

BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN.
OBJECTIVE KEY FOR SSC 2nd ANNUAL EXAMINATION, 2025.

Name of Subject: Art and Model Drawing 9th Group: X

Q. Nos	Paper Code	Correct Answer	Paper Code	Correct Answer	Paper Code	Correct Answer	Paper Code	Correct Answer
1	A	Two دو						
2	C	HB						
3	D	cold سرد						
4	A	6 یا 7						
5	B	40						
6	D	خط نسخ						
7	C	سادہ ڈرائنگ						
8	A	پیشہ پیشہ						
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
Cross Check	A B C D		A B C D		A B C D		A B C D	
Total								

Key

ہم نے مضمون آرٹس اور مڈل ڈرائنگ کے لیے دو سوالات تیار کیے ہیں۔ آپ کو یہ دیکھنا چاہیے کہ آپ کا جواب درست ہے یا نہیں۔
 سوالیہ پرچہ (Subjective & Objective) کو نظر میں رکھ کر چیک کر لیا ہے یہ پرچہ Syllabus کے متن مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کر لیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پرچہ کی سرکاری Key (MCQs) کی بہت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے اپنی کا بغور مطالعہ کر لیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامینرز کیلئے تفصیلی مارکنگ ہدایات / مارکنگ سکیم / Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Prepared & Checked By:

Dated: 18/10/2025

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1	Allah Rakha	S.S.T	Govt Model H/s Gulgaon Multan	7472389	AR
2					
3					
4					
5					

SSC PART-I (9 th Class)	2025 (2 nd -A)	رول نمبر _____
ART AND MODEL DRAWING PAPER-I	پرچہ - پہلا	آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ
TIME ALLOWED: 1.20 Hours	وقت = 1.20 گھنٹے	
MAXIMUM MARKS: 32	حصہ انشائیہ SUBJECTIVE	کل نمبر = 32
NOTE: Write same question number and its parts number on answer book, as given in the question paper. نوٹ: جوابی کتاب پر وہی سوال نمبر اور جز نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچہ میں درج ہے۔		

SECTION-I حصہ اول

2. Attempt any five parts.	10 = 2 × 5	سوال نمبر 2 کوئی سے پانچ اجزاء کے جوابات تحریر کیجیے۔
(i) Write the kinds of drawing paper.		(i) ڈرائنگ کاغذ کی اقسام تحریر کیجیے۔
(ii) What is meant by Dynamic art?		(ii) متحرک آرٹ سے کیا مراد ہے؟
(iii) How many are Aesthetic elements?		(iii) جمالیاتی عناصر کتنے ہیں؟
(iv) Write down the names of the tools of drawing box.		(iv) ڈرائنگ بکس کے اوزاروں کے نام تحریر کیجیے۔
(v) Define Forming elements.		(v) ترکیبی عناصر کی تعریف کیجیے۔
(vi) Define Simple shape.		(vi) سادہ شکل کی تعریف کیجیے۔
(vii) Write the name of three hot colours.		(vii) تین گرم رنگوں کے نام لکھیں۔
(viii) Why should the pencil be rotated while making drawing?		(viii) ڈرائنگ بناتے وقت پینسل کو گھمانا کیوں چاہیے؟

3. Attempt any five parts.	10 = 2 × 5	سوال نمبر 3 کوئی سے پانچ اجزاء کے جوابات تحریر کیجیے۔
(i) Which are Neutral colours?		(i) غیر جانبدار رنگ کون سے ہیں؟
(ii) Define Landscapes.		(ii) قدرتی مناظر کی تعریف کیجیے۔
(iii) Define Drawing.		(iii) ڈرائنگ کی تعریف کیجیے۔
(iv) Define Model.		(iv) ماڈل کی تعریف کیجیے۔
(v) Define Design.		(v) ڈیزائن کی تعریف کیجیے۔
(vi) Write the names of two cool colours.		(vi) دو سرد رنگوں کے نام لکھیں۔
(vii) What is meant by balance in Art?		(vii) آرٹ میں توازن سے کیا مراد ہے؟
(viii) In which side should the paper be kept if model has more length?		(viii) ماڈل کی لمبائی زیادہ ہو تو کاغذ کو کس رخ رکھنا چاہیے؟

SECTION-II حصہ دوم

NOTE: Attempt any two questions.	12 = 6 × 2	نوٹ: کوئی سے دو سوالات کے جوابات تحریر کیجیے۔
4. Write a note on Art of painting.		4- فن مصوری پر نوٹ لکھیں۔
5. Write a note on division of colours according to their effects.		5- اثرات کے لحاظ سے رنگوں کی تقسیم پر نوٹ لکھیں۔
6. Write basic elements and principles of Art.		6- آرٹ کے بنیادی عناصر اور اصول تحریر کیجیے۔

Paper Code Number: 1231		2025 (2 nd -A) SSC PART-I (9 th Class)		رول نمبر _____	
ART AND MODEL DRAWING PAPER-I				آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ پرچہ-پہلا	
TIME ALLOWED: 10 Minutes				وقت = 10 منٹ	
MAXIMUM MARKS: 8		OBJECTIVE حصہ معروضی		کل نمبر = 8	
ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ You have four choices for each objective type question as A, B, C and D. The choice which you think is correct, fill that bubble in front of that question number, on bubble sheet. Use marker or pen to fill the bubbles. Cutting or filling two or more bubbles will result in zero mark in that question.					
سوال نمبر 1 Q.No.1					
D	C	B	A	QUESTIONS / سوالات	Sr.No.
Five پانچ	Four چار	Three تین	Two دو	Kinds of Art are: آرٹ کی اقسام ہوتی ہیں۔	1
B	HB	3H	H	_____ pencil is used in shading. شیدنگ میں _____ پینسل استعمال ہوتی ہے۔	2
Cold سرد	Cooperative معاون	Middle درمیانے	Hot گرم	Blue, green and turquoise colours are: نیلا، سبز اور فیروزہ رنگ ہیں۔	3
5 or 6 5 یا 6	7 or 8 7 یا 8	4 or 5 4 یا 5	6 or 7 6 یا 7	Number of students in the 1 st line of model is: ماڈل کی پہلی لائن میں طالب علموں کی تعداد ہوتی ہے۔	4
15	25	40	35	Number of revelation writers is: کاتبان وحی کی تعداد ہے۔	5
Nasakh نسخ	Nastaleek نستعلیق	Mohakik محقق	Kufi کوفی	In which style has been the Holy Quran writing for thousand years? ہزاروں سال سے قرآن پاک کس خط میں تحریر کیا جا رہا ہے؟	6
Scholar paper سکالر پیپر	Simple drawing paper سادہ ڈرائنگ پیپر	School art paper سکول آرٹ پیپر	Cartridge paper کارٹرڈج پیپر	Which paper is suitable for drawing? ڈرائنگ کے لیے کون سے کاغذ کا استعمال موزوں ہوتا ہے؟	7
File ریتی	Knife چاقو	Blade بلیڈ	Sharpener پینسل تراش	To sharp the pencil, we should always use: پینسل کو تراشنے کے لیے ہمیں ہمیشہ استعمال کرنا / کرنی چاہیے۔	8