

BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN.
OBJECTIVE KEY FOR INTERMEDIATE 2nd ANNUAL EXAMINATION, 2024

① 97

Name of Subject: Urdu (اردو) Part II Group:X

Q. Nos	Paper Code 4021	Correct Answer	Paper Code 4023	Correct Answer	Paper Code 4025	Correct Answer	Paper Code 4027	Correct Answer
1	B	حدیث	B	احتیاج اور افلاس کا	D	کھلتے ہیں	A	تھمید افترنے
2	C	سکھوں	D	کھلتے ہیں	A	تھمید افترنے	B	حدیث
3	B	احتیاج اور افلاس کا	A	تھمید افترنے	B	حدیث	C	سکھوں
4	D	کھلتے ہیں	B	حدیث	C	سکھوں	B	احتیاج اور افلاس کا
5	A	تھمید افترنے	C	سکھوں	B	احتیاج اور افلاس کا	D	کھلتے ہیں
6	A	ہیں	B	تھی	A	اس لیے	B	جب کہ
7	C	گئی	A	اس لیے	B	جب کہ	A	ہیں
8	B	تھی	B	جب کہ	A	ہیں	C	گئی
9	A	اس لیے	A	ہیں	C	گئی	B	تھی
10	B	جب کہ	C	گئی	B	تھی	A	اس لیے
11	C	استقامت	B	یگانہ یا فاطمہ	A	رابطہ کی	C	قوسین
12	D	واوین	A	رابطہ کی	C	قوسین	C	استقامت
13	B	یگانہ یا فاطمہ	C	قوسین	C	استقامت	D	واوین
14	A	رابطہ کی	C	استقامت	D	واوین	B	یگانہ یا فاطمہ
15	C	قوسین	D	واوین	B	یگانہ یا فاطمہ	A	رابطہ کی
16	B	سورج مغرب میں غروب	A	سورج مغرب میں غروب	B	سورج مغرب میں غروب	C	سورج مغرب میں غروب
17	D	سورج مغرب میں غروب	B	سورج مغرب میں غروب	C	سورج مغرب میں غروب	B	سورج مغرب میں غروب
18	A	سورج مغرب میں غروب	C	سورج مغرب میں غروب	B	سورج مغرب میں غروب	D	سورج مغرب میں غروب
19	B	سورج مغرب میں غروب	B	سورج مغرب میں غروب	D	سورج مغرب میں غروب	A	سورج مغرب میں غروب
20	C	سورج مغرب میں غروب	D	سورج مغرب میں غروب	A	سورج مغرب میں غروب	B	سورج مغرب میں غروب
Cross Check	A B C D		A B C D		A B C D		A B C D	
Total	5753		5753		5753		5753	

سرٹیفکیٹ بابت صحیح سوالیہ پرچہ امارتنگ

ہم نے مضمون اردو پرچہ دوسرا گروپ سیلی انٹرمیڈیٹ دوسرا سالانہ امتحان 2024 کا سوالیہ پرچہ انشائیہ و معروضی (Subjective & Objective) کو نظر عین چیک کر لیا ہے یہ پرچہ Syllabus کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کر لیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پرچہ کی معروضی (MCQs) Key کی بابت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے ان کا بغور مطالعہ کر لیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامینرز کیلئے تفصیلی مارکنگ ہدایات / مارکنگ سکیم / Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Dated: _____

Prepared & Checked By:

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1	Dr. Kosa Perween	Asst. Prof	G. Wilayat Hussain College Multan	0303-6750129	10/11
2	Dr. CHANDAL	SSS (Urdu)	G. H. S. S. Lab Model Chungi N-6, Multan.	0306 7726735	10/11
3	Dr. M. Abid	Asst. Prof	G. AHI Graduate college Multan	0321-5497648	10/11
4	DR. SYED MUHAMMAD MUBASHER RAZA NAEVI	ASSOCIATE PROF	Govt. A.M. ISL Graduate College Multan	03007184532 0331-0147200	10/11
5	Shazia B. B.	AP	Govt. Graduate College Multan	0321-9705040	10/11

