BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN
OBJECTIVE KEY FOR INTERMEDIATE ANNUAL EXAMINATION, 2022

25-07-22 (328)

Name of Subject: سال اوّل URDU (اردو لازمی) Session: (2021-22) A/22

Group: 1st

Q. Nos	Paper Code 2021	Paper Code 2023	Paper Code 2025	Paper Code 2027
1	B	B	A	B
2	B	B	B	C
3	C	B	A	D
4	D	B	B	D
5	B	A	B	A
6	C	C	B	B
7	D	A	B	A
8	D	B	B	B
9	A	B	A	B
10	B	B	C	B
11	A	C	A	B
12	B	D	B	B
13	B	B	B	A
14	B	C	B	C
15	B	D	C	A
16	B	D	D	B
17	A	A	B	B
18	C	B	C	B
19	A	A	D	C
20	B	B	D	D

Group: 2nd

Q. Nos	Paper Code 2022	Paper Code 2024	Paper Code 2026	Paper Code 2028
1	D	B	C	A
2	B	C	B	A
3	C	B	A	D
4	A	B	B	B
5	B	D	A	D
6	C	C	A	B
7	B	C	D	C
8	C	B	B	A
9	B	A	D	B
10	B	B	B	C
11	D	A	C	B
12	C	A	A	C
13	C	D	B	B
14	B	B	C	B
15	A	D	B	D
16	B	B	C	C
17	A	C	B	C
18	A	A	B	B
19	D	B	D	A
20	B	C	C	B

سرٹیفکیٹ بابت تصحیح سوالیہ پرچہ / مارکنگ Key

ہم نے مضمون اردو لازمی پرچہ پہلا گروپ پہلا/دوسرا سکیم ____ انٹرمیڈیٹ سالانہ امتحان 2022 کا سوالیہ پرچہ انشائیہ و معروضی (Subjective&Objective) کو بنظر عمیق چیک کرلیا ہے یہ پرچہ Syllabus کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کرلیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پرچہ کی معروضی (MCQs) Key کی بابت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کرکے ان کا بغور مطالعہ کرلیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامینرز کیلئے تفصیلی مارکنگ ہدایات / مارکنگ سکیم/Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Prepared & Checked By: Dated: 28-07-2022

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1	سید محمد مبشر رضا نقوی	اسسٹنٹ پروفیسر	گورنمنٹ علمدار حسین اسلامیہ ایسوسی ایٹ کالج ملتان	0331-0147200	(signed)
2	ڈاکٹر آصف جہانگیر	ایسوسی ایٹ پروفیسر (R)	گورنمنٹ ایمرسن کالج، ملتان	0301-7436625	(signed)
3	مہر مقدر حسین سیرا	اسسٹنٹ پروفیسر	گورنمنٹ گریجویٹ کالج میاں چنوں	0300-8391602	(signed)
4					
5					

Re-Checked By ہم نے درج بالا سوالیہ پرچہ (انشائیہ + معروضی) معروضی "Key" اور ہدایات کے حوالہ سے مکمل طور پر تسلی کرلی ہے۔ کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔

1	شکیل حسین سید	AP	گورنمنٹ ملت ایسوسی ایٹ کالج ممتاز آباد ملتان	03366559911	(signed)
2	غضنفر حسین شاہ	AP	گورنمنٹ ولایت حسین اسلامیہ کالج ملتان	0300-7318266	(signed)
3					

تاریخ 29-07-2022

رول نمبر ______ 25/21 (331)

2022 (A)

انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ - I (کلاس گیارہویں)

اردو (لازمی) پرچہ - پہلا — وقت = 2.40 گھنٹے

گروپ - پہلا — **انشائیہ** — کل نمبر = 80

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

حصہ اول

2۔ (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔ 10 = 1 + 1 + 8

نظیر اکبر آبادی
تسلیم و رضا

یکساں ہے اُنھیں زندگی اور موت کا عالم — جینے کا نہ اندوہ، نہ مرنے کا ذرا غم
نہ شب کی مصیبت، نہ کبھی روز کا ماتم — واقف نہ برس سے، نہ مہینے سے وہ اک دم

(ب) درج ذیل اشعار کی الگ الگ تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔ 10 = 1 + (3 x 3)

سید علی آتش

یہ آرزو تھی، تجھے گل کے روبرو کرتے — ہم اور بلبلِ بے تاب، گفتگو کرتے
پیام بر نہ میسّر ہوا تو خُوب ہوا — زبانِ غیر سے کیا شرحِ آرزو کرتے
مری طرح سے مہ و مہر بھی ہیں آوارہ — کِسی حبیب کی، یہ بھی ہیں جستجو کرتے

حصہ دوم

3۔ سیاق وسباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔ 15 = 1 + 1 + 10 + 3

اسوۂ حسنہ ﷺ
سید سلیمان ندوی

(الف) خدا کی محبت کا اہل اور اس کے پیار کا مستحق بننے کے لیے ہر مذہب نے ایک ہی تدبیر بتائی ہے اور وہ یہ ہے کہ اس مذہب کے شارع اور طریقے کے بانی نے جو عمدہ نصیحتیں کی ہیں، ان پر عمل کیا جائے، لیکن اسلام نے اس سے بہتر تدبیر اختیار کی ہے۔ اس نے اپنے پیغمبر خاتم النبیین حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہٖ وسلّم کا عملی مجسمہ سب کے سامنے رکھ دیا ہے اور عملی مجسمے کی پیروی اور اتباع کو خدا کی محبت کا اہل اور اس کے پیار کا مستحق بننے کا ذریعہ بتایا ہے۔

