

BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN.
OBJECTIVE KEY FOR INTERMEDIATE 1st ANNUAL EXAMINATION, 2026

Name of Subject: Fine Arts II

Group:

Q. Nos	Paper Code	Correct Answer	Paper Code	Correct Answer	Paper Code	Correct Answer	Paper Code	Correct Answer
	4231		4233		4235		4237	
1	32	(c)	Nature (b)		Marble (c)		Schist (a)	
2	Votive	(b)	2 (a)		Apollodorus (d)		Myron (d)	
3	Schist	(a)	Marble (c)		32 (c)		Nature (b)	
4	Myron	(d)	Apollodorus (d)		Votive (b)		2 (a)	
5	Nature	(b)	32 (c)		Schist (a)		Marble (c)	
6	2	(a)	Votive (b)		Myron (d)		Apollodorus (d)	
7	Marble	(c)	Schist (a)		Nature (b)		32 (c)	
8	Apollodorus (d)		Myron (d)		2 (a)		Votive (b)	
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
Cross Check	A	B	C	D	A	B	C	D
Total	2	2	2	2	2	2	2	2

مرثیہ کیلکٹ بابت صحیح سوالیہ پرچہ / مارکنگ Key

ہم نے مضمون (فائن آرٹس) پرچہ یا ریسٹ II - گرڈ - انٹرمیڈیٹ پہلا سالانہ امتحان 2026 کا سوالیہ پرچہ انشائیہ و معروضی (Subjective & Objective) کو بنظر عین چیک کر لیا ہے یہ پرچہ Syllabus کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کر لیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پرچہ کی معروضی (MCQs) Key کی بابت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے ان کا بغور مطالعہ کر لیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامینرز کیلئے تفصیلی مارکنگ ہدایات / مارکنگ سیم / Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Prepared & Checked By:

Dated: 01-06-2026

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1	SONIA Nazir Khan	Assistant Professor	The Women University Multan	03337649123	
2					
3					
4					
5					

2026 (1 st -A) (جماعت بارہویں) انٹر میڈیٹ پارٹ سیکنڈ		رول نمبر _____
FINE ART PAPER-II		فائن آرٹ پرچہ - دوسرا
TIME ALLOWED: 1.20 Hours		وقت = 1.20 گھنٹے
MAXIMUM MARKS: 32	SUBJECTIVE انشائیہ	کل نمبر = 32
NOTE: Write same question number and its parts number on answer book, as given in the question paper. نوٹ: جوئی کا پیپر دی سوال نمبر اور جز نمبر درج کیجئے جو کہ سوال پرچہ میں درج ہے۔		
SECTION-I حصہ اول		
2. Write answers of any five parts.	10 = 2 × 5	سوال نمبر 2- کوئی سے پانچ اجزاء کے جوابات تحریر کیجئے۔
(i) What do you know about Kushan and Gupta Period?		(i) کشن اور گپتا عہد کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
(ii) Write the names of stupas of Mauryan dynasty.		(ii) موریان عہد کے ستوپا کے نام تحریر کریں۔
(iii) What do you know about the Seated Buddha?		(iii) Seated Buddha کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
(iv) What is meant by Urna and Ushnisha?		(iv) Urna اور Ushnisha سے کیا مراد ہے؟
(v) What were the subject matters of Ajanta caves?		(v) اجنتا غاروں کے موضوعات کیا تھے؟
(vi) Which are the two types of building in Ajanta caves?		(vi) اجنتا غاروں میں کون سی دو قسم کی عمارت ہیں؟
(vii) Write the names of stupas of Kushan period.		(vii) کشن عہد کے ستوپا کے نام لکھیے۔
3. Write answers of any five parts.	10 = 2 × 5	سوال نمبر 3- کوئی سے پانچ اجزاء کے جوابات تحریر کیجئے۔
(i) What was the construction material of Greeks architecture?		(i) یونانیوں کی عمارت بنانے کا سامان کیا تھا؟
(ii) Write the name of two temples build on Acropolis hill.		(ii) ایکروپولس (Acropolis) پہاڑی پر بنے دو مندروں کے نام لکھیے۔
(iii) What is meant by Tholoi, Stoai and Lesehai?		(iii) Tholoi, Stoai, Lesehai سے کیا مراد ہے؟
(iv) What are the characteristics of Greek Classical Period?		(iv) یونانی کلاسیکل دور کی خصوصیات کیا ہیں؟
(v) Write the name of orders of Greek period.		(v) رومن دور کے ستون (Orders) کے نام لکھیے۔
(vi) What is meant by Aquaduct?		(vi) ایکواڈکٹ (Aquaduct) سے کیا مراد ہے؟
(vii) Write note on Roman pottery.		(vii) رومن برتن سازی پر نوٹ لکھیے۔
SECTION-II حصہ دوم		
NOTE: Write answers of any two questions.	12 = 6 × 2	نوٹ: کوئی سے دو سوالات کے جوابات تحریر کیجئے۔
4. Describe the characteristics of Ajanta Painting.		4- اجنتا مصوری کی خصوصیات بیان کریں۔
5. Describe the four periods of Greek sculptures.		5- یونانی مجسمہ سازی کے چار ادوار بیان کریں۔
6. Write a detailed note on Roman Relief Work.		6- رومن ریلیف ورک پر تفصیل سے نوٹ لکھیے۔