ہم نے درج بالا سوالیہ پرچہ (انشائیہ + معروضی) "Key" اور ہدایات کے حوالہ سے مکمل طور پر تلی کر لی ہے۔ کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔					
Re-Checked By					
1	Fareha Chaudhary	AP	Govt. Graduate College Multan	0300-9459811	10/11
2	DR. ABTAR Abdul Salam	Professor	Govt. Graduate College Multan	0333-6102985	10/11

2024 (2 nd -A)		رول نمبر _____	
انٹرمیڈیٹ پارٹ سیکنڈ (جماعت بارہویں)			
کل نمبر = 80	وقت = 2.40 گھنٹے	انشائیہ	اردو (لازمی) پرچہ - دوسرا
نوٹ:- جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچہ میں درج ہے۔			

حصہ اول

2- (الف)		درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔	10 = 1 + 1 + 8
		راتوں کو ہے سحر کی تجلی کا انتظار	ہے ہر صدا فراقِ نموشی میں بے قرار
		سوئے خزاں، بہارِ گلستان روانہ ہے	ہر برگ کا سکوت سراپاِ فسانہ ہے
2- (ب)		درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔	10 = 1 + 3 + 3 + 3
		وہی جہاں ہے ترا جس کو تُو کرے پیدا	یہ سنگ و خشت نہیں جو تری نگاہ میں ہے
		مہ و ستارہ سے آگے مقام ہے جس کا	وہ مُشتِ خاک ابھی آوارگانِ راہ میں ہے
		خبر ملی ہے خدایانِ بحر و بر سے مجھے	فرنگ رہ گزرِ سیل بے پناہ میں ہے

حصہ دوم

3-		سیاق و سباق کے حوالہ سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔	15 = 1 + 1 + 3 + 10
(الف)		بنو امیہ کے دفترِ اعمال میں سب سے زیادہ قوم کو برباد کرنے والا یہ واقعہ ہے کہ انھوں نے آزادی اور حق گوئی کا استیصال کر دیا تھا۔ عبد الملک نے تخت پر بیٹھ کر حکم دیا تھا کہ کوئی شخص میری کسی بات پر روک ٹوک نہ کرنے پائے اور جو شخص ایسا کرے گا سزا پائے گا، اگرچہ اس پر بھی آزادی پسند عرب کی زبانیں بند نہ ہوئیں تاہم بہت کچھ فرق آگیا تھا۔	
(ب)		ہم سب کی زندگیوں میں مرحوم کے گھل مل جانے کا راز یہ تھا کہ اُن میں بظاہر کوئی بات غیر معمولی نہ تھی۔ وہ غیر معمولی قابلیت کے آدمی نہ تھے، دولت مند نہ تھے، کچھ بہت ذہین بھی نہ تھے۔ نہ انھیں توڑ جوڑ آتا تھا، نہ خوش پوشاک، نہ خوش گفتار، نہ خوش باش، نہ رنگین و رعنا۔ وہ معمولی آدمیوں سے بھی زیادہ معمولی تھے۔ پھر بھی وہ ایسے تھے کہ اب ہم میں ویسا کوئی اور نہ اب ڈھونڈے سے بھی کوئی ایسا ملے۔	
4-		مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔	10 = 1 + 9
		(i) نواب محسن الملک (ii) قرطبہ کا قاضی	
5-		نصاب میں شامل سید ضمیر جعفری کی نظم "آدمی" کا خلاصہ تحریر کیجیے۔	05
6-		درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مفصل مضمون تحریر کیجیے۔	20
		(i) اُسوۂ حسنہ (ii) حب وطن (iii) تعمیر معاشرہ میں طلباء کا کردار	
7-		اپنے والد صاحب کو خط لکھ کر انھیں اپنی زندگی کے نصب العین کے متعلق بتائیں۔	10