سفارش
احمد ندیم قاسمی

(ب) کپڑے تو میں نے بدل رکھے تھے البتہ میں اپنے تیور بدلنے کی کوشش کرنے لگا۔ پھر اچانک خیال آیا کہ کتنا چھوٹا آدمی ہوں دو پیسے یا دو روپے یا چلو دو لاکھ کی بھی بات نہیں۔ دو آنکھوں کی بات ہے اور میں جھوٹ بولے جا رہا ہوں۔ مجھے فیکے کے سامنے اعتراف کر لینا چاہیے کہ میں تمھارے لیے کچھ نہیں کر سکا۔ پھر میں نے وہ فقرے سوچے جو مجھے فیکے کے سامنے اس انداز سے ادا کرنے تھے کہ اسے سچی بات بھی معلوم ہو جائے اور اسے دکھ بھی نہ ہو۔

4۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔ 10 = 1 + 9

(i) اوورکوٹ — غلام عباس
(ii) لاہور کا جغرافیہ — ~~پطرس بخاری~~ (پروفیسر احمد شاہ بخاری پطرس)

5۔ سید ضمیر جعفری کی نظم ”ایبسٹریکٹ آرٹ“ کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ 5

6۔ ملک میں بڑھتی ہوئی مہنگائی کے موضوع پر دو دوستوں میں ہونے والی گفتگو کو مکالمے کے انداز میں بیان کیجیے۔ یا 10
کالج کے سالانہ کھیلوں کی اختتامی تقریب کا احوال قلم بند کیجیے۔

7۔ چیئرمین بورڈ کے نام حصول سند کی درخواست تحریر کیجیے۔ 10

8۔ درج ذیل عبارت کی تلخیص کیجیے اور اس کا مناسب عنوان بھی تجویز کیجیے۔ 10 = 2 + 8

پاکستان کے مسائل کی فہرست کافی طویل ہے۔ مختصر کرتے کرتے بھی یہ مختصر ہوتی نظر نہیں آتی۔ کہاں سے شروع کریں اور کہاں ختم کریں۔ زبان خشک ہو جاتی ہے اور سَر چکرا جاتا ہے۔ سرِ دست گیس کی لوڈ شیڈنگ کو لیں تو چولہے ٹھنڈے پڑے ہیں۔ صنعت بند پڑی ہے۔ مہنگائی کا گراف تیزی سے اوپر جاتا ہوا نظر آ رہا ہے۔ دہشت گردی کا عذاب، معلوم نہیں کب تک بے گناہ اور معصوم شہریوں پر ٹوٹتا رہے گا۔ فرقہ واریت ایک اور سنگین مسئلہ ہے، جس کو ہم ختم بھی کرنا چاہیں تو اسلام کے نادان دوست پھر بھڑکا دیتے ہیں۔ ہماری اخلاقیات کی مجموعی صورتِ حال سے ہمارے عروج و زوال کا اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔

Paper Code
Number: 2021

2022 (A)

رول نمبر 332

انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ - I (کلاس گیارہویں)

اردو (لازمی) پرچہ - پہلا

وقت = 20 منٹ

گروپ - پہلا

معروضی

کل نمبر = 20

نوٹ۔ ہرسوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اِس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

نمبر	سوال	(A)	(B)	(C)	(D)
(1)	سنت کے لغوی معنی ہیں۔	طریقہ	راستا	چبوترا	حدیث
(2)	سرسید کو بھائی کی موت کا صدمہ _____ برس نہیں بھولا۔	دس	بیس	تیس	چالیس
(3)	تصریف کا لاطینی ترجمہ سب سے پہلے کہاں سے شائع ہوا؟	لندن سے	قرطبہ سے	وینس سے	باسل سے
(4)	علامہ محمد اقبالؒ نے اکبر الٰہ آبادی کے اشعار کس رسالے میں پڑھے؟	مخزن	ایسٹ اینڈ ویسٹ	اخبارِ جہاں	زمانہ
(5)	مشتاق احمد یوسفی کے خیال میں مرغی کا صحیح مقام کیا ہے؟	مرغی خانہ	پلیٹ	کھیت	ڈربہ
(6)	مطلع کی اصطلاح قصیدے کے علاوہ اور کس صنف سخن میں استعمال ہوتی ہے؟	رباعی	مرثیہ	غزل	مثنوی
(7)	شعر کے لیے لازمی ہے۔	ردیف	مطلع	مقطع	قافیہ
(8)	شعر میں ردیف کہاں آتی ہے؟	ابتدا میں	درمیان میں	قافیہ سے پہلے	قافیہ کے بعد
(9)	مطلع، غزل کا کون سا شعر ہوتا ہے؟	پہلا	دوسرا	تیسرا	آخری
(10)	'' ردیف '' کس زبان کا لفظ ہے؟	فارسی	عربی	اُردو	ترکی
(11)	'' ریشم جیسے بال '' میں مشبہ کیا ہے؟	بال	ریشم	جیسے	کوئی نہیں
(12)	'' میں اُس گل کو پیغام دیتا ہزاروں '' مثال میں مستعار لہٗ کیا ہے؟	گل	محبوب	پیغام	ہزاروں
(13)	'' محمود و ایاز '' قواعد کی رُو سے کیا ہے؟	تشبیہ	تلمیح	استعارہ	تاریخ
(14)	استعارہ کی بنیاد _____ پر ہوتی ہے۔	حقیقت	مجاز	تخیل	لفظ
(15)	تاریخی واقعے کی طرف اشارہ کرنا، اصطلاح میں کیا کہلاتا ہے؟	تشبیہ	تلمیح	استعارہ	کنایہ
(16)	میں نے سائیکل _____	خریدا	خریدی	خریدیں	خرید لیا
(17)	میز خالی _____ ہے۔	پڑی	پڑا	پڑے	پڑیں
(18)	بچے کو قبض ہو _____	گئی	گئے	گیا	گئیں
(19)	وزیر اعظم نے حلف _____	لیا	لی	لیے	لیں
(20)	آج کل پیاز _____ ہے۔	مہنگا	مہنگی	مہنگے	مہنگیں

