

وقت = 2.40 گھنٹے

اردو (لازمی) پرچہ - پہلا

کل نمبر = 80

انشائیہ

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

حصہ اول

$$10 = 1 + 1 + 8$$

2- (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔

تو مقصد تخلیق ہے، تو حاصل ایمان جو تجھ سے گریزاں، وہ خدا سے ہے گریزاں
کردار کا یہ حال، صداقت ہی صداقت اخلاق کا یہ رنگ کہ قرآن ہی قرآن

$$10 = 1 + (3 \times 3)$$

(ب) درج ذیل اشعار کی الگ الگ تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔

خاطر سے یا لحاظ سے، میں مان تو گیا جھوٹی قسم سے، آپ کا ایمان تو گیا
دل لے کے مفت کہتے ہیں کچھ کام کا نہیں الٹی شکایتیں ہوئیں احسان تو گیا
بزمِ عدو میں صورتِ پروانہ دل مرا گو رشک سے جلا تیرے قربان تو گیا

حصہ دوم

$$15 = 1 + 1 + 10 + 3$$

3- سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔

(الف) رسالہ ایسٹ اینڈ ویسٹ (انگریزی) کے اگست کے نمبر میں ڈاکٹر عبدالرحمن صاحب نے ایک ریویو دونوں مثنویوں پر لکھا ہے۔ نہایت قابلیت سے لکھا ہے۔

اگر اس ریویو کی کوئی کاپی مل گئی تو اس سال خدمت کروں گا۔ آج ”زمانہ“ میں ایک ریویو نظر سے گزرا۔ ”زمانہ“ کے اسی نمبر میں آپ کے اشعار بھی دیکھے جن کو کئی دفعہ پڑھا ہے اور ابھی کئی بار پڑھوں گا۔ بالخصوص ایک نہایت مخلص نوجوان یہاں لاہور میں ہے، تاجر کتب ہے اور مجھ سے کہتا ہے کہ ”شکوہ“ اور ”جواب شکوہ“ کو پھر شائع کرنا چاہیے مگر مولانا اکبر دیاچہ لکھیں۔ میں نے آپ کی طرف سے ہر چند عذر کیا مگر وہ مصر ہے۔

(ب) انسان کی قومی ترقی کی نسبت ہم لوگوں کے یہ خیال ہیں کہ کوئی خطر ملے، گورنمنٹ فیاض ہو اور ہمارے سب کام کر دے۔ اس کے یہ معنی ہیں کہ ہر چیز

ہمارے لیے کی جاوے اور ہم خود نہ کریں۔ یہ ایسا مسئلہ ہے کہ اگر اس کو ہادی اور رہنما بنایا جاوے تو تمام قوم کی دلی آزادی کو برباد کر دے اور آدمیوں کو انسان پرست بنادے۔ حقیقت میں ایسا ہونا قوت کی پرستش ہے اور اس کے نتائج انسان کو ایسا ہی حقیر بنادیتے ہیں جیسے کہ صرف دولت کی پرستش سے انسان حقیر و ذلیل ہو جاتا ہے۔

$$10 = 1 + 9$$

4- مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔

(i) اسوۂ حسنہ (خاتم النبیین صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم) (ii) اور آنا گھر میں مرغیوں کا

5

5- ماہر القادری کی نظم ”نعت“ کا خلاصہ تحریر کیجیے۔

10

یا

6- دودوستوں کے درمیان ”استاد کے احترام“ کے موضوع پر مکالمہ تحریر کیجیے۔

اپنے کالج میں یومِ اقبال کے حوالے سے منعقد ہونے والی تقریب کی روداد تحریر کیجیے۔

10

7- پرنسپل کے نام کریکٹر سٹریٹجکٹ کے حصول کے لیے درخواست تحریر کیجیے۔

$$10 = 2 + 8$$

8- درج ذیل عبارت کی تلخیص کیجیے اور اس کا مناسب عنوان بھی تجویز کیجیے۔

دشمن وطن عزیز میں انتشار پھیلا رہے ہیں۔ کسی بھی ملک کی ترقی کا انحصار سیاسی استحکام پر ہوتا ہے مگر انتشار پھیلا نا ایک منفی سیاست ہے جو استحکام کی ضد ہے ہمیں ایک منزل پر پہنچنا ہے جہاں کوئی پنجابی، سندھی، پٹھان یا بلوچی نہ ہو بلکہ صرف اور صرف پاکستانی ہو اور یہ اسی وقت ممکن ہے جب ہم صوبائی عصبیت کو ہمیشہ ہمیشہ کے لیے ختم کر دیں۔

