

BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN.
OBJECTIVE KEY FOR SSC ANNUAL EXAMINATION, 2021'

Name of Subject: Art and Model Drawing Session: 2021 (9th)

A/21

Q.Nos	Paper Code	Paper Code	Paper Code	Paper Code
	1231			
1	A			
2	B			
3	D			
4	C			
5	B			
6	B			
7	C			
8	B			
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

158

سرٹیفکیٹ بابت تصحیح سوالیہ پرچہ امارنگ

ہم نے مضمون آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ پرچہ IST (9th) گروپ _____ میٹرک سالانہ امتحان 2021ء کا سوالیہ پرچہ انشائیہ و معروضی (Subjective & Objective) کو بنظر عین چیک کر لیا ہے یہ پرچہ Syllabus کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کر لیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پرچہ کی معروضی (MCQs) Key کی بابت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے ان کا بغور مطالعہ کر لیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامینرز کیلئے تفصیلی مارکنگ ہدایات / مارکنگ سکیم / Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Prepared & Checked By:

Dated: 08-09-2021

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1	Muhammad Yaseen Athar	EST (DM)	Govt Nusrat-ul-Islam H/SS Multan	0308 870 8019	
2	Kiram-ul-Din	"	Govt H/SS Basti Nary Multan	0301 749 7716	
3	/	/	/	/	/

Re-Checked By _____ ہم نے درج بالا سوالیہ پرچہ (انشائیہ + معروضی) معروضی "Key" اور ہدایات کے حوالہ سے مکمل طور پر تہیہ کر لی ہے۔ کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔

1					
2					

ثانوی و اعلیٰ ثانوی تعلیمی بورڈ، ملتان

بورڈ: 8-9-21 مضمون: آرٹس، سائنس، ادبیات، تجارت، گروپ: I

جزل ہدایات برائے مارکنگ (مارکنگ سکیم)

میٹرک سالانہ امتحان 2021ء

سوال نمبر 2، 3 میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے جواب
تحریر کریں ہر جز کے دو نمبر ہیں پورا جواب
درست ہے تو پورے نمبر دیے جائیں اگر 1/2
درست ہے تو ایک ایک نمبر دیے جائیں

سوال نمبر 4، 5، 6 میں سے کوئی سے دو سوال
حل کریں ہر سوال کے چھ نمبر ہیں پورا درست
تکملے میں سو تو پورے نمبر دیے جائیں اگر 1/2
ہے تو آدھے نمبر دیے جائیں

(نوٹ) غیر ضروری نمبر مت کاپیٹ نمبر کاٹنے کی
صورت میں اس ادارہ کی غلط پراسنٹ اورٹ
ضروری کریں اگر صود درست ہے تو نمبر
دینے سے گریز نہ کریں

محمد یسین المہر (DM) گورنمنٹ لٹریچر ایڈم $\frac{14}{15}$ ملتان 8/9/21

اکرام الدین (DM) گورنمنٹ لٹریچر ایڈم $\frac{14}{15}$ ملتان 8/9/21

2021 (A)

SSC PART-I (9th CLASS)

160

رول نمبر

ART AND MODEL DRAWING

TIME ALLOWED: 1.20 Hours

SUBJECTIVE حصہ انشائیہ

وقت = 1.20 گھنٹے

MAXIMUM MARKS: 32

کل نمبر = 32

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔
NOTE: Write same question number and its part number on answer book, as given in the question paper.

SECTION-I حصہ اول

2. Attempt any five parts.

10 = 2 x 5

سوال نمبر 2۔ کوئی سے پانچ اجزاء کے جوابات تحریر کیجیے۔

- Which areas are called Gandhara region? کن علاقوں کو گندھارا کا علاقہ کہا جاتا ہے؟
- What is the name of the external line of a shape? شکل کے بیرونی خط کو کیا کہتے ہیں؟
- Where was king Zaheer-ud-Din Babar born? شہنشاہ ظہیر الدین بابر کس مقام پر پیدا ہوا؟
- What is the height of model stand/stool? ماڈل کا سینڈ/سٹول کی اونچائی تحریر کیجیے۔
- Write about neutral colours? غیر جانبدار رنگ بارے تحریر کیجیے۔
- What is Mughal Art? مغل آرٹ کسے کہتے ہیں؟
- Write about art of statue making shortly. مجسمہ سازی کے بارے مختصر تحریر کیجیے۔
- Who was second great painter of Pakistan? پاکستان کے دوسرے بڑے مصور کون تھے؟