Paper Code Number: 2023

2022 (A)

رول نمبر ______

انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ - I (کلاس گیارھویں)

اردو (لازمی) پرچہ - پہلا

وقت = 20 منٹ

گروپ - پہلا

معروضی

کل نمبر = 20

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

(1)	" محمود و ایاز " قواعد کی رُو سے کیا ہے؟	(A) تشبیہ	(B) تلمیح	(C) استعارہ	(D) تاریخ
(2)	استعارہ کی بنیاد ______ پر ہوتی ہے۔	(A) حقیقت	(B) مجاز	(C) تخیل	(D) لفظ
(3)	تاریخی واقعے کی طرف اشارہ کرنا، اصطلاح میں کیا کہلاتا ہے؟	(A) تشبیہ	(B) تلمیح	(C) استعارہ	(D) کنایہ
(4)	میں نے سائیکل ______	(A) خریدا	(B) خریدی	(C) خریدیں	(D) خریدلیا
(5)	میز خالی ______ ہے۔	(A) پڑی	(B) پڑا	(C) پڑے	(D) پڑیں
(6)	بچے کو قبض ہو ______	(A) گئی	(B) گئے	(C) گیا	(D) گئیں
(7)	وزیراعظم نے حلف ______	(A) لیا	(B) لی	(C) لیے	(D) لیں
(8)	آج کل پیاز ______ ہے۔	(A) مہنگا	(B) مہنگی	(C) مہنگے	(D) مہنگیں
(9)	سنت کے لغوی معنی ہیں۔	(A) طریقہ	(B) راستا	(C) چبوترا	(D) حدیث
(10)	سرسید کو بھائی کی موت کا صدمہ ______ برس نہیں بھولا۔	(A) دس	(B) بیس	(C) تیس	(D) چالیس
(11)	تصریف کا لاطینی ترجمہ سب سے پہلے کہاں سے شائع ہوا؟	(A) لندن سے	(B) قرطبہ سے	(C) وینس سے	(D) باسل سے
(12)	علامہ محمد اقبالؒ نے اکبر الٰہ آبادی کے اشعار کس رسالے میں پڑھے؟	(A) مخزن	(B) ایسٹ اینڈ ویسٹ	(C) اخبارِ جہاں	(D) زمانہ
(13)	مشتاق احمد یوسفی کے خیال میں مرغی کا صحیح مقام کیا ہے؟	(A) مرغی خانہ	(B) پلیٹ	(C) کھیت	(D) ڈربہ
(14)	مطلع کی اصطلاح قصیدے کے علاوہ اور کس صنف سخن میں استعمال ہوتی ہے؟	(A) رباعی	(B) مرثیہ	(C) غزل	(D) مثنوی
(15)	شعر کے لیے لازمی ہے۔	(A) ردیف	(B) مطلع	(C) مقطع	(D) قافیہ
(16)	شعر میں ردیف کہاں آتی ہے؟	(A) ابتدا میں	(B) درمیان میں	(C) قافیہ سے پہلے	(D) قافیہ کے بعد
(17)	مطلع، غزل کا کون سا شعر ہوتا ہے؟	(A) پہلا	(B) دوسرا	(C) تیسرا	(D) آخری
(18)	" ردیف " کس زبان کا لفظ ہے؟	(A) فارسی	(B) عربی	(C) اُردو	(D) ترکی
(19)	" ریشم جیسے بال " میں مشبہ کیا ہے؟	(A) بال	(B) ریشم	(C) جیسے	(D) کوئی نہیں
(20)	" میں اُس گل کو پیغام دیتا ہزاروں " مثال میں مستعارلۂ کیا ہے؟	(A) گل	(B) محبوب	(C) پیغام	(D) ہزاروں

331

Paper Code
Number: 2025

2022 (A)

رول نمبر ________

انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ - I (کلاس گیارھویں)

اردو (لازمی) پرچہ - پہلا وقت = 20 منٹ

گروپ - پہلا **معروضی** کل نمبر = 20

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A ، B ، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اِس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