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی) پرچہ - پہلا

کل نمبر = 20

معروضی

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) ”تصریف“ کا لاطینی ترجمہ سب سے پہلے _____ سے شائع ہوا۔ (A) باسل (B) وینس (C) قرطبہ (D) ڈبلن
- (2) چچا _____ نے کہا کہ پوست کے ڈوڑے پانی میں اُبالو اور اسی پانی سے آنکھ دھوؤ۔ (A) صدیقہ (B) شیدے (C) فیکے (D) عبدالجبار
- (3) لاہور کا نوجوان تاجر کتب اقبال کی کن دو نظموں کو دوبارہ شائع کرنا چاہتا تھا؟ (A) میں اور تُو (B) پہاڑ اور گلہری (C) گائے اور بکری (D) شکوہ اور جواب شکوہ
- (4) ”مکتوبات اقبال“ کا دوسرا خط کس کے نام لکھا گیا ہے؟ (A) مولانا گرامی (B) اکبر الہ آبادی (C) میاں ریاض صاحب (D) ڈاکٹر عبدالرحمن
- (5) ”قنوطی سے ایسا شخص مراد ہے جس کا عقیدہ ہو کہ اللہ نے آنکھیں _____ کے لیے بنائی ہیں۔“ (A) سونے (B) رونے (C) دھونے (D) پڑھنے
- (6) استعارہ ہے۔ (A) آب حیات (B) شیر جیسا بہادر (C) علامہ اقبال (D) پکلیوں پہ ستارے
- (7) تشبیہ کی نشان دہی کیجیے۔ (A) آیامیر اشیر (B) حسن یوسف (C) گھٹاؤں سی زلفیں (D) شمس العلماء
- (8) کسی مشہور بات یا واقعہ کی طرف اشارہ کرنا _____ کہلاتا ہے۔ (A) تشبیہ (B) تلمیح (C) استعارہ (D) مجاز مرسل
- (9) ”کس چاند سے آنکھ جاڑی ہے“ مثال میں مستعار منہ ہے۔ (A) محبوب (B) خوب صورتی (C) آنکھ (D) چاند
- (10) ”تلمیح“ کس زبان کا لفظ ہے؟ (A) اُردو (B) فارسی (C) عربی (D) سنسکرت
- (11) ”مطلع“ کی ایک شرط _____ ہونا ہے۔ (A) آخری شعر (B) پہلا شعر (C) مشہور شعر (D) درمیان کا شعر
- (12) غزل کا آخری شعر جس میں تخلص استعمال نہ کیا گیا ہو _____ کہلاتا ہے۔ (A) مطلع (B) مقطع (C) آخری شعر (D) بیت الغزل
- (13) قافیہ کی بنیادی شرط _____ الفاظ کا ہونا ہے۔ (A) ہم شکل (B) ہم آواز (C) ہم مرتبہ (D) ہم معنی
- (14) ابن مریم ہوا کرے کوئی میرے دکھ کی دوا کرے کوئی اس شعر میں ردیف کیا ہے؟ (A) کوئی (B) کرے کوئی (C) ہوا، دوا (D) ابن مریم
- (15) جب عشق سکھاتا ہے آداب خود آگاہی کھلتے ہیں غلاموں پر اسرار شہنشاہی اس شعر میں ردیف ہے۔ (A) خود آگاہی (B) آگاہی (C) شہنشاہی (D) کوئی نہیں
- (16) نوکرنے جھاڑ نہیں _____ (A) دی (B) دیا (C) دیئے (D) دیں
- (17) ہم نے کل تاش _____ (A) کھیلی (B) کھیلا (C) کھیلے (D) کھیلیں
- (18) آج اخبار نہیں _____ (A) آیا (B) آئی (C) آئیں (D) آئے ہے
- (19) جنوری ختم ہو _____ مگر سردی نہیں آئی۔ (A) گئی (B) گیا (C) گئے (D) گئیں
- (20) اُردو _____ ایک لغت خریدلو۔ (A) کا (B) کی (C) کے (D) کیں