PAPER CODE: 4231		2026 (1 st -A) (جماعت بارہویں) انٹر میڈیٹ پارٹ سیکنڈ		رول نمبر _____	
FINE ART PAPER-II				فائن آرٹ پرچہ - دوسرا	
TIME ALLOWED: 10 Minutes				وقت = 10 منٹ	
MAXIMUM MARKS: 08		OBJECTIVE معروضی		کل نمبر = 08	
سوال نمبر 1 Q.No.1 ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا بیچ سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہو گا۔ You have four choices for each objective type question as A, B, C and D. The choice which you think is correct, fill that bubble in front of that question number, on bubble sheet. Use marker or pen to fill the bubbles. Cutting or filling two or more bubbles will result in zero mark in that question.					
D	C	B	A	QUESTIONS / سوالات	Sr.No.
15	32	45	25	Pillar from Nandgarh stone length is _____ feet. نند گڑھ ستون کے ستون کی لمبائی _____ فٹ ہے۔	1
Dome دوم	Relic ریک	Votive ویوٹو	Model ماڈل	_____ stupa are smaller in size. _____ ستوپا جسامت میں چھوٹے ہوتے ہیں۔	2
Limestone چونے کا پتھر	Iron لوہا	Marble ماربل	Schist سچسٹ	Seated Buddha statue is made in _____ stone. Seated Buddha کا مجسمہ _____ پتھر میں بنایا گیا ہے۔	3
Myron مایرون	Michelangelo مائیکل انجیلو	David ڈیوڈ	Pheidias فیڈاس	Discobolos is the sculpture made by _____. ڈسکوبولس _____ کا بنا ہوا مجسمہ ہے۔	4
Gautam Buddha گوتم بدھ	Woman عورت	Nature قدرت	Tree درخت	Greeks were worshipers of _____. یونانی _____ کی پوجا کرتے تھے۔	5
5 پانچ	4 چار	3 تین	2 دو	Greek civilization has _____ periods. یونانی تہذیب کے _____ ادوار ہیں۔	6
Iron لوہا	Marble ماربل	Redstone سرخ چونے کا پتھر	Limestone چونے کا پتھر	Laocoon sculpture is made in _____ material. Laocoon کا مجسمہ _____ میٹریل میں بنا ہوا ہے۔	7
Apollodorus اپولوڈورس	Phidias فیڈاس	Polycletos پولیکلیٹس	Hermes حرمیس	_____ was the architecture of Column of Trojan. کالم آف ٹروجن کا ماہر تعمیرات _____ تھا۔	8