		(A)	(B)	(C)	(D)
(1)	مطلع، غزل کا کون سا شعر ہوتا ہے؟	(A) پہلا	(B) دوسرا	(C) تیسرا	(D) آخری
(2)	'' ردیف '' کس زبان کا لفظ ہے؟	(A) فارسی	(B) عربی	(C) اُردو	(D) ترکی
(3)	'' ریشم جیسے بال '' میں مشبہ کیا ہے؟	(A) بال	(B) ریشم	(C) جیسے	(D) کوئی نہیں
(4)	'' میں اُس گل کو پیغام دیتا ہزاروں '' مثال میں مستعارلۂ کیا ہے؟	(A) گل	(B) محبوب	(C) پیغام	(D) ہزاروں
(5)	'' محمود وایاز '' قواعد کی رُو سے کیا ہے؟	(A) تشبیہ	(B) تلمیح	(C) استعارہ	(D) تاریخ
(6)	استعارہ کی بنیاد ________ پر ہوتی ہے۔	(A) حقیقت	(B) مجاز	(C) تخیل	(D) لفظ
(7)	تاریخی واقعے کی طرف اشارہ کرنا، اصطلاح میں کیا کہلاتا ہے؟	(A) تشبیہ	(B) تلمیح	(C) استعارہ	(D) کنایہ
(8)	میں نے سائیکل ________	(A) خریدا	(B) خریدی	(C) خریدیں	(D) خرید لیا
(9)	میز خالی ________ ہے۔	(A) پڑی	(B) پڑا	(C) پڑے	(D) پڑیں
(10)	بچے کو قبض ہو ________	(A) گئی	(B) گئے	(C) گیا	(D) گئیں
(11)	وزیرِاعظم نے حلف ________	(A) لیا	(B) لی	(C) لیے	(D) لیں
(12)	آج کل پیاز ________ ہے۔	(A) مہنگا	(B) مہنگی	(C) مہنگے	(D) مہنگیں
(13)	سنت کے لغوی معنی ہیں۔	(A) طریقہ	(B) راستا	(C) چبوترا	(D) حدیث
(14)	سرسید کو بھائی کی موت کا صدمہ ______ برس نہیں بھولا۔	(A) دس	(B) بیس	(C) تیس	(D) چالیس
(15)	تصریف کا لاطینی ترجمہ سب سے پہلے کہاں سے شائع ہوا؟	(A) لندن سے	(B) قرطبہ سے	(C) ویٖنس سے	(D) باسل سے
(16)	علامہ محمد اقبالؒ نے اکبرالہ آبادی کے اشعار کس رسالے میں پڑھے؟	(A) مخزن	(B) ایسٹ اینڈ ویسٹ	(C) اخبارِ جہاں	(D) زمانہ
(17)	مشتاق احمد یوسفی کے خیال میں مرغی کا صحیح مقام کیا ہے؟	(A) مرغی خانہ	(B) پیٹ	(C) کھیت	(D) ڈربہ
(18)	مطلع کی اصطلاح قصیدے کے علاوہ اور کس صنفِ سخن میں استعمال ہوتی ہے؟	(A) رباعی	(B) مرثیہ	(C) غزل	(D) مثنوی
(19)	شعر کے لیے لازمی ہے۔	(A) ردیف	(B) مطلع	(C) مقطع	(D) قافیہ
(20)	شعر میں ردیف کہاں آتی ہے؟	(A) ابتدا میں	(B) درمیان میں	(C) قافیہ سے پہلے	(D) قافیہ کے بعد

رول نمبر ______ (335)

2022 (A)

انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ - I (کلاس گیارھویں)

Paper Code
Number: 2027

اردو (لازمی) پرچہ - پہلا

وقت = 20 منٹ

گروپ - پہلا

معروضی

کل نمبر = 20

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اِس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

(1)	مشتاق احمد یوسفی کے خیال میں مرغی کا صحیح مقام کیا ہے؟	(A) مرغی خانہ	(B) پلیٹ	(C) کھیت	(D) ڈربہ
(2)	مطلع کی اصطلاح قصیدے کے علاوہ اور کس صنفِ سخن میں استعمال ہوتی ہے؟	(A) رباعی	(B) مرثیہ	(C) غزل	(D) مثنوی
(3)	شعر کے لیے لازمی ہے۔	(A) ردیف	(B) مطلع	(C) مقطع	(D) قافیہ
(4)	شعر میں ردیف کہاں آتی ہے؟	(A) ابتدا میں	(B) درمیان میں	(C) قافیہ سے پہلے	(D) قافیہ کے بعد
(5)	مطلع، غزل کا کون سا شعر ہوتا ہے؟	(A) پہلا	(B) دوسرا	(C) تیسرا	(D) آخری
(6)	" ردیف " کس زبان کا لفظ ہے؟	(A) فارسی	(B) عربی	(C) اُردو	(D) ترکی
(7)	" ریشم جیسے بال " میں مشبہ کیا ہے؟	(A) بال	(B) ریشم	(C) جیسے	(D) کوئی نہیں
(8)	" میں اُس گل کو پیغام دیتا ہزاروں " مثال میں مستعارلہٗ کیا ہے؟	(A) گل	(B) محبوب	(C) پیغام	(D) ہزاروں
(9)	" محمود و ایاز " قواعد کی رُو سے کیا ہے؟	(A) تشبیہ	(B) تلمیح	(C) استعارہ	(D) تاریخ
(10)	استعارہ کی بنیاد ______ پر ہوتی ہے۔	(A) حقیقت	(B) مجاز	(C) تخیل	(D) لفظ
(11)	تاریخی واقعے کی طرف اشارہ کرنا، اصطلاح میں کیا کہلاتا ہے؟	(A) تشبیہ	(B) تلمیح	(C) استعارہ	(D) کنایہ
(12)	میں نے سائیکل ______	(A) خریدا	(B) خریدی	(C) خریدیں	(D) خرید لیا
(13)	میز خالی ______ ہے۔	(A) پڑی	(B) پڑا	(C) پڑے	(D) پڑیں
(14)	بچے کو قبض ہو ______	(A) گئی	(B) گئے	(C) گیا	(D) گئیں
(15)	وزیر اعظم نے حلف ______	(A) لیا	(B) لی	(C) لیے	(D) لیں
(16)	آج کل پیاز ______ ہے۔	(A) مہنگا	(B) مہنگی	(C) مہنگے	(D) مہنگیں
(17)	سنت کے لغوی معنی ہیں۔	(A) طریقہ	(B) راستا	(C) چبوترا	(D) حدیث
(18)	سرسید کو بھائی کی موت کا صدمہ ______ برس نہیں بھولا۔	(A) دس	(B) بیس	(C) تیس	(D) چالیس
(19)	تصریف کا لاطینی ترجمہ سب سے پہلے کہاں سے شائع ہوا؟	(A) لندن سے	(B) قرطبہ سے	(C) وینس سے	(D) باسل سے
(20)	علامہ محمد اقبالؒ نے اکبر الہ آبادی کے اشعار کس رسالے میں پڑھے؟	(A) مخزن	(B) ایسٹ اینڈ ویسٹ	(C) اخبارِ جہاں	(D) زمانہ

