مصنوعی ریشہ رے آن ایجاد ہوا۔
- (A) 1908 ADء میں (B) 1907 ADء میں (C) 1909 ADء میں (D) 1910 ADء میں
- (6) Large bales of cotton weigh up to _____. (6) کپاس کی بڑی گانٹھوں کا وزن _____ تک ہوتا ہے۔
- (A) 200 pounds پونڈز (B) 300 pounds پونڈز (C) 700 pounds پونڈز (D) 500 pounds پونڈز
- (7) Linen fiber is obtained from the soft and delicate _____ of linseed. (7) لینن کاربشہر لسی کی نرم و نازک _____ سے حاصل کیا جاتا ہے۔
- (A) Twigs ٹہنیوں (B) Leaves پتوں (C) Bark چھال (D) Flowers پھولوں
- (8) _____ cotton is of very high quality. (8) _____ کپاس بہت اعلیٰ کوالٹی کی ہوتی ہے۔
- (A) Pakistani پاکستانی (B) Indian ہندوستانی (C) Egyptian مصری (D) Japanese جاپانی