Paper Code Number: 4021		2024 (2 nd -A)		رول نمبر	
		انٹرمیڈیٹ پارٹ سیکنڈ (جماعت بارہویں)			
کل نمبر = 20		وقت 20 منٹ		پرچہ - دوسرا	
سوال نمبر 1 ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A+B+C+D دیئے گئے ہیں۔ جو اپنی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کاٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہو گا۔					
نثری اسباق کے مطابق درست جواب کی نشان دہی کیجیے۔					
نمبر شمار	سوالات				
1	D	C	B	A	علامہ ابن جوزی کی وجہ شہرت تھی۔
2	طب	سوانح	حدیث	تاریخ	سید احمد بریلوی نے مذہبی جہاد کی مہم کس کے خلاف شروع کی؟
3	یہودیوں	سکھوں	ہندوؤں	انگریزوں	محنت پسند خردمند بننا ہے۔
4	حسد اور فریب کا	تدبیر اور مشورے کا	احتیاج اور افلاس کا	ہمت اور تحمل کا	اختیار "نئی دنیا" کا دفتر تھا۔
5	کلکتہ میں	لاہور میں	دہلی میں	لکھنؤ میں	ابن انشا کو دگلا نما افغانی کوٹ خریدنے کا مشورہ دیا۔
6	سید محمد جعفری نے	حامد علی خان نے	آغا جعفری نے	حمید اختر نے	مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔
7	ہم اور تم ایک ہی کشتی کے سوار	ہو	ہے	ہیں	
8	"حکایات سعدی" چھپ	گئی	گئیں	گیا	
9	صحیفہ میرا معمول	تھے	تھی	تھا	
10	چوں کہ زید بیمار ہے	تاہم	کیوں کہ	اس لیے	
11	آپ فارغ بیٹھے ہیں	چوں کہ	جب کہ	کیوں کہ	
12	رموزاد قاف کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔	اگرچہ			
13	سوالیہ کا دوسرا نام ہے۔	استفہامیہ	ندائیہ	فجائیہ	
14	کسی کے قول کو اسی کے الفاظ میں نقل کرنے کے لیے علامت استعمال ہوتی ہے۔	تفصیلیہ	خط	توسین	
15	ندائیہ کی علامت استعمال ہوتی ہے۔	تفصیل بیان کرتے ہوئے	حیرت کا اظہار کرتے ہوئے	پکارتے یا مخاطب کرتے ہوئے	
16	: علامت ہے۔	ندائیہ کی	فجائیہ کی	تفصیلیہ کی	
17	() علامت ہے۔	استفہامیہ	توسین	سکتہ	
18	امدادی افعال کے صحیح استعمال کے پیش نظر درست جواب منتخب کیجیے۔				
	D	C	B	A	سوالات
16	چکنا	دکان دار سے مول چکا لینا۔	نیکی کا بدلہ خوب چکا یا۔	سورج مغرب میں غروب ہو چکا ہے۔	جلد از جلد اپنا قرض چکا دو۔
17	لینا	ہو سکے تو ہم سے تعلق نبھالینا۔	اُس نے گہرا سانس لیا۔	بچے نے بازار سے کھلونا لیا ہے۔	موت نے ہم فقیروں سے کیا لینا ہے؟
18	رہنا	اُسے اس کے حال پر رہنے دو۔	تمہارے بعد میں کسی کام کا نہیں رہا۔	وہ خوش رہنے لگا۔	اُسے دیکھ کر ہوش و حواس جاتے رہے۔
19	چاہنا	ہر کسی کو چاہنا اچھی بات نہیں۔	میں تمہارا بڑا کیوں چاہوں گا؟	موسم بہار آیا چاہتا ہے۔	تمہیں چاہنا اُس کی مجبوری ہے۔
20	پڑنا	سخت گرمی پڑ رہی ہے۔	گاڑی چل پڑی ہے۔	بیکار کیوں پڑے رہتے ہو؟	کتاب کہاں پڑی ہے؟