(336)

رول نمبر ____________

2022 (A)

انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ - I (کلاس گیارہویں)

اردو (لازمی) پرچہ - پہلا

وقت = 2.40 گھنٹے

گروپ - دوسرا

اِنشائیہ

کل نمبر = 80

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

حصہ اول

2۔ (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔ 10 = 1 + 1 + 8

حمد

کہیں پنہاں، کہیں عیاں تُو ہے ‏ ‏ تُو ہے خلوت میں، تُو ہے جلوت میں

امیر احمد (امیر مینائی)

خُوب دیکھا تو باغباں تُو ہے ‏ ‏ رنگ تیرا، چمن میں بُو تیری

(ب) درج ذیل اشعار کی الگ الگ تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔ (3 x 3) + 1 = 10

احمد ندیم قاسمی

اب تو کچھ اور ہی، اعجاز دکھایا جائے ‏ ‏ شام کے بعد بھی سورج، نہ بجھایا جائے

نئے انساں سے تعارف جو ہوا، تو بولا ‏ ‏ میں ہوں سقراط، مجھے زہر پلایا جائے

موت سے کس کو مفر ہے، مگر انسانوں کو ‏ ‏ پہلے جینے کا سلیقہ، تو سکھایا جائے

حصہ دوم

3۔ سیاق وسباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔ 15 = 1 + 1 + 10 + 3

مکتوبات غالب بنام مہدی مجروح

(الف) جولائی سے مینہ شروع ہوا۔ شہر میں سیکڑوں مکان گرے اور مینہ کی نئی صورت، دن رات میں دو چار بار برسے اور ہر بار اس زور سے کہ ندی نالے بہ نکلیں۔ بالا خانے کا جو دالان میرے اٹھنے بیٹھنے، سونے جاگنے، جینے مرنے کا محل ہے، اگرچہ گرا نہیں لیکن چھت چھلنی ہوگئی۔ کہیں لگن، کہیں چلمچی، کہیں اگالدان رکھ دیا۔ قلمدان، کتابیں اٹھا کر توشے خانے کی کوٹھڑی میں رکھ دیے۔ مالک مرمت کی طرف متوجہ نہیں۔ کشتیِ نوح میں تین مہینے رہنے کا اتفاق ہوا۔ اب نجات ہوئی ہے۔

اسوۂ حسنہ ص سید سلیمان ندوی

(ب) عزم واستقلال، شجاعت، صبر، شکر، توکل، رضا، تقدیر، مصیبتوں کی برداشت، قربانی، قناعت، استغنا، ایثار، جُود، تواضع، خاکساری، مسکنت، نشیب وفراز، بلند وپست، تمام اخلاقی پہلوؤں کے لیے جو مختلف انسانوں کو مختلف حالتوں میں یا ہر انسان کو مختلف صورتوں میں پیش آتے ہیں۔ ہمیں عملی ہدایت اور مثال کی ضرورت ہے جو صرف پیغمبرِ اسلامؐ کی سوانح میں مل سکتی ہیں۔

4۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔ 10 = 1 + 9

(i) سفارش احمد ندیم قاسمی ‏ ‏ (ii) اور آنا گھر میں مرغیوں کا مشتاق احمد یوسفی

5۔ علامہ محمد اقبالؒ کی نظم "پیغام" کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ 5

6۔ دو دوستوں کے درمیان ملک میں بڑھتی ہوئی مہنگائی کے موضوع پر مکالمہ تحریر کیجیے۔ 10

یا

ایک ٹریفک حادثہ کی رُوداد تحریر کیجیے۔

7۔ پرنسپل کے نام جرمانہ معافی کی درخواست تحریر کیجیے۔ 10

8۔ درج ذیل عبارت کی تلخیص کیجیے اور اس کا مناسب عنوان بھی تجویز کیجیے۔ 10 = 2 + 8

