

BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN.
OBJECTIVE KEY FOR INTERMEDIATE 2nd ANNUAL EXAMINATION, 2024

Name of Subject: سریانی 2nd Annual Group:

Q. Nos	Paper Code	Correct Answer	Paper Code	Correct Answer	Paper Code	Correct Answer	Paper Code	Correct Answer
1	B	ستوپائی						
2	A	مہرستان الحیدری						
3	D	عبداللہ بن مسعود						
4	C	قصہ						
5	B	ماس اترے مٹی						
6	D	کوچ						
7	C	تہذیب						
8	B	چھوٹا مارے						
9	A	چڑیا						
10	D	کھیداں						
11	B	زیت						
12	C	تھپڑ						
13	D	رات						
14	B	چوان						
15	C	آرام						
16	D	آوارہ بھون						
17	A	کھاؤ کرکٹ						
18	C	اشارہ کرکٹ						
19	B	فوت بھون						
20	A	خلاف کرکٹ						
Cross Check	A B C D		A B C D		A B C D		A B C D	
Total								

مرثیہ کی بابت صحیح سوالیہ پرچہ امارنگ Key

ہم نے مضمون سریانی پرچہ دوسرا گروپ انٹرمیڈیٹ دوسرا سالانہ امتحان 2024 کا سوالیہ پرچہ انشائیہ و معروضی (Subjective & Objective) کو بنظر عین چیک کر لیا ہے یہ پرچہ Syllabus کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کر لیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پرچہ کی معروضی (MCQs) Key کی بابت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے ان کا بغور مطالعہ کر لیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامینرز کیلئے تفصیلی مارکنگ ہدایات / مارکنگ سکیم / Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Prepared & Checked By:

Dated: 30-10-24

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1	سید فخر علی شاہ	A/P	اطمین	03006373829	
2	Dr. Muhammad AKHTAR	A.P.	Govt. College civil Lines Multan	0301-7717703	
3					
4					
5					

Paper Code Number: 4961	2024 (2nd-A) انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ - II (کلاس بارہویں)			رول نمبر _____
کل نمبر = 20	وقت = 20 منٹ	معروضی	پرچہ - دوسرا	سراپیکی
سوال نمبر 1- ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنے یا کاٹ کر بھر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔				
نمبر شمار	سوالات			
D	C	B	A	
لیز Lays	گجک	سٹو پانی	ڈالے دا بھت	رسول اکرم خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم غار وچ آپنے ٹال چاء ویندے ہن۔
ڈاکٹر مقبول گیلانی	ڈاکٹر ریاض سندھو	ڈاکٹر جاوید چانڈیو	میر حسان الحیدری	سبق ”حضرت خواجہ غلام فرید“ دے لکھاری ہن۔
عبدالباسط بھٹی	خرم بہاؤ پوری	ظہور دھریچہ	دلشاد کلانچوی	پنڈھ وہائی ”گوکدے پنڈھ گر لاندے پاندھی“ لکھت ہے۔
پنڈھ وہائی	قصہ	انشائیہ	خاکہ	نصاب وچ شامل سبق ”بادشاہ آپ اللہ“ صنف وچ لکھیا گے۔
پیہ	نور نبوت رم جھم	ماس آتے مٹی	کلاچ آ لے آلہ	نصاب وچ ڈاکٹر خالد اقبال دی لکھت شامل ہے۔
کونچ	کونج	کُنجی	کُنچ	”کونجاں“ دی واحد ہے۔
تِڈی	تِڈا	تاڈا	تِڈ	”تِڈے“ دی واحد ہے۔
جھج	چھوڑے	چھو ہارے	چھو ہر	”چھو ہارا“ دی جمع ہے۔
ڈڈاں	ڈراوٹیاں	ڈرائٹ	ڈرائٹیاں	”ڈرائٹ“ دی جمع ہے۔
کھیڈاں	کھڈی	کھڈاری	کھڈ	”کھیڈ“ دی جمع ہے۔
کھیر	ماکھی	رت	پاٹی	”لہو“ دا مترادف ہے۔
ہپ	تھپڑ	چھاں	دھپ	”دھپ“ دا مترادف ہے۔
رات	شام	ڈوپہر	سویر	”ڈینہہ“ دا متضاد ہے۔
ادھ کھڑ	بڈھا	بوان	بال	”رن“ دا متضاد ہے۔
تکلیف	آرام	بے چینی	چنگائی	”ڈکھ“ دا متضاد ہے۔
آوارہ پھرن	مشقت کرن	کاؤڈ کرن	پیار کرن	محاورہ ”جنگ مارن“ دا مطلب ہے۔
خوشامد کرن	چپ کرن	لت مارن	کاؤڈ کرن	محاورہ ”اکھیں ڈکھاوٹن“ دا مطلب ہے۔
پلو تے کڈھن	اشارہ کرن	خوش تھیون	سبڈ مارن	محاورہ ”اکھ مارن“ دا مطلب ہے۔
منت کرن	پورھیا کرن	فوت تھیون	کھیر پلاوٹن	”محاورہ ”رضا تھیون“ دا مطلب ہے۔
بیما تھیون	کٹن	پیار کرن	خلاف کرن	”محاورہ ”کن بھرن“ دا مطلب ہے۔