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی) پرچہ - پہلا

کل نمبر = 20

معروضی

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) نوکرنے جھاڑ نہیں _____ (A) دی (B) دیا (C) دیئے (D) دیں
- (2) ہم نے کل تاش _____ (A) کھیلی (B) کھلا (C) کھیلے (D) کھیلیں
- (3) آج اخبار نہیں _____ (A) آیا (B) آئی (C) آئیں (D) آئے ہے
- (4) جنوری ختم ہو _____ مگر سردی نہیں آئی۔ (A) گئی (B) گیا (C) گئے (D) گئیں
- (5) اُردو _____ ایک لغت خرید لو۔ (A) کا (B) کی (C) کے (D) کیں
- (6) ”تصریف“ کا لاطینی ترجمہ سب سے پہلے _____ سے شائع ہوا۔ (A) باسل (B) وینس (C) قرطبہ (D) ڈبلن
- (7) چچا _____ نے کہا کہ پوست کے ڈوڑے پانی میں اُبالو اور اسی پانی سے آنکھ دھوؤ۔ (A) صدیقے (B) شیدے (C) فیکے (D) عبدالجبار
- (8) لاہور کا نو جوان تاجرتب اقبال کی کن دو نظموں کو دوبارہ شائع کرنا چاہتا تھا؟ (A) میں اور تُو (B) پہاڑ اور گہری (C) گائے اور بکری (D) شکوہ اور جواب شکوہ
- (9) ”مکتوبات اقبال“ کا دوسرا خط کس کے نام لکھا گیا ہے؟ (A) مولانا گرامی (B) اکبر الہ آبادی (C) میاں ریاض صاحب (D) ڈاکٹر عبدالرحمن
- (10) ”قنوطی سے ایسا شخص مراد ہے جس کا عقیدہ ہو کہ اللہ نے آنکھیں _____ کے لیے بنائی ہیں۔“ (A) سونے (B) رونے (C) دھونے (D) پڑھنے
- (11) استعارہ ہے۔ (A) آب حیات (B) شیر جیسا بہادر (C) علامہ اقبال (D) پلکوں پہ ستارے
- (12) تشبیہ کی نشان دہی کیجیے۔ (A) آیا میرا شیر (B) حسن یوسف (C) گھٹاؤں سی زلفیں (D) شمس العلماء
- (13) کسی مشہور بات یا واقعہ کی طرف اشارہ کرنا _____ کہلاتا ہے۔ (A) تشبیہ (B) تلحیح (C) استعارہ (D) مجاز مرسل
- (14) ”کس چاند سے آنکھ جاڑی ہے“ مثال میں مستعار منہ ہے۔ (A) محبوب (B) خوب صورتی (C) آنکھ (D) چاند
- (15) ”تلحیح“ کس زبان کا لفظ ہے؟ (A) اُردو (B) فارسی (C) عربی (D) سنسکرت
- (16) ”مطلع“ کی ایک شرط _____ ہونا ہے۔ (A) آخری شعر (B) پہلا شعر (C) مشہور شعر (D) درمیان کا شعر
- (17) غزل کا آخری شعر جس میں تخلص استعمال نہ کیا گیا ہو _____ کہلاتا ہے۔ (A) مطلع (B) مقطع (C) آخری شعر (D) بیت الغزل
- (18) قافیہ کی بنیادی شرط _____ الفاظ کا ہونا ہے۔ (A) ہم شکل (B) ہم آواز (C) ہم مرتبہ (D) ہم معنی
- (19) ابن مریم ہوا کرے کوئی میرے دکھ کی دوا کرے کوئی اس شعر میں ردیف کیا ہے؟ (A) کوئی (B) کرے کوئی (C) ہوا، دوا (D) ابن مریم
- (20) جب عشق سکھاتا ہے آداب خود آگاہی کھلتے ہیں غلاموں پر اسرار شہنشاہی اس شعر میں ردیف ہے۔ (A) خود آگاہی (B) آگاہی (C) شہنشاہی (D) کوئی نہیں

