BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION,MULTAN.

OBJECTIVE KEY FOR SSC ANNUAL EXAMINATION,2021

Name of Subject: اردو (ادب) Session: 2021

Q.Nos	Paper Code 3371	Paper Code	Paper Code	Paper Code
1	B			
2	D			
3	A			
4	C			
5	D			
6	A			
7	A			
8	B			
9	B			
10	C			
11	B			
12	C			
13	D			
14	B			
15	C			
16				
17				
18				
19				
20				

سرٹیفکیٹ بابت تصحیح سوالیہ پرچہ/مارکنگ Key

ہم نے مضمون ____اردو ادب____ پرچہ ____B____ گروپ ________ میٹرک سالانہ امتحان 2021ء کا سوالیہ پرچہ انشائیہ ومعروضی(Subjective & Objective) کو بنظر عمیق چیک کرلیا ہے یہ پرچہ Syllabus کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کرلیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پرچہ کی معروضی (MCQs) Key کی بابت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے ان کا بغور مطالعہ کرلیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامینرز کیلئے تفصیلی مارکنگ ہدایات / مارکنگ سکیم/Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Prepared & Checked By:

Dated: 5-8-2021

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1	سعید احمد	SST	گورنمنٹ B/H/S گرد ھاصور وہاڑی	0301 4806149	[signature]
2	محمد رمضان اریبایا	SST	گورنمنٹ B/H/S شمس آباد ملتان	0308-7335595	[signature]
3					
4					

A/21

ثانوی و اعلیٰ ثانوی تعلیمی بورڈ، ملتان

مورخہ: 5-8-2021 مضمون: اردو ادب پرچہ: B گروپ: ______

جنرل ہدایات برائے مارکنگ (مارکنگ سکیم)

میٹرک سالانہ امتحان 202[redacted]ء

147

Sr #	Code	Error Indicated	Sr #	Code	Error Indicated
1.	UN	Un-Necessary	8.	SP	Spelling Error
2.	Ir	Irrelevant	9.	P	Punctuation
3.	IN	Incomplete	10.	Wo	Wrong word error
4.	EX	Extra	11.	Wt	Wrong Tense
5.	Rp	Re-Produced	12.	Wf	Wrong Form
6.	I	Insufficient	13.	OA	Over Attempt
7.	Gr	Grammar Error			

اہم نوٹ: ہر سوال "Full Award" سے کم نمبر لگانے کی صورت میں وجہ ضرور لکھیں۔

سوال نمبر 2 اشعار کی تشریح

جس طالب علم نے اشعار کی تشریح سادہ دل نشیں فصاحت اور برمحل الفاظ میں کی ہو۔ اُس کی حوصلہ افزائی کی جائے۔ ہر شعر کے جزوی نمبر خالی جگہ پر دیں۔ اور اُس کے نیچے ہلکی سی لکیر لگائیں۔ تمام اشعار اِس طرح جانچیں اور پھر جمع کریں اور دائرہ لگائیں۔

2×5 = 10

سوال نمبر 3

نثر پاروں کی تشریح میں۔ سبق کا عنوان ایک نمبر (1)
مصنف کا نام ایک نمبر (1) اور سیاق و سباق دو نمبر (2)
اور تشریح کے چھ نمبر (6)

1+1+2+6 = 10

سوال نمبر 4: سبق کا خلاصہ۔

کتابی سبق کے متن کی جھلک اور عکس نمایاں ہو۔ خود ساختہ خلاصہ کو نظر انداز کیا جائے۔ موضوع کے مطابق لکھے ہوئے خلاصے کی حوصلہ افزائی کی جائے۔ خلاصہ سبق کا ایک تہائی ہو۔ زبان و بیان اور سبق کے الفاظ کی ترتیب کو پیشِ نظر رکھا جائے اور بلا جواز نمبر نہ کاٹے جائیں۔

A/21

ثانوی واعلیٰ ثانوی تعلیمی بورڈ، ملتان

مورخہ 5-8-2021 مضمون: اردو ادب پرچہ: B گروپ: ______

جنرل ہدایات برائے مارکنگ (مارکنگ سکیم)

میٹرک سالانہ امتحان 2021

سوال نمبر 5 نظم کا خلاصہ:

خود ساختہ ہو تو نظرانداز کیا جائے۔ اور موضوع اور اشعار کے حوالے سے درست خلاصے کی حوصلہ افزائی کی جائے۔ زبان و بیاں سادہ اور ترتیب کے مطابق ہو۔

سوال نمبر 6 شعراء پر نوٹ۔

اس میں کسی ایک شاعر پر نوٹ لکھا جائے جس کے نمبر دس (10) ہیں۔ شاعر کے اسلوب اور شاعرانہ کام پر روشنی ڈالتے ہوئے مناسب الفاظ میں لکھے ہوئے نوٹ کی حوصلہ افزائی کی جائے۔

سوال نمبر 7 کسی ایک عنوان پر مضمون تحریر کیجیے۔

مضمون کی زبان شستہ با محاورہ اور انداز بیاں دلچسپ اور واضح ہونے کی صورت میں امیدوار کی حوصلہ افزائی کی جائے۔ بلاجواز نمبر نہ کاٹے جائیں۔

2021 (A)

رول نمبر ________

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)