Paper Code Number: 4023		2024 (2 nd -A) انٹرمیڈیٹ پارٹ سیکنڈ (جماعت بارہویں)		رول نمبر	
کل نمبر = 20		وقت 20 منٹ	معروضی	پرچہ - دوسرا	اردو (لازمی)
سوال نمبر 1					
ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کاٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔					
نثری اسباق کے مطابق درست جواب کی نشان دہی کیجیے۔					
نمبر شمار	سوالات				
D	C	B	A		
محنت پسند خردمند بیٹا ہے۔	ہمت اور تحمل کا	احتیاج اور اخلاص کا	تدبیر اور مشورے کا	حد اور فریب کا	1
انہار "نئی دنیا" کا دفتر تھا۔	لکھنؤ میں	دہلی میں	لاہور میں	کلکتہ میں	2
ابن انشا کو ڈگلا نما افغانی کوٹ خریدنے کا مشورہ دیا۔	حمید اختر نے	آغا جعفری نے	حامد علی خان نے	سید محمد جعفری نے	3
علامہ ابن جوزی کی وجہ شہرت تھی۔	تاریخ	حدیث	سوانح	طب	4
سید احمد بریلوی نے مذہبی جہاد کی مہم کس کے خلاف شروع کی؟	انگریزوں	ہندوؤں	سکھوں	یہودیوں	5
مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔					
صحیح خیزی میرا معمول	تھا	تھی	تھے	تھیں	6
چوں کہ زید بیمار ہے	آج کل نہیں آیا۔	اس لیے	کیوں کہ	تاہم	7
آپ فارغ بیٹھے ہیں	کام ابھی باقی ہے۔	کیوں کہ	جب کہ	چوں کہ	8
ہم اور تم ایک ہی کشتی کے سوار	ہیں	ہے	ہو	ہوں	9
"حکایات سعدی" چھپ	گیا	گئیں	گئی	گئے	10
رموز و اوقاف کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔					
ندائے کی علامت استعمال ہوتی ہے۔	غم یا خوشی کے اظہار کے بعد	پکارتے یا مخاطب کرتے ہوئے	حیرت کا اظہار کرتے ہوئے	تفصیل بیان کرتے ہوئے	11
: علامت ہے۔	رابطہ کی	تفصیلی کی	فجائیہ کی	ندائے کی	12
() علامت ہے۔	واوین	سکتہ	توسین	استفہامیہ	13
سوالیہ کا دوسرا نام ہے۔	فجائیہ	ندائے	استفہامیہ	تفصیلیہ	14
کسی کے قول کو اسی کے الفاظ میں نقل کرنے کے لیے علامت استعمال ہوتی ہے۔	توسین	خط	تفصیلیہ	واوین	15
امدادی افعال کے صحیح استعمال کے پیش نظر درست جواب منتخب کیجیے۔					
D	C	B	A	سوالات	
اُسے اس کے حال پر رہنے دو۔	تمہارے بعد میں کسی کام کا نہیں رہا۔	وہ خوش رہنے لگا۔	اُسے دیکھ کر ہوش و حواس جاتے رہے۔	رہنا	16
ہر کسی کو چاہنا اچھی بات نہیں۔	میں تمہارا بڑا کیوں چاہوں گا؟	موسم بہار آیا چاہتا ہے۔	شمعیں چاہنا اُس کی مجبوری ہے۔	چاہنا	17
سخت گرمی پڑ رہی ہے۔	گاڑی چل پڑی ہے۔	بیکار کیوں پڑے رہتے ہو؟	کتب کہاں پڑی ہے؟	پڑنا	18
دکان دار سے مول چکا لینا۔	نیکی کا بدلہ خوب چکا یا۔	سورج مغرب میں غروب ہو چکا ہے۔	جلد از جلد اپنا قرض چکا دو۔	چکنا	19
ہو سکے تو ہم سے تعلق نبھالینا۔	اُس نے گہرا سانس لیا۔	بچے نے بازار سے کھلونا لیا ہے۔	موت نے ہم فقیروں سے کیا لینا ہے؟	لینا	20