PAPER CODE: 4233		2026 (1 st -A) (جماعت بارہویں) انٹر میڈیٹ پارٹ سیکنڈ		رول نمبر _____	
FINE ART PAPER-II				فائن آرٹ پرچہ - دوسرا	
TIME ALLOWED: 10 Minutes				وقت = 10 منٹ	
MAXIMUM MARKS: 08		OBJECTIVE معروضی		کل نمبر = 08	
ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کاٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہو گا۔ You have four choices for each objective type question as A, B, C and D. The choice which you think is correct, fill that bubble in front of that question number, on bubble sheet. Use marker or pen to fill the bubbles. Cutting or filling two or more bubbles will result in zero mark in that question.				سوال نمبر 1 Q.No.1	
D	C	B	A	QUESTIONS / سوالات	Sr.No.
Gautam Buddha گوتام بدھ	Woman عورت	Nature قدرت	Tree درخت	Greeks were worshipers of _____. یونانی _____ کی پوجا کرتے تھے۔	1
5 پانچ	4 چار	3 تین	2 دو	Greek civilization has _____. یونانی تہذیب کے _____ ادوار ہیں۔	2
Iron لوہا	Marble ماربل	Redstone سرخ چوئے کا پتھر	Limestone چوئے کا پتھر	Laocoon sculpture is made in _____. Laocoon کا مجسمہ _____ میٹریل میں بنایا ہے۔	3
Apollodorus اپولوڈورس	Phidias فیڈاس	Polycleto پولیکلیٹس	Hermes ہرمیس	_____ was the architecture of Column of Trojan. کالم آف ٹروجن کا ماہر تعمیرات _____ تھا۔	4
15	32	45	25	Pillar from Nandgarh stone length is _____. نند گڑھ ستون کے ستون کی لمبائی _____ فٹ ہے۔	5
Dome ڈوم	Relic رلیک	Votive ویوٹو	Model ماڈل	_____ stupa are smaller in size. _____ ستوپا جسامت میں چھوٹے ہوتے ہیں۔	6
Limestone چوئے کا پتھر	Iron لوہا	Marble ماربل	Schist چست	Seated Buddha statue is made in _____. Seated Buddha کا مجسمہ _____ پتھر میں بنایا گیا ہے۔	7
Myron مارون	Michelangelo مائیکل انجیلو	David ڈیوڈ	Pheidias فیڈاس	Discobolos is the sculpture made by _____. ڈسکوبولس _____ کا بنا ہوا مجسمہ ہے۔	8