2024 (2nd-A)

اعظمیڈیٹ امتحان پارٹ - II (کلاس بارہویں)

رول نمبر

کل نمبر = 80

وقت = 2.40 گھنٹے

انشائیہ

پرچہ - دوسرا

سرائیکی

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

حصہ اول

2- ڈٹے گئے ہیریاں وچوں کہیں کب دی آجڑ پیچھڑ دے حالے نال تشریح کرو۔ نال نال سبق آئے لکھاری دانان وی ڈساؤ۔ $15 = 1 + 1 + 3 + 10$

(الف) سرائیکی ثقافت وچ دھماں پیاں ڈھیر ساریاں چیزاں پاتیاں ویندن اُتھاں ثقافتی میلے ایں قوم دی زندہ

روایات دا خوبصورت حصہ ہن۔ وسیب ایچ اوئیں تاں کئی علمی، ادبی آتے ثقافتی میلے تھیندے رہ ویندن

لیکن زیادہ تر میلے صوفیاء اتے اولیائے کرام دے سالانہ عرس دے موقعے تے منعقد کیجے ویندن۔

(ب) کوتوال قبرستان دے مجاور توں کہیں گھن کے سدھا اوں نیک مئی دی قبر تے پہنچا۔ خنجر گولن دی خاطر قبر پٹی تاں اوندے

ہوش اُڈ گئے، منظر بڑا حیران کن ہا، اوں قبر وچ اوں نیک مئی دی میت موجود کانتا ہی اتے نہ ای اوں قبر وچ اوشانی خنجر موجود ہا۔

اے ڈیکھ تے کوتوال بہوں حیران تھیا تے دل وچ آکھن لگا اے کیا اسرار ہے، جو قبر وچ نہ میت ہے نہ خنجر ہے، ہٹے کوئی بیج

منٹ تھئے ہو سن جو اُساں میت دفنا کے گئے ہیں۔ یا اللہ تو کرم کر، اے کیا راز ہے؟ کیا اسرار ہے؟

حصہ دوم

3- تلے ڈٹے گئے نظمیں دے مجاں وچوں کہیں کب آتے آتے اپنی رائے ڈیو۔ نظم آتے شاعر دانان ڈسیندیں ہونیں ایہ واضح کرو جو شاعر کیا پیغام ڈیونا چاہندے آتے

 $10 = 1 + 1 + 8$

کیا اوہ اپنے وسیب دی نمائندگی بہتر طور تے کر سکتا نظر آکھدے؟

(الف) مرثیہ ویلے مدنی دا کلمہ بھراں محمد محمد کریندا مرثیہ

قبر وچ خنجر وچ نہ کہیں جا ڈراں تھیوے میڈا بیڑا ایں حال پار

(ب) آؤ آپاں کب مٹھ تھی تے ہمت کروں سارے عظمت دا چاء سبھ اُبھاروں چاڑھوں چن تے تارے

محنت، محنت، محنت کروں چھوڑوں شغل آوارے ہر فن دے وچ فن ڈکھلاؤں شان ودھے ہر فن دی

 $15 = 5 \times 3$

4- تلے ڈٹے گئے غزلاں دے شعراں دی تشریح کرو۔

(الف) پیتاں پالٹ ٹپ گئی ویڑا دھی رانی پھرے ڈیندی رہ گئی ماء دروازے تے

(ب) کیہ تیں تحقیقات گوں ڈکیندیاں راہسن تقلیداں ذہناں گوں پھاسی ڈسین گوڑیاں رسماں کیہ تیں

(ج) آپنے اُچے سر تے جیڑھا سبھ دی پگ ٹھمکاوے اپنی ذات دے اندھے کھوہ وچ جھاتی مار ڈکھاوے

 $10 = 1 + 9$

5- تلے ڈٹیل سہتاں وچوں کہیں کب سبق دا خلاصہ لکھو آتے نال نال لکھاری دانان وی ڈساؤ۔

(i) گٹکی (ii) سخی سرور دا میلہ

 $5 = 1 + 4$

6- تلے ڈٹیاں نظمیں وچوں کہیں کب نظم دا خلاصہ لکھو آتے شاعر دانان وی ڈساؤ۔

(i) نعت (ii) جوانی دے جوہر

10

7- آپنے نیکے بھرا گوں موبائل فون دے غیر ضروری استعمال توں بچن آتے تعلیم اتے بھرپور توجہ ڈیون کیجے خط لکھو۔

15

8- تلے ڈٹیل عنواناں وچوں کہیں کب آتے اپنی بھرپور رائے ڈیو۔ ایہ وی ڈسو جو انہاں داسرائیکی وسیب وچ کتنا عمل دخل یا اثرات ہن۔

(i) نواب صادق محمد خاں پنجم (ii) پرنے دیاں وسیبی رسماں ریتاں

(iii) پاکستان دے دفاع وچ فوج دا کردار (iv) من بھانوی شخصیت