

BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN.
OBJECTIVE KEY FOR INTERMEDIATE ANNUAL EXAMINATION, 2022....'

337

Name of Subject: Saraiki Elective.

Q. Nos	Paper Code	Correct Answer	Paper Code	Correct Answer	Paper Code	Correct Answer	Paper Code	Correct Answer
	2691							
1	C	تفہیم						
2	B	ملتان						
3	C	معصوم						
4	A	خواجہ نور محمد شاہ						
5	B	شرکت مغل						
6	D	حسن زمانہ						
7	B	دہلی دارگاہ						
8	A	اسلم متیلا						
9	A	الٹ						
10	C	کالا						
11	C	پرسف کتھان						
12	A	استفادہ						
13	A	متبادل						
14	C	مقطع						
15	A	دو لہن						
16	A	دھی						
17	D	چڑاچی						
18	A	بھیم						
19	A	تشیبہ						
20	C	کدھادا						

مرقیقہٹ بابت صحیح سوالیہ پرچہ مارکنگ Key

ہم نے مضمون سرایکی پرچہ وبسلا گروپ انٹرمیڈیٹ سالانہ امتحان 2022ء کا سوالیہ پرچہ (Subjective & Objective) کو بنظر عمیق چیک کر لیا ہے یہ پرچہ Syllabus کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کر لیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پرچہ کی معروضی (MCQs) Key کی بابت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے ان کا بغور مطالعہ کر لیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامینرز کیسے تفصیلی مارکنگ ہدایات / مارکنگ سکیم / Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Prepared & Checked By:

Dated: 24-12-22

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1	Rifat Jaz	Lecturer	Govt. Associate college	0300633345	Rifat
2			Bosan Road Multan.		
3					
4					
5					

24-12-22 تاریخ

ثانوی و اعلیٰ ثانوی تعلیمی بورڈ، ملتان

مورخہ: 22-12-24 مضمون: سرکاری پرچہ سہلہ گروپ:

جنرل ہدایات برائے مارکنگ ہدایات (مارکنگ سکیم)

انٹرمیڈیٹ۔۔۔ سالانہ امتحان.....202

Sr #	Code	Error Indicated	Sr #	Code	Error Indicated
1.	UN	Un-Necessary	8.	SP	Spelling Error
2.	Ir	Irrelevant	9.	P	Punctuation
3.	IN	Incomplete	10.	Wo	Wrong word error
4.	EX	Extra	11.	Wt	Wrong Tense
5.	Rp	Re-Produced	12.	Wf	Wrong Form
6.	I	Insufficient	13.	OA	Over Attempt
7.	Gr	Grammar Error			

اہم نوٹ: ہر سوال "Full Award" سے کم نمبر لگانے کی صورت میں وجہ ضرور لکھیں۔

سوال نمبر 2

سوال نمبر دو میں سبق کا نام اور نگار دانا لکھا ہوں اور تشریح کے ساتھ سیاق و سباق میں دو پرچہ نمبر دیئے ہیں۔ اگر سیاق و سباق اور تشریح لکھی تو صرف 2 نمبر کم کرنے ہیں، باقی نمبر پرچہ لکھانے ہیں۔

سوال نمبر 3

سوال نمبر 3 میں شاعر کا نام اور نظم کا عنوان لکھا ہوا ہے تشریح آدھے درجے کی ہے تو پرچہ نمبر دیئے جائیں اگر تشریح پرچی لکھی ہو اور شاعر کا نام نہ ہو تو صرف 1 نمبر کاٹا جائے گا۔