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی) پرچہ - پہلا

کل نمبر = 20

معروضی

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) "مطلع" کی ایک شرط _____ ہونا ہے۔ (A) آخری شعر (B) پہلا شعر (C) مشہور شعر (D) درمیان کا شعر
- (2) غزل کا آخری شعر جس میں تخلص استعمال نہ کیا گیا ہو _____ کہلاتا ہے۔ (A) مطلع (B) مقطع (C) آخری شعر (D) بیت الغزل
- (3) قافیہ کی بنیادی شرط _____ الفاظ کا ہونا ہے۔ (A) ہم شکل (B) ہم آواز (C) ہم مرتبہ (D) ہم معنی
- (4) ابن مریم ہوا کرے کوئی میرے دکھ کی دوا کرے کوئی اس شعر میں ردیف کیا ہے؟ (A) کوئی (B) کرے کوئی (C) ہوا، دوا (D) ابن مریم
- (5) جب عشق سکھاتا ہے آداب خود آگاہی کھلتے ہیں غلاموں پر اسرار شہنشاہی اس شعر میں ردیف ہے۔ (A) خود آگاہی (B) آگاہی (C) شہنشاہی (D) کوئی نہیں
- (6) نوکرنے جھاڑو نہیں _____ (A) دی (B) دیا (C) دیئے (D) دیں
- (7) ہم نے نکل تاش _____ (A) کھیلی (B) کھیلا (C) کھیلے (D) کھیلیں
- (8) آج اخبار نہیں _____ (A) آیا (B) آئی (C) آئیں (D) آئے ہے
- (9) جنوری ختم ہو _____ مگر سردی نہیں آئی۔ (A) گئی (B) گیا (C) گئے (D) گئیں
- (10) اُردو _____ ایک لغت خرید لو۔ (A) کا (B) کی (C) کے (D) کیں
- (11) "تصریف" کا لٹینی ترجمہ سب سے پہلے _____ سے شائع ہوا۔ (A) باسل (B) ونس (C) قرطبہ (D) ڈبلن
- (12) چچا _____ نے کہا کہ پوست کے ڈوڈے پانی میں اُبالو اور اسی پانی سے آنکھ دھوؤ۔ (A) صدیقے (B) شیدے (C) فیکے (D) عبدالجبار
- (13) لاہور کا نوجوان تاجر کتب اقبال کی کن دو نظموں کو دوبارہ شائع کرنا چاہتا تھا؟ (A) میں اور تُو (B) پہاڑ اور گلہری (C) گائے اور بکری (D) شکوہ اور جواب شکوہ
- (14) "مکتوبات اقبال" کا دوسرا خط کس کے نام لکھا گیا ہے؟ (A) مولانا گرامی (B) اکبر الہ آبادی (C) میاں ریاض صاحب (D) ڈاکٹر عبدالرحمن
- (15) "قنوطی سے ایسا شخص مراد ہے جس کا عقیدہ ہو کہ اللہ نے آنکھیں _____ کے لیے بنائی ہیں۔" (A) سونے (B) رونے (C) دھونے (D) پڑھنے
- (16) استعارہ ہے۔ (A) آب حیات (B) شیر جیسا بہادر (C) علامہ اقبال (D) پلکوں پہ ستارے
- (17) تشبیہ کی نشان دہی کیجیے۔ (A) آیا میرا شیر (B) حسن یوسف (C) گھٹاؤں سی رفیں (D) شمس العلماء
- (18) کسی مشہور بات یا واقعہ کی طرف اشارہ کرنا _____ کہلاتا ہے۔ (A) تشبیہ (B) تلمیح (C) استعارہ (D) مجاز مرسل
- (19) "کس چاند سے آنکھ جاڑی ہے" مثال میں مستعار منہ ہے۔ (A) محبوب (B) خوب صورتی (C) آنکھ (D) چاند
- (20) "تلمیح" کس زبان کا لفظ ہے؟ (A) اُردو (B) فارسی (C) عربی (D) سنسکرت