148

اردو ادب

وقت = 2.10 گھنٹے

کل نمبر = 60

حصہ اِنشائیہ

حصہ اول

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

2۔(الف) درج ذیل نظم کے اشعار کی تشریح کیجیے۔ 10 = 4 + 6

(i) بندہ و صاحب و محتاج و غنی ایک ہوئے — تیری سرکار میں پہنچے تو سبھی ایک ہوئے

(ii) خبر کیا تھی یہاں تیرے نمازی آ کے ٹھہریں گے — شہید آرام فرمائیں گے غازی آ کے ٹھہریں گے

(iii) وار دیں گے یہ سب کچھ تیرے نام پر — تیری للکار پر، تیرے پیغام پر

(ب) درج ذیل غزل کے اشعار کی تشریح کیجیے۔

(i) وہ مرے ہو کے بھی مرے نہ ہوئے — ان کو اپنا بنا کے دیکھ لیا

(ii) چوٹ کھائی ہے بارہا لیکن — آج تو درد ہے عجب کوئی

حصہ دوم

3۔ درج ذیل نثر پارے کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور سیاق و سباق بھی تحریر کیجیے۔ 10 = 2 + 1 + 1 + 6

کسی شخص کے دل کو بے کار پڑا رہنا نہ چاہیے، کسی نہ کسی بات کی فکر و کوشش میں مصروف رہنا لازم ہے تاکہ ہم کو اپنی تمام ضروریات کے انجام کرنے کی فکر اور مستعدی رہے۔

4۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ 10

(i) اردو ذریعۂ تعلیم (ii) جدہ۔راہ مدینہ

5۔ درج ذیل میں سے کسی ایک نظم کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ 5

(i) جوابِ شکوہ (ii) شہیدوں کا لہو

6۔ درج ذیل شعرا میں سے کسی ایک پر نوٹ لکھیے۔ 10

(i) علامہ محمد اقبالؒ (ii) حفیظ جالندھری

7۔ درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون تحریر کیجیے۔ 15

(i) قائد اعظمؒ (ii) یومِ آزادی (iii) وقت کی پابندی

PAPER CODE NUMBER: 3371

2021 (A)

SSC PART-II (10th CLASS)

رول نمبر ____________

149

اردو ادب

وقت = 20 منٹ

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

(1) میں تو ان لوگوں میں سے ہوں جو محض ______ کے خوف سے تندرست رہنا چاہتے ہیں۔ (A) علاج (B) عیادت (C) مہنگائی (D) علالت

(2) '' انسان کسی حال میں خوش نہیں رہتا '' ______ کتاب سے ماخوذ ہے۔ (A) سفرِ حجاز (B) چراغ تلے (C) خیالستان (D) نیرنگِ خیال

(3) اتفاق سے آج ہی ______ کی ڈاک روانہ ہونے کا دن ہے۔ (A) ہندوستان (B) افریقہ (C) شام (D) مصر

(4) اسٹیشن سے غریب خانے تک ______ خراب ہے۔ (A) راہ (B) راستہ (C) سڑک (D) پلستر

(5) ان حضرات سے تصدیق کر لیجیے گا کہ میں ______ کا شوق نہیں رکھتا۔ (A) دال خوری (B) مرغ خوری (C) سبزی خوری (D) آدم خوری

(6) سب سے بڑی کاہلی ______ ہے۔ (A) دلی قویٰ کو بے کار چھوڑ دینا (B) محنت نہ کرنا (C) ہاتھ پاؤں نہ مارنا (D) اونگھنا

(7) ______ میں میاں دانی نے اور میں نے ایف اے کا امتحان پاس کیا۔ (A) 1903ء (B) 1905ء (C) 1907ء (D) 1909ء

(8) اگر مولوی صاحب خود اپنی ______ لکھتے تو اسی رنگ میں لکھتے۔
(نذیر احمد کی کہانی کچھ میری کچھ ان کی زبانی) (A) آپ بیتی (B) سوانح عمری (C) کہانی (D) عبارت

(9) قائدِ اعظم محمد علی جناحؒ کا انتقال ہوا۔ (A) 1947ء میں (B) 1948ء میں (C) 1949ء میں (D) 1950ء میں

(10) حسرت موہانی کا اصل نام ہے۔ (A) اسد الحسن (B) نظام الحسن (C) فضل الحسن (D) ابوالحسن

(11) '' یاد آتا ہے روز و شب کوئی '' یہ مصرع ______ کا ہے۔ (A) فیض (B) ناصر کاظمی (C) اقبالؒ (D) حسرت

(12) محمد حسین آزاد نے دہلی سے پہلا ______ اخبار نکالا۔ (A) انگریزی (B) ہندی (C) اردو (D) فارسی

(13) علامہ ڈاکٹر محمد اقبالؒ پیدا ہوئے۔ (A) کراچی میں (B) ملتان میں (C) لاہور میں (D) سیالکوٹ میں

(14) '' نقشِ فریادی '' شعری مجموعہ ہے (A) اقبالؒ کا (B) فیض کا (C) دانش کا (D) حسرت کا

(15) نظم '' صحرا کی دعا '' کے خالق ہیں۔ (A) اقبالؒ (B) فیض (C) حفیظ (D) حسرت