سوال نمبر 4

سوال نمبر 4 میں غزل کے ہر شعر کی تشریح آدھے محفے کی ہے تو پرچہ نمبر دیئے جائیں۔

Rizakat Khan
24/12/24

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بڑ کرنے یا کاٹ کر پڑ کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پڑ نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) مائی گدیجی "دی سنگٹائی واناں کیا ہے؟ (A) سلی (B) آمنہ (C) نفیسہ (D) ہندہ
- (2) نواب مظفر خان کیزھے علاقے دا کھران حاکم؟ (A) سندھ (B) ملتان (C) بہاول پور (D) مکران
- (3) تہاڑے نصاب وچ شامل سید نصیر شاہ دے افسانہ دا عنوان کیا ہے؟ (A) پاڑاں (B) سنجھ سباصیں (C) معصوم (D) دمان
- (4) چشتیاں وچ کیزھے بزرگ دامنار ہے؟ (A) خواجہ نور محمد مہاروی (B) خواجہ فرید (C) خواجہ سلیمان (D) بابا فرید
- (5) "مسی بنوں" دا لکھاری کون ہے؟ (A) رفعت عباس (B) شوکت مغل (C) ظہور دہریہ (D) محسن مکھیانہ
- (6) نصاب وچ شامل نظم "نوکرا بچہ" کیندی لکھی ہوئی ہے؟ (A) ارشد تونسوی (B) سعید اختر سیال (C) شفقت بزدار (D) حسن رضا گروپری
- (7) نصاب وچ شامل یتیم جتوئی دی نظم دا عنوان کیا ہے؟ (A) یاداں (B) چڑی دا گھر (C) ملہار (D) نگارہ جج
- (8) "صدیق طاہر" دا خاکہ کیندی لکھت ہے؟ (A) اسلم مجلا (B) ڈاکٹر محسن مکھیانہ (C) نذیر لکھاری (D) طاہر غنی
- (9) متضاد او کیا مطلب ہے؟ (A) آلت (B) ہم معنی (C) قافیہ (D) ردیف
- (10) "چٹا" دا متضاد کیا ہے؟ (A) پیلا (B) نیلا (C) کالا (D) لال
- (11) "تلیج" دی مثال کیا ہے؟ (A) یوسف خان (B) میاں یوسف (C) یوسف کھان (D) کوئی نہیں
- (12) علم بیان وچ "ادھار گھسنن" کنوں کیا مراد ہے؟ (A) استعارہ (B) تشبیہ (C) مجاز مرسل (D) کوئی نہ
- (13) "ہم معنی الفاظ" کنوں کیا مراد ہے؟ (A) مترادف (B) غیر مترادف (C) آلت (D) بے معنی
- (14) غزل دے آخری شعر کوں کیا آکھیا ویندا ہے؟ (A) مطلع (B) ہم قافیہ (C) مقطع (D) کوئی نہ
- (15) "کنوار" دا مترادف کیا ہے؟ (A) دلہن (B) گھوٹ (C) لونہہ (D) بھرچائی
- (16) "پڑ" دی مونث کیا ہے؟ (A) دمی (B) بیٹن (C) لونہہ (D) پتری
- (17) "توڑا"، "توڑی" کیزھے جانور دے بچے ہن؟ (A) گال دے (B) بکری دے (C) گھوڑی دے (D) ہڈی دے
- (18) "بوا" دا مذکر کیا ہے؟ (A) مچھو (B) ماسٹر (C) چاچا (D) ماما
- (19) "ماکھی واکوں مٹھا" گرامردی روناں کیا ہے؟ (A) تشبیہ (B) استعارہ (C) آکھاں (D) کوئی نہ
- (20) "کھوتا" کیندا مترادف ہے؟ (A) گھوڑے دا (B) اٹھو دا (C) گھڑھادا (D) شیر دا

انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ - I (کلاس گیارہویں)