تمہاری عورتوں میں سب سے بہترین وہ عورت ہے جو مہربان اور پاکدامن ہو، رشتہ داروں میں احترام رکھتی ہو، شوہر کے سامنے فروتنی کرے اور اس کی بات مانے، خلوت میں اس کی مطیع ہو صرف اپنے شوہر کی خاطر اپنے آپ کو مزین کرے، دوسروں میں دلچسپی نہ لے، اگر عورت نرم خُو ہو اور شوہر ناراض ہو جائے تو اسے چین نہ آئے مگر یہ کہ شوہر کو راضی کرے، شوہر کی عدم موجودگی میں اس کی آبرو کی حفاظت کرے، شوہر کے مال اور حیثیت کی محافظ ہو، دین کے معاملات میں شوہر کی ناصر ومددگار ہو، برمحل خرچ کرے اور بر محل روکے۔ ایسی عورت شوہر کے لیے دنیا وآخرت کی بھلائی اور سعادت کا باعث اور کنیزِ خدا ہے۔

١

3-2022(A)-40000 **(MULTAN)**

Paper Code Number: 2022	2022 (A)	رول نمبر (337)

انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ - I (کلاس گیارھویں)

اردو (لازمی) پرچہ - پہلا

وقت = 20 منٹ

گروپ - دوسرا

معروضی

کل نمبر = 20

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

(1)	سنت کے لغوی معنی کیا ہیں؟	(A) ٹھہرنا	(B) رکنا	(C) کنارا	(D) راستہ
(2)	سرسید کو کون سے پھل مرغوب تھے؟	(A) انگور اور آم	(B) آم اور خربوزے	(C) خربوزے اور تربوز	(D) آم اور سیب
(3)	حضرت قمر کی بیوی کا نام کیا تھا؟	(A) رضیہ	(B) نائلہ	(C) سکینہ	(D) اچھن
(4)	اچھن کے باپ کی ماہانہ تنخواہ کتنی تھی؟	(A) دس روپے	(B) پندرہ روپے	(C) بیس روپے	(D) پچیس روپے
(5)	ایک عرب نے علامہ محمد اقبالؒ کو کہاں سے خط لکھا تھا؟	(A) دہلی سے	(B) بمبئی سے	(C) لکھنؤ سے	(D) گورداس پور سے
(6)	مشبہ اور مشبہ بہ کو کیا کہتے ہیں؟	(A) وجہ جامع	(B) وجہ شبہ	(C) طرفین تشبیہ	(D) غرض تشبیہ
(7)	استعارہ کس زبان کا لفظ ہے؟	(A) اردو	(B) عربی	(C) فارسی	(D) ترکی
(8)	استعارہ میں لفظ کن معنوں میں استعمال ہوتا ہے؟	(A) حقیقی	(B) لغوی	(C) مجازی	(D) سماجی
(9)	تشبیہ کے لغوی معنی کیا ہیں؟	(A) ادھار لینا	(B) کی طرح قرار دینا	(C) وجہ شبہ	(D) وجہ جامع
(10)	" آتشِ نمرود " کس کی مثال ہے؟	(A) استعارہ	(B) تلمیح	(C) تشبیہ	(D) غرض تشبیہ
(11)	شعری اصطلاح میں مطلع سے کیا مراد ہے؟	(A) پہلا شعر	(B) مسدس کا پہلا شعر	(C) نظم کا پہلا شعر	(D) غزل یا قصیدے کا پہلا شعر
(12)	؎ اثر اس کو ذرا نہیں ہوتا رنج راحت فزا نہیں ہوتا اس شعر میں " نہیں ہوتا " کیا ہے؟	(A) قافیہ	(B) مقطع	(C) ردیف	(D) مطلع
(13)	؎ اب تو کچھ اور ہی اعجاز دکھایا جائے شام کے بعد بھی سورج نہ بجھایا جائے اس شعر میں قافیہ کی نشان دہی کیجیے۔	(A) اعجاز	(B) سورج	(C) دکھایا، بجھایا	(D) جائے
(14)	مقطع کے لغوی معنی کیا ہیں؟	(A) آخری شعر	(B) کاٹنے کی جگہ	(C) پہلا شعر	(D) ہم آواز الفاظ
(15)	ردیف کس زبان کا لفظ ہے؟	(A) عربی	(B) اردو	(C) فارسی	(D) ترکی
(16)	______ قلم میز پر رکھ دو۔	(A) میری	(B) میرا	(C) ہماری	(D) کوئی بھی نہیں
(17)	پیاز کس بھاؤ بک ______ ہے۔	(A) رہی	(B) رہا	(C) رہے	(D) رہیں
(18)	اخبار چھپ ______ ہے۔	(A) گیا	(B) گئی	(C) گئیں	(D) رہی ہے
(19)	اس تلوار ______ نیام خوب صورت ہے۔	(A) کیا	(B) کے	(C) کی	(D) کا
(20)	فروری ختم ______ مارچ آیا۔	(A) ہوئی	(B) ہوا	(C) ہوئیں	(D) ہوئے

Paper Code Number: 2024

2022 (A)

رول نمبر 338

انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ - I (کلاس گیارہویں)

اردو (لازمی) پرچہ - پہلا

وقت = 20 منٹ

گروپ ۔ دوسرا

معروضی

کل نمبر = 20

نوٹ۔ ہرسوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہرسوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اِس سوالیہ پرچہ پرسوالات ہرگز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

(1) استعارہ کس زبان کا لفظ ہے؟ (A) اردو (B) عربی (C) فارسی (D) ترکی

(2) استعارہ میں لفظ کن معنوں میں استعمال ہوتا ہے؟ (A) حقیقی (B) لغوی (C) مجازی (D) سماجی