Paper Code Number: 4025		2024 (2 nd -A) انٹرمیڈیٹ پارٹ سیکنڈ (جماعت بارہویں)		رول نمبر _____	
کل نمبر = 20		وقت 20 منٹ	معروضی	پرچہ - دوسرا	اردو (لازمی)
سوال نمبر 1 ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کاٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔					
نثری اسباق کے مطابق درست جواب کی نشان دہی کیجیے۔					
نمبر شمار	سوالات				
1	اخبار "نئی دنیا" کا دفتر تھا۔	لکھنؤ میں	دہلی میں	لاہور میں	کلکتہ میں
2	ابن انشا کو ڈگلا نما انفعالی کوٹ خریدنے کا مشورہ دیا۔	حمید اختر نے	آغا جعفری نے	حامد علی خان نے	سید محمد جعفری نے
3	علامہ ابن جوزی کی وجہ شہرت تھی۔	تاریخ	حدیث	سوانح	طب
4	سید احمد بریلویؒ نے مذہبی جہاد کی مہم کس کے خلاف شروع کی؟	انگریزوں	ہندوؤں	سکھوں	یہودیوں
5	محنت پسند خردمند بیٹا ہے۔	ہمت اور تحمل کا	احتیاج اور افلاس کا	تدبیر اور مشورے کا	حسد اور فریب کا
مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔					
6	چوں کہ زید بیمار ہے۔ _____ آج کل نہیں آیا۔	اس لیے	کیوں کہ	تاہم	تاکہ
7	آپ فارغ بیٹھے ہیں _____ کام ابھی باقی ہے۔	کیوں کہ	جب کہ	چوں کہ	اگرچہ
8	ہم اور تم ایک ہی کشتی کے سوار _____	ہیں	ہے	ہو	ہوں
9	"حکایات سعدی" چھپ _____ ہے۔	گیا	گئیں	گئی	گئے
10	صحیح فیزی میرا معمول _____	تھا	تھی	تھے	تھیں
رموز اوقاف کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔					
11	: علامت ہے۔	رابطہ کی	تفصیلیہ کی	فجائیہ کی	ندائیہ کی
12	() علامت ہے۔	واوین	سکتہ	قوسین	استفہامیہ
13	سوالیہ کا دوسرا نام ہے۔	فجائیہ	ندائیہ	استفہامیہ	تفصیلیہ
14	کسی کے قول کو اُسی کے الفاظ میں نقل کرنے کے لیے علامت استعمال ہوتی ہے۔	قوسین	خط	تفصیلیہ	واوین
15	ندائیہ کی علامت استعمال ہوتی ہے۔	غم یا خوشی کے اظہار کے بعد	پکارتے یا مخاطب کرتے ہوئے	حیرت کا اظہار کرتے ہوئے	تفصیل بیان کرتے ہوئے
امدادی افعال کے صحیح استعمال کے پیش نظر درست جواب منتخب کیجیے۔					
	سوالات	A	B	C	D
16	چاہنا	تمہیں چاہنا اُس کی مجبوری ہے۔	موسم بہار آیا چاہتا ہے۔	میں تمہارا بڑا کیوں چاہوں گا؟	ہر کسی کو چاہنا اچھی بات نہیں۔
17	پڑنا	کتاب کہاں پڑی ہے؟	بیکار کیوں پڑے رہتے ہو؟	گاڑی چل پڑی ہے۔	سخت گرمی پڑ رہی ہے۔
18	چکنا	جلد از جلد اپنا قرض چکا دو۔	سورج مغرب میں غروب ہو چکا ہے۔	نیکی کا بدلہ خوب چکایا۔	دکان دار سے مول چکالینا۔
19	لینا	موت نے ہم فقیروں سے کیا لینا ہے؟	بچے نے بازار سے کھلونا لینا ہے۔	اُس نے گہرا سانس لیا۔	ہو سکے تو ہم سے تعلق نبھالینا۔
20	رہنا	اُسے دیکھ کر ہوش و حواس جاتے رہے۔	وہ خوش رہنے لگا۔	تمہارے بعد میں کسی کام کا نہیں رہا۔	اُسے اس کے حال پر رہنے دو۔

