

BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN.

OBJECTIVE KEY FOR SSC ANNUAL EXAMINATION, 2021'

Name of Subject: Art and Model Drawing Session: 2021

Q.Nos	Paper Code	Paper Code	Paper Code	Paper Code
	3231			
1	D			
2	C			
3	A			
4	A			
5	A			
6	B			
7	B			
8	C			
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

سرٹیفکیٹ بابت تصحیح سوالیہ پرچہ / مارکنگ Key

ہم نے مضمون آرٹ اینڈ مادل ڈرائنگ پرچہ 2nd گروپ --- میٹرک سالانہ امتحان 2021ء کا سوالیہ پرچہ انشائیہ و معروضی (Subjective & Objective) کو بنظر عین چیک کر لیا ہے یہ پرچہ Syllabus کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کر لیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پرچہ کی معروضی (MCQs) Key بابت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے ان کا بغور مطالعہ کر لیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامینرز کیلئے تفصیلی مارکنگ ہدایات / مارکنگ سکیم / Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Prepared & Checked By:

Dated: 05-08-2021

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1	<u>Iqbal-Ud-Din</u>	<u>EST (DM)</u>	<u>Govt H/S Basti Nau Mtn</u>	<u>03017497716</u>	<u>[Signature]</u> 5/8/21
2	<u>Muhammad Yaseen Athar</u>	<u>"</u>	<u>Govt Nusrat ul Islam H/S S Multan</u>	<u>0308 870 8019</u>	<u>[Signature]</u> 5/8/21
3	<u>/</u>	<u>/</u>	<u>/</u>	<u>/</u>	<u>/</u>
4	<u>/</u>	<u>/</u>	<u>/</u>	<u>/</u>	<u>/</u>

ثانوی و اعلیٰ ثانوی تعلیمی بورڈ، ملتان

موزنہ: 05-08-2021 مضمون: آرٹ اینڈ مادل ڈرائنگ پرچہ: دسرا گروپ: -

جزل ہدایات برائے مارکنگ (مارکنگ سکیم)

میٹرک سالانہ امتحان 2021ء

Sr #	Code	Error Indicated	Sr #	Code	Error Indicated
1.	UN	Un-Necessary	8.	SP	Spelling Error
2.	Ir	Irrelevant	9.	P	Punctuation
3.	IN	Incomplete	10.	Wo	Wrong word error
4.	EX	Extra	11.	Wt	Wrong Tense
5.	Rp	Re-Produced	12.	Wf	Wrong Form
6.	I	Insufficient	13.	OA	Over Attempt
7.	Gr	Grammar Error			

اہم نوٹ: ہر سوال "Full Award" سے کم نمبر لگانے کی صورت میں وجہ ضرور لکھیں۔

سوال نمبر 2، 3 میں سے کوئی سے دسواں نمبر جواب
تقریباً 2/3 ہر حصہ 2 نمبر ہیں جواب درست ہے تو
پورے نمبر دیے جائیں اگر 1/2 درست ہے تو ایک
نمبر دیے جائیں

سوال نمبر 4، 5، 6 میں سے کوئی سے
دو سوال حل کریں ہر سوال کے چھو نمبر ہیں
یہ 1/2 درست ہے تو پورے نمبر اگر 1/2
درست ہے تو آدھے نمبر دیے جائیں

(نوٹ) غیر ضروری نمبر مت کاٹیں نمبر
کاٹنے کی صورت میں صیغہ وار کی

ثانوی واعلیٰ ثانوی تعلیمی بورڈ، ملتان

بورڈ آف ایجوکیشن: آرٹ اینڈ مائڈل ڈرائیو: درسا

جزل ہدایات برائے مارکنگ (مارکنگ سکیم)

میٹرک سالانہ امتحان 2021

عظمیٰ / عظمیٰ پرائمری اسکول
آرٹس و سائنس
سے گزرنے والے

محمد حسین اظہر (D.M.) EST

گورنمنٹ ٹیچنگ ایسوسی ایشن
H/SS ملتان سیکٹر 1

03088708016

5/8/2021

اکرام الہی (D.M.) EST

گورنمنٹ ٹیچنگ ایسوسی ایشن
0301-7497716

5/8/2021

152

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ

ART AND MODEL DRAWING

TIME ALLOWED: 1.20 Hours

SUBJECTIVE حصہ انشائیہ

وقت = 1.20 گھنٹے

MAXIMUM MARKS: 32

کل نمبر = 32

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔
NOTE: Write same question number and its part number on answer book, as given in the question paper.