(3) تشبیہ کے لغوی معنی کیا ہیں؟ (A) ادھار لینا (B) کی طرح قرار دینا (C) وجہ شبہ (D) وجہ جامع

(4) ” آتشِ نمرود “ کس کی مثال ہے؟ (A) استعارہ (B) تلمیح (C) تشبیہ (D) غرض تشبیہ

(5) شعری اصطلاح میں مطلع سے کیا مراد ہے؟ (A) پہلا شعر (B) مسدس کا پہلا شعر (C) نظم کا پہلا شعر (D) غزل یا قصیدے کا پہلا شعر

(6) ؎ اثر اس کو ذرا نہیں ہوتا رنج راحت فزا نہیں ہوتا اس شعر میں ” نہیں ہوتا “ کیا ہے؟ (A) قافیہ (B) مقطع (C) ردیف (D) مطلع

(7) ؎ اب تو کچھ اور ہی اعجاز دکھایا جائے شام کے بعد بھی سورج نہ بجھایا جائے اس شعر میں قافیہ کی نشان دہی کیجیے۔ (A) اعجاز (B) سورج (C) دکھایا، بجھایا (D) جائے

(8) مقطع کے لغوی معنی کیا ہیں؟ (A) آخری شعر (B) کاٹنے کی جگہ (C) پہلا شعر (D) ہم آواز الفاظ

(9) ردیف کس زبان کا لفظ ہے؟ (A) عربی (B) اردو (C) فارسی (D) ترکی

(10) ______ قلم میز پر رکھ دو۔ (A) میری (B) میرا (C) ہماری (D) کوئی بھی نہیں

(11) پیاز کس بھاؤ بِک ______ ہے۔ (A) رہی (B) رہا (C) رہے (D) رہیں

(12) اخبار چھپ ______ ہے۔ (A) گیا (B) گئی (C) گئیں (D) رہی ہے

(13) اس تلوار ______ نیام خوب صورت ہے۔ (A) کیا (B) کے (C) کی (D) کا

(14) فروری ختم ______ مارچ آیا۔ (A) ہوئی (B) ہوا (C) ہوئیں (D) ہوئے

(15) سنت کے لغوی معنی کیا ہیں؟ (A) ٹھہرنا (B) رکنا (C) کنارا (D) راستہ

(16) سرسید کو کون سے پھل مرغوب تھے؟ (A) انگور اور آم (B) آم اور خربوزے (C) خربوزے اور تربوز (D) آم اور سیب

(17) حضرت قمر کی بیوی کا نام کیا تھا؟ (A) رضیہ (B) نائلہ (C) سکینہ (D) اچھن

(18) اچھن کے باپ کی ماہانہ تنخواہ کتنی تھی؟ (A) دس روپے (B) پندرہ روپے (C) بیس روپے (D) پچیس روپے

(19) ایک عرب نے علامہ محمد اقبالؒ کو کہاں سے خط لکھا تھا؟ (A) دہلی سے (B) بمبئی سے (C) لکھنؤ سے (D) گورداس پور سے

(20) مشبّہ اور مشبّہ بہ کو کیا کہتے ہیں؟ (A) وجہ جامع (B) وجہ شبہ (C) طرفینِ تشبیہ (D) غرض تشبیہ

Paper Code Number: 2026

2022 (A)

رول نمبر 339

انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ - I (کلاس گیارہویں)

اردو (لازمی) **پرچہ - پہلا** وقت = 20 منٹ

گروپ - دوسرا **معروضی** کل نمبر = 20

نوٹ۔ ہرسوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہرسوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

(1) ؎ اب تو کچھ اور ہی اعجاز دکھایا جائے شام کے بعد بھی سورج نہ بجھایا جائے اس شعر میں قافیہ کی نشان دہی کیجیے۔ (A) اعجاز (B) سورج (C) دکھایا، بجھایا (D) جائے

(2) مقطع کے لغوی معنی کیا ہیں؟ (A) آخری شعر (B) کاٹنے کی جگہ (C) پہلا شعر (D) ہم آواز الفاظ

(3) ردیف کس زبان کا لفظ ہے؟ (A) عربی (B) اردو (C) فارسی (D) ترکی

(4) ______ قلم میز پر رکھ دو۔ (A) میری (B) میرا (C) ہماری (D) کوئی بھی نہیں

(5) پیاز کس بھاؤ بک ______ ہے۔ (A) رہی (B) رہا (C) رہے (D) رہیں

(6) اخبار چھپ ______ ہے۔ (A) گیا (B) گئی (C) گئیں (D) رہی ہے

(7) اس تلوار ______ نیام خوب صورت ہے۔ (A) کیا (B) کے (C) کی (D) کا

(8) فروری ختم ______ مارچ آیا۔ (A) ہوئی (B) ہوا (C) ہوئیں (D) ہوئے

(9) سنت کے لغوی معنی کیا ہیں؟ (A) ٹھہرنا (B) رکنا (C) کنارا (D) راستہ

(10) سرسید کو کون سے پھل مرغوب تھے؟ (A) انگور اور آم (B) آم اور خربوزے (C) خربوزے اور تربوز (D) آم اور سیب

(11) حضرت قمر کی بیوی کا نام کیا تھا؟ (A) رضیہ (B) نائلہ (C) سکینہ (D) اچھن

(12) اچھن کے باپ کی ماہانہ تنخواہ کتنی تھی؟ (A) دس روپے (B) پندرہ روپے (C) بیس روپے (D) پچیس روپے