وقت = 2.40 گھنٹے

سرائیکی پرچہ - پہلا

کل نمبر = 80

انشائیہ

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

حصہ اول

- 2- تلے ڈتے گئے نثری پیریاں وچوں ہک دی اگاڑی پچھاڑی نال تشریح کرو۔ سبق تے لکھاری دانان وی ڈساؤ۔ $15 = 1 + 1 + 3 + 10$
- (الف) سکھاں عید گاہ تے حضوری باغ آلے پاسوں ملتان دے قلعے دا گھراؤ کیتا۔ شہر دی فصیل تے توپاں نال گولے دسائے گئے۔ فصیل ڈو جائیں توں ترٹ گئی۔ نواب مظفر خان کول صرف ڈو ہزار نو جوان ہن جیڑھے قلعے دی حفاظت واسطے بیوں تھوڑے ہن۔ نواب مظفر خان وڈی بہادری نال شہر کولں پچایا تے سکھاں کولں فصیل دے رستے نہ آون ڈتا۔ سکھاں نے فصیل دے تلوں سرنگ کڈھ کے فصیل تر وڈتی تے عام خاص باغ دے سامنے ملتان شہر تے حملہ کر ڈتا۔ نواب مظفر خان گلیاں وچ لڑ دا ہویا قلعہ وچ آ گیا۔
- (ب) اسان ڈھیر ٹالا کیتے پر ہن پانی سرکوں تار تھی گے۔ اسان کنوں ہن بیا صبر نہیں تھیندا۔ اصل وچ انساناں ساڈی شرافت کولں ساڈی کمزوری سمجھے۔ اسان ہن تیں جھیرا جھگڑا نہیں کیتا۔ اسان چاہندوں جو اسان تے انسان چنگے ہسایاں آلی کارزل مل گزاریوں۔ لگ جھپادی حد تیں چھیڑ چھاڑ دی تاں خیر ہے۔ کڈا ہن اسان انسان دی کجھ رت پی گھدی۔ کڈا ہن انسان ساڈے کہیں سنگی کولں پھہر گھتیا۔ پراہیتاں نہیں تھی سگدا جو ساڈے قتل عام کیتے باقاعدہ منصوبے بنائے وئجن۔

حصہ دوم

- 3- حصہ نظم تلے ڈتے گئے جزاں وچوں ہک دی تشریح کرو۔ شاعر دانان تے نظم دا عنوان وی لکھو۔ $10 = 1 + 1 + 8$
- (الف) یاد کیتا رب تیکوں اج لامکاں دی سیر کر
ہک تھیا مکاں کولں سب سجدہ کرو تعظیم والا
ڈے کے بوسے قدماں تے جبریل جگواون والا
فرش توں محبوب میڈا عرش تے آون والا
(ب) کوئی اتنا تھورا لاوے ہا
ساڈے سچاں کولں سڈ آوے ہا
چند سولاں توں پھرواوے ہا
تھہ ہڈھ کے نال نیازاں دے
- 4- حصہ غزل تلے ڈتے گئے غزلاں دے شعراں دی تشریح کرو۔ $15 = 5 \times 3$
- (الف) اکھ گھلی تاں ڈیکھن والے باغ اندر کیا ڈیہدے
(ب) --- تیڈی کہیں گالھ دی قیمت نہیں پوندی
(ج) بُھکا جڈن وی مویا کوئی، پچھو یسی کل حاکم توں
- 5- تلے ڈتے گئے سبقاں وچوں ہک دا خلاصہ تے لکھاری دانان وی ڈساؤ۔ $10 = 1 + 9$
- (الف) ہک ہا بادشاہ (ب) معصوم
- 6- ڈتیاں گیاں نظماں وچوں ہک دا خلاصہ لکھو۔ 5
- (الف) چیز دی گھر (ب) چوڑھیں دا گاؤں
- 7- اپنے پرنسپل کولں جھٹی دی درخواست سرائیکی وچ لکھو۔ 10
- 8- ڈودوستاں دے درمیان سرائیکی زبان دی اہمیت تے ضرورت دے موضوع اُتے مکالمہ لکھو۔ 10
- 9- ڈتے گئے محاوریاں وچوں کہیں پنج کولں اپنے جملیاں وچ استعمال کرو۔ $5 = 1 + 1 + 1 + 1 + 1$

- (i) تھہ سگورٹن (ii) ہٹا بلھاون (iii) ونامارن (iv) بھاہ لاون
(v) زبان مارن (vi) منہ نہ لاون (vii) پانہ پیلی تھیون (viii) رت رواون