Paper Code Number: 4027		2024 (2 nd -A) انٹرمیڈیٹ پارٹ سیکنڈ (جماعت بارہویں)		رول نمبر	
اردو (لازمی)		پرچہ - دوسرا	معروضی	وقت 20 منٹ	کل نمبر = 20
سوال نمبر 1 ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔					
نثری اسباق کے مطابق درست جواب کی نشان دہی کیجیے۔					
نمبر شمار	سوالات				
1	ابن انشا کو دُکھانا افغانی کوٹ خریدنے کا مشورہ دیا۔	حمید اختر نے	آغا جعفری نے	حامد علی خان نے	سید محمد جعفری نے
2	علامہ ابن جوزی کی وجہ شہرت تھی۔	تاریخ	حدیث	سوانح	طب
3	سید احمد بریلویؒ نے مذہبی جہاد کی مہم کس کے خلاف شروع کی؟	انگریزوں	ہندوؤں	سکھوں	یہودیوں
4	محنت پسند خردمند مینا ہے۔	ہمت اور تحمل کا	احتیاج اور اخلاص کا	تدبیر اور مشورے کا	حسد اور فریب کا
5	اخبار "نئی دنیا" کا دفتر تھا۔	لکھنؤ میں	دہلی میں	لاہور میں	کلکتہ میں
مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔					
6	آپ فارغ بیٹھے ہیں _____ کام ابھی باقی ہے۔	کیوں کہ	جب کہ	چوں کہ	اگرچہ
7	ہم اور تم ایک ہی کشتی کے سوار _____	ہیں	ہے	ہو	ہوں
8	"حکایت سعدی" چھپ _____ ہے۔	گیا	گئیں	گئی	گئے
9	صبح خیزی میرا معمول _____	تھا	تھی	تھے	تھیں
10	چوں کہ زید بیمار ہے _____ آج کالج نہیں آیا۔	اس لیے	کیوں کہ	تاہم	تاکہ
رموز اوقاف کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔					
11	() علامت ہے۔	واوین	سکتہ	قوسین	استفہامیہ
12	سوالیہ کا دوسرا نام ہے۔	فجائیہ	ندائیہ	استفہامیہ	تفصیلیہ
13	کسی کے قول کو اُسی کے الفاظ میں نقل کرنے کے لیے علامت استعمال ہوتی ہے۔	قوسین	خط	تفصیلیہ	واوین
14	ندائیہ کی علامت استعمال ہوتی ہے۔	غم یا خوشی کے اظہار کے بعد	پکارتے یا مخاطب کرتے ہوئے	حیرت کا اظہار کرتے ہوئے	تفصیل بیان کرتے ہوئے
15	: علامت ہے۔	رابطہ کی	تفصیلیہ کی	فجائیہ کی	ندائیہ کی
امدادی افعال کے صحیح استعمال کے پیش نظر درست جواب منتخب کیجیے۔					
	سوالات	A	B	C	D
16	پڑنا	کتاب کہاں پڑی ہے؟	بیکار کیوں پڑے رہتے ہو؟	گاڑی چل پڑی ہے۔	سخت گرمی پڑ رہی ہے۔
17	چکنا	جلد از جلد اپنا قرض چکا دو۔	سورج مغرب میں غروب ہو چکا ہے۔	نیکی کا بدلہ خوب چکا یا۔	دکان دار سے مول چکا لینا۔
18	لینا	موت نے ہم فقیروں سے کیا لینا ہے؟	بچے نے بازار سے کھلونا لینا ہے۔	اُس نے گہرا سانس لیا۔	ہو سکے تو ہم سے تعلق نبھالینا۔
19	رہنا	اُسے دیکھ کر ہوش و حواس جاتے رہے۔	وہ خوش رہنے لگا۔	تمہارے بعد میں کسی کام کا نہیں رہا۔	اُسے اس کے حال پر رہنے دو۔
20	چاہنا	تمہیں چاہنا اُس کی مجبوری ہے۔	موسم بہار آیا چاہتا ہے۔	میں تمہارا روبرو کیوں چاہوں گا؟	ہر کسی کو چاہنا اچھی بات نہیں۔