

جیو میٹریکل اینڈ ٹیکنیکل ڈرائنگ

75 نمبر

پارٹ-I

75 نمبر

پارٹ-II

میزان 150 نمبر

75 نمبر

پارٹ-I (جماعت نہم)

وقت: 2:30 گھنٹے

باب نمبر 1. جیو میٹریکل اینڈ ٹیکنیکل ڈرائنگ

جیو میٹریکل اینڈ ٹیکنیکل ڈرائنگ کی اہمیت، جیو میٹریکل ڈرائنگ کی تعریف، ٹیکنیکل ڈرائنگ کی تعریف، ڈرائنگ کے اوزار، ڈرائنگ بورڈ، ٹی سکور، دھار کی پڑتال، ٹی سکور کا استعمال، ڈرائنگ کاغذ کے مختلف سائز، کاغذ کی اقسام، سکاچ ٹیپ، پنسل اور اس کا تراشنا، پنسل پکڑنے کا طریقہ، پنسل کا استعمال، ربڑ اور رومال، ڈرائنگ بکس، پرکار اور اس کا استعمال، ڈیو اینڈر اور اس کا استعمال، پروٹریکٹر، سیٹ سکور اور ان کا استعمال، سیٹ سکور کی جانچ پڑتال، پیمانے، احتیاطیں، حروف نویسی، امدادی خطوط، حروف کی چوڑائی اور اونچائی میں نسبت، حروف میں استحکام، گو تھک لیٹرنگ، ایک داب سے لکھائی، انگریزی حروف کی لکھائی کی مشق، ڈرائنگ بورڈ پر کام، کاغذ کو ڈرائنگ بورڈ پر نصب کرنا، حاشیہ اور نام کی تختی، ڈرائنگ شیٹ کی صفائی کے لئے، ضروری ہدایات

باب نمبر 2. پلین جیو میٹری

روایتی علامات، خطوط، زاویہ، تعارف، زاویہ کی اقسام، مختلف زاویے بنانا، مثلث، تعارف، زاویوں کے لحاظ سے مثلث کی اقسام، ضلعوں کے لحاظ سے مثلث کی اقسام، مختلف مثلثیں بنانا، چوکور، تعارف، مختلف چوکور بنانا، مساوی الرقبہ اشکال، بنیادی اصول، مساوی الرقبہ اشکال بنانا

باب نمبر 2. فری ہینڈ سکیچنگ

فری ہینڈ سکیچنگ کے لئے ضروری سامان، پنسل کا استعمال، دائرہ بنانے کا طریقہ، مختلف اوزاروں کے فری ہینڈ سکیچ بنانا (سوالات)

75 نمبر

پارٹ-II (جماعت دہم)

وقت: 2:30 گھنٹے

باب نمبر 3. سکیل

پیمائش کا عالمی نظام، پیمانے، سادہ پیمانہ، سکیل کی تشریح، وتری سکیل، سٹیڈرڈ لائنز، سٹیڈرڈ لائن کی اقسام اور ان کا استعمال

باب نمبر 4. سالڈ جیو میٹری

منشور، مخروط، مجسم کے حصے، مخصوص مجسم، مجسم کو ظاہر کرنے کے طریقے، پکٹوریل پروجیکشن، آر تھو گرافک پروجیکشن، آر تھو گرافک فوٹ اپنگل پروجیکشن، فرنٹ ویو اور ٹاپ ویو کی وضاحت، سالڈ جیو میٹری کے سوال، تراش، تراش کے مختلف طریقے، تراش کے سوال، مشقی سوالات

باب نمبر 6. انجینئرنگ ڈرائنگ

کسی مجسم کو ظاہر کرنے کے طریقے، آر تھو گرافک تھر ڈائنگل پروجیکشن، ڈرائنگ بورڈ پر کاغذ کی افقی یا عمودی حالت، کاغذ کی تقسیم، افقی رخ کاغذ کی تقسیم، عمودی رخ کاغذ کی تقسیم، آر تھو گرافک پروجیکشن بنانا، آر تھو گرافک فری ہینڈ ڈرائنگ، مشقی سوالات، ابعادیت، ابعادی اشارات، ابعادیت کے رہنما اصول پروجیکشن بنانا، مختلف آئیجیکٹس کے آر تھو گرافک، نٹ اور قابلہ، پکٹوریل پروجیکشن، آکسومیٹرک ڈرائنگ، سوالات، اولیک ڈرائنگ، فری ہینڈ (آکسومیٹرک یا اولیک سکیچ بنانا)، ڈویلپمنٹ، میپس، تراش، تراش کی اقسام، مشقی سوالات، فرہنگ

کتاب:- جیو میٹریکل اینڈ ٹیکنیکل ڈرائنگ

3- محمد جلیل جاوید

2- عبد الحمید

1- محمد صدیق وقار

ناشر:- آزاد بک ڈپو، لاہور

2- مسز عائشہ وحید

1- مسز انجم ممتاز و آصف