PAPER CODE: 4235		2026 (1 st -A) (جماعت بارہویں) انٹرمیڈیٹ پارٹ سیکنڈ		رول نمبر _____	
FINE ART PAPER-II				فائن آرٹ پرچہ - دوسرا	
TIME ALLOWED: 10 Minutes				وقت = 10 منٹ	
MAXIMUM MARKS: 08		OBJECTIVE معروضی		کل نمبر = 08	
ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جو اپنی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر چنیں سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کٹ کر کے کسی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہو گا۔ You have four choices for each objective type question as A, B, C and D. The choice which you think is correct, fill that bubble in front of that question number, on bubble sheet. Use marker or pen to fill the bubbles. Cutting or filling two or more bubbles will result in zero mark in that question.					
سوال نمبر 1 Q.No.1					
Sr.No.					
QUESTIONS / سوالات					
D Iron لوہا	C Marble ماربل	B Redstone سرخ چونے کا پتھر	A Limestone چونے کا پتھر	Laocoon sculpture is made in _____ material. Laocoon کا مجسمہ _____ میٹریل میں بنایا ہے۔	1
Apollodorus اپولودورس	Phidias فیداس	Polycleto پولیکلیٹس	Hermes حرمیس	_____ was the architecture of Column of Trojan. کالم آف ٹروجن کا ماہر تعمیرات _____ تھا۔	2
15	32	45	25	Pillar from Nandgarh stone length is _____ feet. نند گڑھ ستون کے ستون کی لمبائی _____ فٹ ہے۔	3
Dome ڈوم	Relic ریلک	Votive ویوٹو	Model مال	_____ stupa are smaller in size. _____ ستوپا جسامت میں چھوٹے ہوتے ہیں۔	4
Limestone چونے کا پتھر	Iron لوہا	Marble ماربل	Schist سچسٹ	Seated Buddha statue is made in _____ stone. Seated Buddha کا مجسمہ _____ پتھر میں بنایا گیا ہے۔	5
Myron مازون	Michelangelo مائیکل انجیلو	David ڈیوڈ	Pheidias فیداس	Discobolos is the sculpture made by _____. ڈسکوبولس _____ کا بنایا ہوا مجسمہ ہے۔	6
Gautam Buddha گوتم بدھ	Woman عورت	Nature قدرت	Tree درخت	Greeks were worshipers of _____. یونانی _____ کی پوجا کرتے تھے۔	7
5 پانچ	4 چار	3 تین	2 دو	Greek civilization has _____ periods. یونانی تہذیب کے _____ ادوار ہیں۔	8

PAPER CODE: 4237		2026 (1 st -A) (جماعت بارہویں) انٹرمیڈیٹ پارٹ سیکنڈ		رول نمبر _____	
FINE ART PAPER-II				فائن آرٹ پرچہ - دوسرا	
TIME ALLOWED: 10 Minutes				وقت = 10 منٹ	
MAXIMUM MARKS: 08		OBJECTIVE معروضی		کل نمبر = 08	
ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا بین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کثرت کر کے کسی صورت میں مذکورہ جملہ غلط تصور ہو گا۔ You have four choices for each objective type question as A, B, C and D. The choice which you think is correct, fill that bubble in front of that question number, on bubble sheet. Use marker or pen to fill the bubbles. Cutting or filling two or more bubbles will result in zero mark in that question.					سوال نمبر 1 Q.No.1
D	C	B	A	QUESTIONS / سوالات	Sr.No.
Limestone چونے کا پتھر	Iron لوہا	Marble ماربل	Schist چست	Seated Buddha statue is made in _____ stone. Seated Buddha کا مجسمہ _____ پتھر میں بنایا گیا ہے۔	1
Myron مازون	Michelangelo مائیکل انجیلو	David ڈیوڈ	Pheidias فیداس	Discobolos is the sculpture made by _____. ڈسکوبولس کا مجسمہ _____ بنا ہوا ہے۔	2
Gautam Buddha گوتم بدھ	Woman عورت	Nature قدرت	Tree درخت	Greeks were worshipers of _____. یونانی _____ کی پوجا کرتے تھے۔	3
5 پانچ	4 چار	3 تین	2 دو	Greek civilization has _____ periods. یونانی تہذیب کے _____ ادوار ہیں۔	4
Iron لوہا	Marble ماربل	Redstone سرخ چونے کا پتھر	Limestone چونے کا پتھر	Laocoon sculpture is made in _____ material. Laocoon کا مجسمہ _____ میٹریل میں بنا ہوا ہے۔	5
Apollodorus اپولوڈورس	Phidias فیداس	Polycletos پولیکلیٹس	Hermes حرمیس	_____ was the architecture of Column of Trojan. کالم آف ٹروجن کا ماہر تعمیرات _____ تھا۔	6
15	32	45	25	Pillar from Nandgarh stone length is _____ feet. نند گڑھ ستون کے ستون کی لمبائی _____ فٹ ہے۔	7
Dome ڈوم	Relic رلیک	Votive دینے	Model ماڈل	_____ stupa are smaller in size. _____ ستوپا جسامت میں چھوٹے ہوتے ہیں۔	8