SECTION-I حصہ اول

2. Attempt any five parts.

10 = 2 x 5

سوال نمبر 2۔ کوئی سے پانچ اجزاء کے جوابات تحریر کیجیے۔

- (i) Define painting. مصوری کی تعریف کیجیے۔
- (ii) Define Geometrical design. جیومیٹرکل ڈیزائن کی تعریف کیجیے۔
- (iii) Write names of four things used in drawing. ڈرائنگ میں استعمال ہونے والی چار اشیا کے نام لکھیں۔
- (iv) Write the names of three Pakistani artists. پاکستان کے تین مصوروں کے نام لکھیں۔
- (v) Define border design. بارڈر ڈیزائن کی تعریف کیجیے۔
- (vi) Write the introduction of Ustad Allah Bukhsh. استاد اللہ بخش کا تعارف لکھیں۔
- (vii) Which pencils are used in drawing? ڈرائنگ میں کون سی پینسلیں استعمال ہوتی ہیں؟
- (viii) Define model drawing. ماڈل ڈرائنگ کی تعریف کیجیے۔

3. Attempt any five parts.

10 = 2 x 5

سوال نمبر 3۔ کوئی سے پانچ اجزاء کے جوابات تحریر کیجیے۔

- (i) Describe the procedure of printing. چھپائی کا طریقہ بیان کیجیے۔
- (ii) Where is Mohinjodaro located? موہنجو ڈارو کہاں واقع ہے؟
- (iii) How many Katiban-e-Vahi were there? کاتبان وحی کتنے تھے؟
- (iv) When did Akbar become emperor? اکبر کب بادشاہ بنا؟
- (v) What is meant by Natural scene? قدرتی منظر سے کیا مراد ہے؟
- (vi) Define ratio. نسبت کی تعریف کریں۔
- (vii) Who was Engineer king? انجینئر بادشاہ کون تھا؟
- (viii) Define composition. کمپوزیشن کی تعریف کریں۔

SECTION-II حصہ دوم

NOTE: Attempt any two questions.

12 = 6 x 2

نوٹ۔ کوئی سے دو سوالات کے جوابات تحریر کیجیے۔

4. Write a note on Mohinjodaro. موہنجو ڈارو پر نوٹ لکھیں۔
5. Write a note on Masjid Wazeer Khan. مسجد وزیر خان پر نوٹ تحریر کیجیے۔
6. Write a note on border design. بارڈر ڈیزائن پر نوٹ لکھیں۔

PAPER CODE

NUMBER: 3231

2021 (A)

SSC PART-II (10th CLASS)

رول نمبر

153

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ

ART AND MODEL DRAWING

TIME ALLOWED: 10 Minutes

OBJECTIVE حصہ معروضی

وقت = 10 منٹ

MAXIMUM MARKS: 8

کل نمبر = 8

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کر پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

Note: you have four choices for each objective type question as A, B, C and D. The choice which you think is correct, fill that bubble in front of that question number, on bubble sheet. Use marker or pen to fill the bubbles. Cutting or filling two or more bubbles will result in zero mark in that question. No credit will be awarded in case BUBBLES are not filled. Do not solve questions on this sheet of OBJECTIVE PAPER.

Q.No.1

سوال نمبر 1۔

(1) The name of last Mughal king is: (1) آخری مغل بادشاہ کا نام ہے۔

(A) Aurangzab اورنگ زیب

(B) Babar بابر

(C) Jehangir جہانگیر

(D) Bahadar Shah Zaffar بہادر شاہ ظفر

(2) There are _____ sides of a good design. (2) اچھے ڈیزائن کے پہلو ہیں۔

(A) Three تین

(B) Five پانچ

(C) Two دو

(D) Four چار

(3) When was the tomb of Jehangir built? (3) مقبرہ جہانگیر کب بنایا گیا؟

(A) 1637 A.D میں

(B) 1627 A.D میں

(C) 1617 A.D میں

(D) 1647 A.D میں

(4) Which pencil is used for shade? (4) شید کے لیے کون سی پینسل استعمال ہوتی ہے؟

(A) HB

(B) 2B

(C) 2H

(D) 4H

(5) Red colour is called: (5) سرخ رنگ کو کہتے ہیں۔

(A) Basic colour بنیادی رنگ

(B) Intermediate colour درمیانی رنگ

(C) Secondary colour ثانوی رنگ

(D) Contrast colour متضاد رنگ

(6) How much is the area of Shalimar Garden? (6) شالیمار باغ کا رقبہ کتنا ہے؟

(A) 3 Acres ایکڑ 3

(B) 4 Acres ایکڑ 4

(C) 5 Acres ایکڑ 5

(D) 6 Acres ایکڑ 6

(7) Harappa is located in the province of: (7) ہڑپہ صوبہ _____ میں واقع ہے۔

(A) Balochistan بلوچستان

(B) Punjab پنجاب

(C) Sindh سندھ

(D) K.P.K خیبر پختونخوا

(8) Composition means: (8) کمپوزیشن کے معنی ہیں۔

(A) Keep secret مخفی رکھنا

(B) Keep parallel متوازی رکھنا

(C) Arrange ترتیب دینا

(D) Take care حفاظت کرنا