(13) ایک عرب نے علامہ محمد اقبالؒ کو کہاں سے خط لکھا تھا؟ (A) دہلی سے (B) بمبئی سے (C) لکھنؤ سے (D) گورداس پور سے

(14) مشبّہ اور مشبّہ بہ کو کیا کہتے ہیں؟ (A) وجہ جامع (B) وجہ شبہ (C) طرفینِ تشبیہ (D) غرض تشبیہ

(15) استعارہ کس زبان کا لفظ ہے؟ (A) اردو (B) عربی (C) فارسی (D) ترکی

(16) استعارہ میں لفظ کن معنوں میں استعمال ہوتا ہے؟ (A) حقیقی (B) لغوی (C) مجازی (D) سماجی

(17) تشبیہ کے لغوی معنی کیا ہیں؟ (A) ادھار لینا (B) کی طرح قرار دینا (C) وجہ شبہ (D) وجہ جامع

(18) ’’ آتشِ نمرود ‘‘ کس کی مثال ہے؟ (A) استعارہ (B) تلمیح (C) تشبیہ (D) غرض تشبیہ

(19) شعری اصطلاح میں مطلع سے کیا مراد ہے؟ (A) پہلا شعر (B) مسدس کا پہلا شعر (C) نظم کا پہلا شعر (D) غزل یا قصیدے کا پہلا شعر

(20) ؎ اثر اس کو ذرا نہیں ہوتا رنج راحت فزا نہیں ہوتا اس شعر میں ’’ نہیں ہوتا ‘‘ کیا ہے؟ (A) قافیہ (B) مقطع (C) ردیف (D) مطلع

Paper Code Number: 2028

2022 (A)

رول نمبر 840

انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ - I (کلاس گیارہویں)

اردو (لازمی) **پرچہ - پہلا** وقت = 20 منٹ

گروپ - دوسرا **معروضی** کل نمبر = 20

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

(1) پیاز کس بھاؤ بک ______ ہے۔ (A) رہی (B) رہا (C) رہے (D) رہیں

(2) اخبار چھپ ______ ہے۔ (A) گیا (B) گئی (C) گئیں (D) رہی ہے

(3) اس تلوار ______ نیام خوب صورت ہے۔ (A) کیا (B) کے (C) کی (D) کا

(4) فروری ختم ______ مارچ آیا۔ (A) ہوئی (B) ہوا (C) ہوئیں (D) ہوئے

(5) سنت کے لغوی معنی کیا ہیں؟ (A) ٹھہرنا (B) رکنا (C) کنارا (D) راستہ

(6) سرسید کو کون سے پھل مرغوب تھے؟ (A) انگور اور آم (B) آم اور خربوزے (C) خربوزے اور تربوز (D) آم اور سیب

(7) حضرت قمر کی بیوی کا نام کیا تھا؟ (A) رضیہ (B) نائلہ (C) سکینہ (D) اچھن

(8) اچھن کے باپ کی ماہانہ تنخواہ کتنی تھی؟ (A) دس روپے (B) پندرہ روپے (C) بیس روپے (D) پچیس روپے

(9) ایک عرب نے علامہ محمد اقبال ؒ کو کہاں سے خط لکھا تھا؟ (A) دہلی سے (B) بمبئی سے (C) لکھنؤ سے (D) گورداس پور سے

(10) مشبہ اور مشبہ بہ کو کیا کہتے ہیں؟ (A) وجہ جامع (B) وجہ شبہ (C) طرفین تشبیہ (D) غرض تشبیہ

(11) استعارہ کس زبان کا لفظ ہے؟ (A) اردو (B) عربی (C) فارسی (D) ترکی

(12) استعارہ میں لفظ کن معنوں میں استعمال ہوتا ہے؟ (A) حقیقی (B) لغوی (C) مجازی (D) سماجی

(13) تشبیہ کے لغوی معنی کیا ہیں؟ (A) ادھار لینا (B) کی طرح قرار دینا (C) وجہ شبہ (D) وجہ جامع

(14) '' آتشِ نمرود '' کس کی مثال ہے؟ (A) استعارہ (B) تلمیح (C) تشبیہ (D) غرض تشبیہ

(15) شعری اصطلاح میں مطلع سے کیا مراد ہے؟ (A) پہلا شعر (B) مسدس کا پہلا شعر (C) نظم کا پہلا شعر (D) غزل یا قصیدے کا پہلا شعر

(16) ؎ اثر اس کو ذرا نہیں ہوتا رنج راحت فزا نہیں ہوتا اس شعر میں '' نہیں ہوتا '' کیا ہے؟ (A) قافیہ (B) مقطع (C) ردیف (D) مطلع

(17) ؎ اب تو کچھ اور ہی اعجاز دکھایا جائے شام کے بعد بھی سورج نہ بجھایا جائے اس شعر میں قافیہ کی نشان دہی کیجیے۔ (A) اعجاز (B) سورج (C) دکھایا، بجھایا (D) جائے

(18) مقطع کے لغوی معنی کیا ہیں؟ (A) آخری شعر (B) کاٹنے کی جگہ (C) پہلا شعر (D) ہم آواز الفاظ

(19) ردیف کس زبان کا لفظ ہے؟ (A) عربی (B) اردو (C) فارسی (D) ترکی

(20) ______ قلم میز پر رکھ دو۔ (A) میری (B) میرا (C) ہماری (D) کوئی بھی نہیں