3. Attempt any five parts.

10 = 2 x 5

سوال نمبر 3۔ کوئی سے پانچ اجزاء کے جوابات تحریر کیجیے۔

- How much distance will be between model and 2nd row of students? ماڈل اور دوسری قطار کے طالب علموں کے درمیان کتنا فاصلہ ہوگا؟
- Define composition. کمپوزیشن کی تعریف تحریر کیجیے۔
- In which work is Kanjore used? کنجور کن کاموں میں استعمال ہوتا ہے؟
- How many years did Baber rule? بابر نے کتنے سال حکومت کی؟
- In which district was Sikri Baba Astopa found? سکری بابا اسٹوپا کس ضلع سے ملا تھا؟
- In which side should the paper be kept if model has more length? ماڈل کی لمبائی زیادہ ہو تو کاغذ کو کس رخ رکھنا چاہیے؟
- How long is the history of Fine Arts? فنون لطیفہ کی تاریخ کتنی پرانی ہے؟
- Which title was given to Mir Syed Ali by Humayun? ہمایوں نے میر سید علی کو کونسا خطاب دیا؟

SECTION-II حصہ دوم

NOTE: Attempt any two questions.

12 = 6 x 2

نوٹ۔ کوئی سے دو سوالات کے جوابات تحریر کیجیے۔

- What is Astopa? اسٹوپا کیا ہے؟
- Write down about statue of Gotam Budh. گوتم بدھ کے مجسمہ کے متعلق تحریر کیجیے۔
- Write basic elements and principles of Art. آرٹ کے بنیادی عناصر اور اصول تحریر کیجیے۔

PAPER CODE

NUMBER: 1231

2021 (A)

SSC PART-I (9th CLASS)

ART AND MODEL DRAWING

TIME ALLOWED: 10 Minutes

OBJECTIVE حصہ معروضی

وقت = 10 منٹ

MAXIMUM MARKS: 8

کل نمبر = 8

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز محل نہ کریں۔
Note: you have four choices for each objective type question as A, B, C and D. The choice which you think is correct, fill that bubble in front of that question number, on bubble sheet. Use marker or pen to fill the bubbles. Cutting or filling two or more bubbles will result in zero mark in that question. No credit will be awarded in case BUBBLES are not filled. Do not solve questions on this sheet of OBJECTIVE PAPER.

Q.No.1

سوال نمبر 1۔

- (1) Which city was the capital of Gandhara state? گندھارا سلطنت کا دار الحکومت کون سا شہر تھا؟ (1)
- (A) Rawalpindi راولپنڈی (B) Multan ملتان (C) Karachi کراچی (D) Thatha ٹھٹھہ
- (2) Number of revelation writers is: کاتبان وحی کی تعداد کتنی ہے؟ (2)
- (A) 35 (B) 40 (C) 25 (D) 15
- (3) The pencil used in the initial shade is: ابتدائی شید کرنے کے لیے پینسل استعمال کرتے ہیں۔ (3)
- (A) 2H (B) 3H (C) H (D) HB
- (4) In which century did the use of brick begin in Texila? ٹیکسلا میں اینٹ کا استعمال کس صدی میں ہوا؟ (4)
- (A) 3rd century تیسری صدی (B) 2nd century دوسری صدی
- (C) 1st century پہلی صدی (D) 4th century چوتھی صدی
- (5) In which style has the Holy Quran been writing for thousand years? ہزار سال سے قرآن پاک کس خط میں تحریر کیا جا رہا ہے؟ (5)
- (A) Kufi خط کوئی (B) Nasakh خط نسخ (C) Nastaleek خط نستعلیق (D) Mohakik خط محقق
- (6) The literal meaning of Stuppa is: اسٹوپا کے لفظی معنی ہیں۔ (6)
- (A) Mountain پہاڑ (B) Dune ٹیلا (C) Gumbad گنبد (D) Minaret مینار
- (7) Which paper is suitable for drawing? ڈرائنگ کے لیے کون سے کاغذ کا استعمال موزوں ہوتا ہے؟ (7)
- (A) Cartridge paper کارٹرڈج پیپر (B) School art paper سکول آرٹ پیپر
- (C) Simple drawing paper سادہ ڈرائنگ پیپر (D) Scholar paper سکالر پیپر
- (8) Which is hot colour? گرم رنگ کون سا ہے؟ (8)
- (A) Black کالا (B) Red سرخ (C) Blue نیلا (D) Pink گلابی