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی) - پرچہ - پہلا

کل نمبر = 20

معروضی

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1-

- (1) استعارہ ہے۔ (A) آب حیات (B) شیر جیسا بہادر (C) علامہ اقبال (D) پلکوں پہ ستارے
- (2) تشبیہ کی نشان دہی کیجئے۔ (A) آیا میرا شیر (B) حسن یوسف (C) گھٹاؤں سی زلفیں (D) شمس العلماء
- (3) کسی مشہور بات یا واقعہ کی طرف اشارہ کرنا _____ کہلاتا ہے۔ (A) تشبیہ (B) تلمیح (C) استعارہ (D) مجاز مرسل
- (4) ”کس چاند سے آنکھ جاڑی ہے“ مثال میں مستعار منہ ہے۔ (A) محبوب (B) خوب صورتی (C) آنکھ (D) چاند
- (5) ”تلمیح“ کس زبان کا لفظ ہے؟ (A) اردو (B) فارسی (C) عربی (D) سنسکرت
- (6) ”مطلع“ کی ایک شرط _____ ہونا ہے۔ (A) آخری شعر (B) پہلا شعر (C) مشہور شعر (D) درمیان کا شعر
- (7) غزل کا آخری شعر جس میں تخلص استعمال نہ کیا گیا ہو _____ کہلاتا ہے۔ (A) مطلع (B) مقطع (C) آخری شعر (D) بیت الغزل
- (8) قافیہ کی بنیادی شرط _____ الفاظ کا ہونا ہے۔ (A) ہم شکل (B) ہم آواز (C) ہم مرتبہ (D) ہم معنی
- (9) ابن مریم ہوا کرے کوئی میرے دکھ کی دوا کرے کوئی اس شعر میں ردیف کیا ہے؟ (A) کوئی (B) کرے کوئی (C) ہوا، دوا (D) ابن مریم
- (10) جب عشق سکھاتا ہے آداب خود آگاہی کھلتے ہیں غلاموں پر اسرارِ شہنشاہی اس شعر میں ردیف ہے۔ (A) خود آگاہی (B) آگاہی (C) شہنشاہی (D) کوئی نہیں
- (11) نو کرنے جھاڑو نہیں _____ (A) دی (B) دیا (C) دیئے (D) دیں
- (12) ہم نے کل تاش _____ (A) کھیلی (B) کھیلا (C) کھیلے (D) کھیلیں
- (13) آج اخبار نہیں _____ (A) آیا (B) آئی (C) آئیں (D) آئے ہے
- (14) جنوری ختم ہو _____ مگر سردی نہیں آئی۔ (A) گئی (B) گیا (C) گئے (D) گئیں
- (15) اردو _____ ایک لغت خریدلو۔ (A) کا (B) کی (C) کے (D) کیں
- (16) ”تصریف“ کا لاطینی ترجمہ سب سے پہلے _____ سے شائع ہوا۔ (A) باسل (B) وینس (C) قرطبہ (D) ڈبلن
- (17) چچا _____ نے کہا کہ پوست کے ڈوڑے پانی میں اُبالو اور اسی پانی سے آنکھ دھوؤ۔ (A) صدیقے (B) شیدے (C) فیکے (D) عبدالجبار
- (18) لاہور کا نوجوان تاجر کتب اقبال کی کن دو نظموں کو دوبارہ شائع کرنا چاہتا تھا؟ (A) میں اور تُو (B) پہاڑ اور گلہری (C) گائے اور کبوتری (D) شکوہ اور جوابِ شکوہ
- (19) ”مکتوبات اقبال“ کا دوسرا خط کس کے نام لکھا گیا ہے؟ (A) مولانا گرامی (B) اکبر الہ آبادی (C) میاں ریاض صاحب (D) ڈاکٹر عبدالرحمن
- (20) ”قنوطی سے ایسا شخص مراد ہے جس کا عقیدہ ہو کہ اللہ نے آنکھیں _____ کے لیے بنائی ہیں۔“ (A) سونے (B) رونے (C) دھونے (D) پڑھنے

BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN.
OBJECTIVE KEY FOR INTERMEDIATE ANNUAL EXAMINATION, 2021'

Name of Subject: اردو Session: PJ-2021

(350)

Q.Nos	Paper Code 2021	Paper Code 2023	Paper Code 2025	Paper Code 2027
1	B	A	B	D
2	B	B	C	C
3	D	A	B	B
4	B	B	B	D
5	B	A	D	C
6	D	B	A	B
7	C	B	B	C
8	B	D	A	B
9	D	B	B	B
10	C	B	A	D
11	B	D	B	A
12	C	C	B	B
13	B	B	D	A
14	B	D	B	B
15	D	C	B	A
16	A	B	D	B
17	B	C	C	B
18	A	B	B	D
19	B	B	D	B
20	A	D	C	B

سرٹیفکیٹ بابت تصحیح سوالیہ پرچہ مارکنگ Key

ہم نے مضمون اردو (لازمی) پرچہ پہلا گروپ انٹرمیڈیٹ پارٹ سالانہ امتحان 2021ء کا سوالیہ پرچہ انشائیہ و معروضی (Subjective & Objective) کو بنظر عین چیک کر لیا ہے یہ پرچہ ALP Syllabus کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کر لیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پرچہ کی معروضی (MCQs) Key کی بابت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے ان کا بغور مطالعہ کر لیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامینرز کیلئے تفصیلی مارکنگ ہدایات / مارکنگ سکیم / Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Prepared & Checked By:

Dated: 16-08-2021

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1	شکیل حسین سید	AP	گورنمنٹ ملت ایمرٹ کالج ملتان	03366559911	<u>le</u>
2					
3					

Re-Checked By ہم نے درج بالا سوالیہ پرچہ (انشائیہ + معروضی) معروضی "Key" اور ہدایات کے حوالہ سے مکمل طور پر تسلی کر لی ہے۔ کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔

1				
2				

تاریخ